

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

МКУ «Управление образования Ужурского района»

МБОУ "Кулунская ООШ "

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

Синицина Н.Г.

2 от «25» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

Кулакова И.Н.

2 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Федорова С.Н.

3 от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности

«Здорово быть, здоровым»

для обучающихся 1-4 классов

на 2023-2024 учебный год

Составил: Ледовская Елена Михайловна,  
учитель биологии

с. Кулун 2023 учебный год

### Паспорт программы

Тип программы	Программа общеобразовательного учреждения
Статус программы	Рабочая программа внеурочной деятельности 1 класс
Название, автор предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа;	Программа «Здорово быть здоровым» под редакцией Г. Г. Онищенко, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.
Категория обучающихся	Обучающиеся 1-4 класса
Сроки освоения программы	1 год
Объём учебного времени	34 часа
Форма организации учебной деятельности	Внеурочная деятельность
Режим занятий	1 час в неделю

## **Пояснительная записка**

Программа курса «Здорово быть здоровым» предназначена для обучающихся 1-4 классов начальной школы и составлена на основе программы «Здорово быть здоровым», авторы – Р. Ш. Мошнина, А. В. Погожаева под редакцией Г. Г. Онищенко, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя).

### ***Актуальность***

В Указе Президента Российской Федерации В.В. Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» поставлена цель добиться увеличения доли граждан, ведущих здоровый образ жизни. Для её реализации в издательстве «Просвещение» разработан УМК «Здорово быть здоровым».

Актуальность проблемы обусловлена:

во-первых, возрастанием количества и изменением характера нагрузок на организм человека в условиях усложнения общественной жизни, увеличения рисков техногенного, экологического, психологического характера, провоцирующих негативные изменения в состоянии здоровья;

во-вторых, недостаточной организацией комплексной всесторонней воспитательной работы по вопросам формирования здорового образа жизни и здоровьесбережения и, как следствие, недостаточной информированностью детей и подростков о негативном влиянии вредных привычек на их организм.

### **Цели и задачи курса**

**Целью** курса является формирование культуры безопасной жизнедеятельности, навыков ведения здорового образа жизни и принципов здоровьесбережения.

**Задачи** курса - формирование у учащихся ключевых компетенций ведения здорового образа жизни за счет:

- формирования способности формулировать и формировать навыки здоровьесбережения;
- понимания необходимости сохранять свое здоровье как общественную и индивидуальную ценность;
- формирования отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков профилактики вредных привычек;
- формирования навыков безопасного поведения в повседневной жизни;
- формирования привычки правильного питания;
- формирования привычки соблюдения режима дня и личной гигиены;
- формирования умения бороться со стрессовыми ситуациями;
- формирования умения грамотно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- ведения активного спортивного образа жизни.

### **Место курса в учебном плане**

34 часа из расчета 1 час в неделю (34 учебные недели).

### **Планируемые результаты**

В результате изучения курса у учащихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

### ***Личностные результаты***

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере здорового образа жизни, умения использовать ценности здоровьесбережения для

удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в сохранении здоровья.

Личностные результаты:

- формирование ценностного отношения к своему здоровью;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни.

### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания курса «Здорово быть здоровым», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса, так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности;

- умение с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку и взаимооценку; осуществлять презентацию результатов и публичные выступления.

### ***Предметные результаты***

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой деятельности, который приобретает и закрепляется в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной, интеллектуальной и социальной деятельности, умениях творчески их применять при решении ежедневных задач, связанных с организацией и проведением занятий, направленных на формирование культуры здоровьесбережения.

Предметные результаты:

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями;
- солнечно-земные связи как отражение общих связей в природе.

### **Содержание курса**

Содержание, организационные формы реализации внеурочной деятельности данного курса «Здорово быть здоровым» отвечают реализации основных ***принципов обучения***:

- гуманности направленности - отношение педагога к обучающимся как к ответственным субъектам собственного развития,
- системности - обеспечение целостности, преемственности и взаимосвязи между основными компонентами организуемой деятельности, урочной и внеурочной деятельностью, всеми участниками внеурочной деятельности,
- вариативности - предоставление широкого спектра видов, форм, способов организации деятельности,
- добровольности - выбора обучающимися видов деятельности, возможность проявления инициативы и пр.,
- успешности и социальной значимости - направленной на формирование потребности в достижении результатов и пр.

### **Тематическое планирование**

### **Тема 1. Как сохранить здоровье? (9 часов)**

Мои помощники. Здоровый образ жизни. Что такое режим дня? Во сне и наяву. Правила безопасности в быту. Кибербезопасность.

*Виды деятельности:* беседа, игровые занятия, арт-технологии.

### **Тема 2. Движение — это жизнь (10 часов)**

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка. Спортивные секции. Мама, папа, я — спортивная семья. Физкультминутка. Опора и движение. Что такое правильное дыхание? Что такое закаливание? Физкультура в школе. ГТО.

*Виды деятельности:* интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

### **Тема 3. Полезная и здоровая еда (5 часов)**

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма. Пирамида здорового питания. Режим питания. Готовим вместе с родителями.

*Виды деятельности:* практические занятия, лабораторно-исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Тема 4. Ты и другие люди (6 часов)**

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Ещё раз про здоровый образ жизни. Ты помогаешь взрослым. Правила для всех. Наши друзья и не только. Человек и общество.

*Виды деятельности:* практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Тема 5. Не только школа (4 часа)**

Школы бывают разные. Сила ума.

*Виды деятельности:* практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Формы контроля**

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

### **Учебно-методическое обеспечение**

Методическое обеспечение курса представлено комплектом системно выстроенных преемственных учебных пособий «Здорово быть здоровым» для учащихся начальной школы, основной школы, средней школы, рабочей программой курса.

Пособия обеспечивают реализацию содержания курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым», включают теоретические материалы, а также задания кейсового и практикоориентированного характера, формируют личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные универсальные учебные действия имеют выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность, обеспечивают реализацию системно-деятельностного подхода. В процессе выполнения практических заданий учащиеся получают возможность выполнения заданий индивидуального и группового характеров, работу в паре с одноклассником или взрослым.

### **Печатные пособия для учащихся:**

1. Мошнина Р. Ш. Здорово быть здоровым: 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций / Р. Ш. Мошнина, А. В. Погожаева; под ред. Г. Г. Онищенко. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2021

**Пособия для учителя:**

1. Программа внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым» под ред. Г. Г. Онищенко.
2. Яковлева С. Г. Методические рекомендации к курсу «Здорово быть здоровым. 1-4 классы».

**Календарно – тематическое планирование**

№	Тема	Дата проведения	
		План	Факт
<b>Как сохранить здоровье? (10 часов)</b>			
	Как сохранить здоровье. Знакомство с курсом.	07.09	
	Мои помощники. Органы чувств.	14.09	
	Мои помощники. Органы чувств. Практическое занятие.	21.09	
	Здоровый образ жизни.	28.09	
	Что такое режим дня? Его значение.	05.10	
	Во сне и наяву. Сон и его значение, режим дня.	12.10	
	Во сне и наяву. Правила выполнения домашнего задания.	19.10	
	Правила безопасности в быту.	26.10	
	Правила безопасности в быту.	09.11	
	Кибербезопасность. Правила безопасности в Интернете.	16.11	
<b>Движение — это жизнь (9 часов)</b>			
	Комплекс упражнений утренней гимнастики.	23.11	
	Твоя осанка.	30.11	
	Спортивные секции.	07.12	
	Мама, папа, я — спортивная семья.	14.12	
	Физкультминутка.	21.12	
	Опора и движение.	28.12	
	Что такое правильное дыхание?	11.01	
	Что такое закаливание?	18.01	
	Физкультура в школе. ГТО	25.01	
<b>Полезная и здоровая еда (5 часов)</b>			
	Как еда путешествует по нашему организму.	01.02	
	«Стройматериалы» для организма.	08.02	
	Пирамида здорового питания.	22.02	
	Режим питания.	07.03	

	Готовим вместе с родителями.	14.03	
<b>Ты и другие люди (6 часов)</b>			
	Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики.	21.03	
	Ещё раз про здоровый образ жизни.	28.03	
	Ты помогаешь взрослым.	11.04	
	Правила для всех.	18.04	
	Наши друзья и не только.	25.04	
	Человек и общество.	02.05	
<b>Не только школа (4 часа)</b>			
	Школы бывают разные.	16.05	
	Сила ума.	23.05	
	Обобщающий праздник «Здорово быть здоровым».	30.05	

**Лист регистрации изменений  
к программе внеурочной деятельности  
«Здорово быть здоровым»**

Название программы: «Здорово быть здоровым»

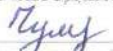
Учитель: Ледовская Е.М.

№	Дата по плану	Дата по факту	Причина изменения	Корректирующие действия



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании ШМО «Начальные классы»

 Чумакова Е.М.  
Протокол №2

от «25» августа 2023г.

Согласовано на ШМС  
заместитель директора по УВР

 Кулакова И.Н.

Протокол №2  
«28» августа 2023г.

Утверждено  
директор МБОУ «Кулунская ООШ»

 Федорова С.Н.

Приказ №333 от «29» августа 2023г.



### Рабочая программа

Наименование учебного курса: Ритмика

Класс 1,2,3,4

Срок реализации программы 1 год, 2023 – 2024 учебный год

Количество часов по учебному плану 34

Всего часов в год: 34

В неделю 1 час

Рабочую программу составила

  
подпись

/В.А. Курбатова /  
расшифровка подписи

с. Кулун  
2023г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p><b>Упражнения на ориентировку в пространстве</b>  <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно принимать исходное положение.</li> <li>• Выполнять ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.</li> <li>• Перестраиваться в круг из шеренги, цепочки.</li> <li>• Ориентироваться в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.</li> <li>• Выполнять простые движения с предметами во время ходьбы.</li> </ul> <p><b>Ритмико - гимнастические упражнения</b>  <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»).</li> <li>• Выполнять движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами .</li> <li>• Выполнять наклоны и повороты туловища вправо, влево .</li> <li>• Выполнять приседания с опорой и без опоры, с предметами .</li> <li>• Выполнять сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы.</li> </ul>	<p><b>Личностные</b></p> <p>Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Понимает чувства других людей, сопереживает им, прислушивается к мнениям других.</p> <p>Взаимодействует со сверстниками и взрослыми: через участие в совместной деятельности, ведение переговоров в игре.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять упражнения на выработку осанки, на координацию движений.</li> <li>• Выполнять отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.</li> </ul> <p><b>Музыкально –ритмические движения</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменять направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке</li> <li>• Выполнять имитационные упражнения игр, построенных на конкретных подражательных образах.</li> <li>• Передавать притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке..</li> </ul> <p><b>Игры под музыку</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять ритмичные движения в соответствии с различным характером музыки</li> <li>• Изменять направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке.</li> <li>• Научится музыкальным играм с предметами.</li> <li>• Научится играм с пением или речевым сопровождением.</li> </ul> <p><b>Танцевальные упражнения</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять различные танцевальные движения</li> </ul>	<p>Оценивает себя в роли ученика по критериям, предложенными взрослыми.</p> <p>Положительно относится к школе, проявляет интерес к учебной деятельности.</p> <p>Ориентируется в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. Знает моральные нормы поведения в школе.</p> <p>Следует инструкциям старших о безопасном и здоровом образе жизни и бережному отношению к материальным, духовным и эстетическим ценностям.</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>Принимает и сохраняет</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</p> <p>Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату.</p> <p>Адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p>Овладевает способами коррекции и самооценки выполнения действия, предложенным учителем.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p><b>Коммуникативные</b></p> <p>Имеет первоначальные представления о работе в группах.</p> <p>Участвует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>Понимает смысл простого текста; знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, \посмотреть в словаре)</p> <p>Умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою. Строит простое речевое высказывание.</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>Выделяет и формулирует познавательную цель с</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>помощью учителя</p> <p>Строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя.</p> <p>Использует знаково – символические действия. Группирует, классифицирует, сравнивает предметы по заданным признакам</p> <p>Устанавливает последовательность основных событий в тексте.</p> <p>Формулирует проблему с помощью учителя.</p> <p>Включается в творческую деятельность под руководством учителя.</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Содержание учебного предмета

<i>Краткая характеристика содержания предмета по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета</i>	<i>Межпредметные связи учебного предмета</i>
<p><b>Упражнения на ориентировку в пространстве</b>                      Формировать понятия о некоторых музыкальных видах (ритм, темп, характер музыки).                      Знакомить с разнообразием движений, различать различные движения, танцы, музыкально-игровые игры, упражнения.                      Воспитывать положительные качества личности (самолюбие, дисциплинированность, коллективизм)</p>	6	<p>В результате изучения курса «Ритмика» обучающиеся на уровне начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;</li> <li>- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру культуры;</li> <li>- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом, что станет основой уважительного отношения к</li> </ul>	<p>Соответствие поступков поступков нравственным правилам: сопоставить, сравнить героев, их поведение, классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме о добре, трудолюбии и состоянии героев. Использование художественной литературы. Организация коллективных обсуждений.</p>
<p><b>Ритмико - гимнастические упражнения</b>                      Развивать музыкально-двигательные навыки и умения.                      Развивать познавательный интерес, творческую активность, воображение и фантазию у детей, их умение самостоятельно отражать свои впечатления от музыки.                      Развивать коммуникативные навыки.                      Воспитывать у детей правильное отношение к окружающему миру.</p>	7	<p>осмысления личного опыта общения с людьми, обществом, что станет основой уважительного отношения к</p>	
<p>Музыкально – ритмические движения                      Осуществлять средствами музыкально-игровой деятельности коррекцию познавательной,</p>	4		

<p>ационально-волевой, моторной, личностной сфер ающегося.</p>		<p>иному мнению, истории и культуре других народов;</p>	
<p><b>Игры под музыку</b>  Движения под музыку не только оказывают экционное воздействие на физическое развитие, создают благоприятную основу для ршенствования таких психических функций, как ление, память, внимание, восприятие. низующее начало музыки, ее ритмическая ктура, динамическая окрашенность, темповые нения вызывают постоянную концентрацию ания, запоминание условий выполнения жнений, быструю реакцию на смену музыкальных .фраз</p>	<p>6</p>	<p>В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.</p>	
<p><b>Танцевальные упражнения</b>  В процессе выполнения специальных жнений под музыку (ходьба цепочкой или в нне в соответствии с заданными направлениями, строения с образованием кругов, квадратов, здочек», «каруселей»), движения к определенной и между предметами) осуществляется развитие ставлений учащихся о пространстве и умений нтироваться в нем.  Упражнения с предметами: обручами, мячами, ами, лентами и т. д. — развивают ловкость, роту реакции, точность движений.  Упражнения с детскими музыкальными рументами применяются для развития у детей ижности пальцев, умения ощущать напряжение и лабление мышц, соблюдать ритмичность и динацию движений рук. Этот вид деятельности.</p>	<p>10</p>		



<p>занность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, улучшает слуховое восприятие.</p> <p>Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет образовать приемы движений и характер упражнений.</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

### Тематическое планирование учебного предмета

№	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	6	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно принимать исходное положение.</li> <li>• Выполнять ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.</li> <li>• Перестраиваться в круг из шеренги, цепочки.</li> <li>• Ориентироваться в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.</li> <li>• Выполнять простые движения с предметами во время ходьбы.</li> </ul>
2	Ритмико - гимнастические упражнения	7	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»).</li> <li>• Выполнять движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами .</li> <li>• Выполнять наклоны и повороты туловища вправо, влево .</li> <li>• Выполнять приседания с опорой и без опоры, с предметами .</li> <li>• Выполнять сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы.</li> <li>• Выполнять упражнения на выработку осанки,</li> <li>• на координацию движений.</li> <li>• Выполнять отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.</li> </ul>
3	Музыкально – ритмические	4	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменять направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в</li> </ul>

	<b>движения</b>		<p>соответствии с изменениями в музыке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять имитационные упражнения игр, построенных на конкретных подражательных образах.</li> <li>• Передавать притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке..</li> </ul>
4	<b>Игры под музыку</b>	6	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять ритмичные движения в соответствии с различным характером музыки</li> <li>• Изменять направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке.</li> <li>• Научится музыкальным играм с предметами.</li> <li>• Научится играм с пением или речевым сопровождением.</li> </ul>
5	<b>Танцевальные упражнения</b>	10	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять различные танцевальные движения</li> </ul>

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Название темы	Дата по плану	Дата по факту
1	Что такое «Ритмика»? Основные понятия. Слушание музыки	08.09	
2	Ориентировка в пространстве.	15.09	
3	Основные движения под музыку: разные виды шага (бодрый, высокий, хороводный, шаг на носочках, мягкий, пружинящий)	22.09	
4	Игры под музыку	29.09	
5	Общеразвивающие упражнения.	06.10	
6	Основные движения под музыку: виды бега (лёгкий, на носочках, энергичный, стремительный).	13.10	
7	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	20.10	
8	Разминка. Музыкально — танцевальные игры.	27.10	
9	Ритм, ритмический рисунок.	10.11	
10	Игры под музыку. Танцевальные импровизации. Постановка танцевальной композиции.	17.11	
11	Танцевальные упражнения. Постановка танцевальной композиции.	24.11	
12	Виды хлопков.	01.12	
13	Ритмико-гимнастические упражнения. Игровые этюды	08.12	
14	Образные движения.	15.12	
15	Общеразвивающие упражнения без предметов	22.12	
16	Упражнения для улучшения гибкости	29.12	
17	Общеразвивающие упражнения с предметами	12.01	
18	Подвижные игры. Образные танцы (игровые)	19.01	

19	Ритмико-гимнастические упражнения	26.01	
20	Упражнения на развитие осанки	02.02	
21	Общеразвивающие упражнения.	09.02	
22	Репетиция танца	16.02	
23	Разминка. Музыкально — танцевальные игры.	01.03	
24	Репетиция танца	15.03	
25	Ритмические упражнения с музыкальным заданием: (построение в круг (хоровод, хороводные перестроения) 2/4, в линию (шеренга), в колонну 4/4, квадрат 2/4, клин 4/4.	22.03	
26	Гимнастика для развития мышц и суставов плеч, рук, кистей, головы. Прыжки на 180* и обратно.	05.04	
27	Репетиция танца	12.04	
28	Развитие «мышечного чувства»: расслабление и напряжение мышц корпуса, рук и ног.	19.04	
29	Игры под музыку.	26.04	
30	Разминка. Музыкально — танцевальные игры.	03.05	
31	Упражнения на развитие осанки	10.05	
32	Репетиция танца	17.05	
33	Игры под музыку	20.05	
34	Заключительное занятие- смотр.	21.05	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края  
МКУ «Управление образования Ужурского района»  
МБОУ "Кулунская ООШ "

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО



Синицина Н.Г.  
2 от «25» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора



Кулакова И.Н.  
2 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Федорова С.Н.  
33 от «29» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности

«Исследуй, проектируй»

для обучающихся 1-4 классов

на 2023-2024 учебный год

Составил: Ледовская Елена Михайловна,  
учитель биологии

с. Кулун 2023 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности (Научно-познавательная направленность), курс «Проектная и исследовательская деятельность» для 1 – 4 классов составлена на основе ФГОС НОО и авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Р.И.Сизовой и Р.Ф.Селимовой «Учусь создавать проект». Курс «Учусь создавать проект» – это дополнительное образование, связанное, прежде всего, с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника.

Для развития интеллектуального и творческого потенциала каждого ребёнка нужно использовать новые образовательные педагогические и информационные технологии, тем самым вовлекая каждого ученика в активный познавательный процесс. К таким технологиям относится проектная технология. Рабочие тетради для младших школьников, занимающихся проектной деятельностью созданы авторами курса Р.И.Сизовой и Р.Ф.Селимовой «Учусь создавать проект» и одобрены Грантом Правительства Москвы в сфере образования в 2009 году. Рабочие тетради способствуют развитию творческих способностей и активности учащихся, формированию проектного мировоззрения и мышления и разностороннему развитию личности. Рабочие тетради курса «Учусь создавать проект» для начальной школы - это инновационные пособия, которые помогают решить задачу формирования самостоятельности ребёнка, способности к самообразованию и саморазвитию. Они помогут ребёнку научиться видеть мини-проблемы, правильно находить источники информации и формировать навыки делового общения в процессе работы над проектом.

Образовательный стандарт нового поколения ставит перед начальным образованием новые цели. Теперь в начальной школе ребенка должны научить не только читать, считать и писать, чему и сейчас учат вполне успешно. Ему должны привить две группы новых умений.

Речь идет, во-первых, об универсальных учебных действиях, составляющих основу умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.

Во-вторых, речь идет о формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.

Эти задачи позволяет успешно решать проектная деятельность. Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Проектная деятельность может быть эффективно использована, начиная с начальной школы, органично дополняя, расширяя ее. Учебная программа, которая последовательно применяет этот метод, строится как серия взаимосвязанных проектов, вытекающих из тех или иных жизненных задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Идеальным считается тот проект, для исполнения которого необходимы различные знания, позволяющие разрешить целый комплекс проблем.

Метод проекта – это не просто набор приемов и действий, подобранных педагогом. Это специально организованная педагогом проблемная ситуация, которая побуждает ученика к поиску информации, выбору способов ее переработки, вариантов коммуникативной деятельности с целью ее разрешения. Именно проблемная ситуация является универсальной для решения как воспитательных, так и образовательных задач потому, что она создает естественную среду, максимально приближенную к реальной, в

которой стимулируется практическая деятельность ученика. Ситуация необходимости решения обозначенной учителем проблемы обеспечивает освоение учеником новых способов учебной деятельности, формирует опыт самоорганизации собственных возможностей и актуализации врожденных способностей.

#### Актуальность проектной деятельности

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы. Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Цель:** выявление наиболее способных к творчеству учащихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

#### Задачи курса:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
  - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
  - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
  - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
  - воспитание целеустремленности и настойчивости;
  - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
  - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
  - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Формирование умения решать творческие задачи.
5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

На изучение курса по внеурочной деятельности «Проектная и исследовательская деятельность» отводится 135 часов по 1 занятию в неделю. 33 занятия в 1-м классе, 34 занятия во 2-4-х классах.

### Общая характеристика учебного курса



Важнейшей педагогической задачей в условиях реализации ФГОС ООО стало внедрение в образовательный процесс средств и методик, помогающих детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Критерием успешности ученика становится не столько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания и преобразования природы, истории, самого себя. Важную роль в достижении успешности каждого ученика играет реализация доступного проектного замысла по выбору ребенка, на основании сферы его интересов и личностных возможностей.

Курс «Проектная и исследовательская деятельность» призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности обучающимися начальной школы и подготовку их, таким образом, к разработке и реализации собственных, индивидуальных проектов. Освоение способов деятельности, применимых к очень широкому кругу объектов воздействия, в рамках изучения курса позволяет сформировать у обучающихся важный внутренний ресурс, который специально в других составляющих образовательного процесса в школе не формируется.

**Проектная деятельность** направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий. Ученик, работая над проектом, проходит стадии определения проблемы, планирования, сбора информации, ее анализа и преобразования (синтеза), активной деятельности по созданию задуманного продукта, его презентации, разработки портфолио проекта. Проектная деятельность предполагает освоение способов деятельности, положенных в основу формирования ключевых компетентностей (информационной, коммуникативной, исследовательской и т.п.).

При организации работы обучающихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа, но и групповая. Это позволяет приобретать коммуникативные навыки и умения: работа в группе в разнообразных качествах (ролях), рассмотрение различных точек зрения на одну проблему, организация взаимодействия между участниками минипроекта.

Учебные проекты, как правило, содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Используя проектный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки проблемы до представления результата. Метод проектов имеет богатые дидактические возможности как для внутрипредметного, так и для межпредметного обучения.

Выполняемые обучающимися проекты позволяют выявить интерес каждого школьника по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает обучающимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры.

Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

#### **Место учебного курса в учебном плане**

Рабочая программа кружка «Проектная деятельность» составлена в целях реализации требований ФГОС ООО к достижению метапредметных результатов.

Форма организации: занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, на предприятиях и различных объектах города (парки, скверы, улицы, архитектурные достопримечательности и пр.). Проектная деятельность включает проведение наблюдений, экскурсий, реализации и презентации проектов в классе, на школьной и

городской, областной конференции ученических исследовательских и проектных работ.  
Срок реализации программы: 2023- 2024 учебный год. (1-4 классы).

### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Название целевой установки	Содержание целевой установки
Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование способности к сотрудничеству и командной работе;</li> <li>- овладение умением выбирать адекватные средства для решения задачи, принимать решения, в том числе в условиях неопределённости;</li> <li>- получение возможности развить способность к разбору нескольких вариантов решений жизненных задач, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.</li> </ul>
Развитие умения учиться	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение мотивации и эффективности учебной деятельности;</li> <li>- формирование способности к целеполаганию, постановке новых учебных задач и проектированию учебной деятельности;</li> <li>- овладение умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости;</li> <li>- получение возможности развить способность к разбору нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения;</li> <li>- освоение умения оперировать гипотезами как инструментом научного рассуждения;</li> <li>- приобретение опыта решения интеллектуальных задач, мысленного построения различных предположений, последующей проверки.</li> </ul>
Развитие ценностно-смысловой сферы личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение потребности вникать в суть изучаемого, ставить вопросы, затрагивающие основы знания, социального, исторического, жизненного опыта;</li> <li>- получение основ критического отношения к знанию, опыту, основ ценностных суждений и оценок;</li> <li>- уважение к величию человеческого разума, преодоление невежества и предрассудков, развитие знания, продвижение в установлении взаимопонимания отдельными людьми и культурами;</li> <li>- приобретение основ понимания принципиальной ценности знания, существования различных точек зрения, характерных для разных социокультурных сред и эпох.</li> </ul>
Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности;</li> <li>- формирование способности к самостоятельному приобретению знаний;</li> <li>- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения самокритично оценивать;</li> <li>- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и оптимизма;</li> <li>- формирование нетерпимости и умения противостоять давлению групповых влияний, представляющим угрозу жизни, здоровью личности и общества, в пределах своих возможностей.</li> </ul>

- формирование готовности к выбору направления образования.

### Планируемые результаты

#### Личностные и метапредметные результаты образовательного процесса

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> <li>· осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);</li> <li>• испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую Родину, страну;</li> <li>• формулировать самому простые правила поведения в природе;</li> <li>• осознавать себя гражданином России;</li> <li>• объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;</li> <li>• искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;</li> <li>• уважать иное мнение;</li> <li>• вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;</li> <li>• учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;</li> <li>• составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем;</li> <li>• работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;</li> <li>• работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);</li> <li>• в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;</li> <li>• понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>предполагать, какая информация нужна;</li> <li>• отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;</li> <li>• сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);</li> <li>• выбирать основания для сравнения, классификации объектов;</li> <li>• устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;</li> <li>• выстраивать логическую цепь рассуждений;</li> <li>• представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>организовывать взаимодействие (распределение ролей, договаривание друг с другом и т.д.);</li> <li>• прогнозировать последствия коллективных решений;</li> <li>• оформлять устную и письменную речь с учётом коммуникативной ситуации, применять ИКТ;</li> <li>• при отстаивании своего мнения, аргументировать свою точку зрения, аргументировать свою точку зрения, аргументировать свою точку зрения;</li> <li>• слушать собеседника, пытаться понять другую точку зрения, быть готовым к своей точке зрения.</li> </ul>

Обучающиеся должны научиться:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;

- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

### 1. **Общеучебные** организационные умения.

- Определение способов контроля и оценки деятельности (ответ на вопросы «Такой ли получен результат?», «Правильно ли это делается?»); определение причин возникающих трудностей, путей их устранения; предвидение трудностей (ответ на вопрос «Какие трудности могут возникнуть и почему?»), нахождение ошибок в работе и их исправление.
- Учебное сотрудничество: умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности

### 2. **Общеучебные** умения поиска сведений.

- Владение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
- Наблюдение объектов окружающего мира; обнаружение изменений, происходящих с объектом (по результатам наблюдений, опытов, работы с информацией); устное описание объекта наблюдения. Соотнесение результатов с целью наблюдения, опыта (ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?»).

### 3. **Творческие общеучебные** умения.

- Умение решать творческие задачи на уровне комбинаций, импровизаций: самостоятельно составлять план действий (замысел), проявлять оригинальность при решении творческой задачи, создавать творческие работы (сообщения, небольшие сочинения, графические работы), разыгрывать воображаемые ситуации.

### 4. **Менеджерские умения и навыки.**

- Умение проектировать процесс (изделие).
- Умение планировать деятельность, время, ресурсы.
- Умение принимать решения и прогнозировать их последствия.
- Навыки анализа собственной деятельности.

### 5. **Коммуникативные умения.**

- Умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы.
- Умение вести дискуссию.
- Умение отстаивать свою точку зрения.
- Умение находить компромисс.
- Навыки интервьюирования, устного опроса и т. д.,
- Презентационные умения и навыки.
- Навыки монологической речи.
- Умение уверенно держать себя во время выступления.
- Артистические умения.
- Умение использовать различные средства наглядности при выступлении.
- Умение отвечать на незапланированные вопросы.
- Применение полученных знаний.
- Деятельностная компетентность.
- Практическая работа над проектами предполагает постоянное применение как знаний, полученных при работе над темой, так и знаний, полученных на уроках в классе.
- Разнообразные действия при работе над проектами можно рассматривать как аналог деловой деятельности взрослых, как постоянный источник жизненных ситуаций, требующих применения имеющихся у школьника умений для их решения

#### **Привлечение родителей**

- Привлечение родителей необходимо для установления взаимоотношений между детьми и родителями, для налаживания плодотворных связей между семьей и школой.
- Когда дети видят, что их родители участвуют в работе учителя, у них возрастает чувство собственной значимости. Детям дают понять, что самые главные взрослые в их жизни заботятся о них.
- Хорошие, дружеские отношения между семьей и школой идут на пользу всем детям. Когда родители становятся активными помощниками учителя, дети получают положительную мотивацию.

#### **Содержание программы**

Программа состоит из трёх разделов:

1. Самые первые проекты (формирование понятия проектная деятельность и навыков сотрудничества (формирование навыков сотрудничества. Что такое команда? Как работать в команде?)
2. Основы проектной деятельности. (От проблемы к цели. Работа со справочной литературой. Способы обработки информации. Основы риторики. Публичное выступление. Вопросы, направляющие проект: основополагающий, проблемный, учебный. Работа над проектами.)
3. Работа над проектом. (Работа над полноценными групповыми и индивидуальными проектами.)

На изучение курса по внеурочной деятельности «Проектная и исследовательская деятельность» отводится 135 часов по 1 занятию в неделю. 33 занятия в 1-м классе , 34 занятия во 2-4-х классах.

Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «Минутка знакомства» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.

2. Практические занятия «Играем в учёных» переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.

3. Рубрика «Добрый совет Дельфина» помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.

4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.

5. Рубрика «Переменка» помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

Занятия по данной программе состоят из практической и теоретической частей. Большее количество времени занимают практические занятия. Форму занятий можно определить как практикумы, дискуссии.

На занятиях дети знакомятся с этапами организации учебно-исследовательской деятельности, технологией поиска информации и её обработки. Закономерности использования дидактических средств могут быть представлены в виде правил для усвоения детьми.

Важным условием является придание обучению проблемного характера. Каждый последующий этап должен включать в себя какие-то новые, более сложные задания, требующие осмысления.

Процесс познания делится на 3 стадии: выбор замысла и планирование деятельности, консультирование, защита своего исследования.

Главным методическим принципом организации творческой практики детей выступает опора на систему усложняющихся творческих заданий. Ученик должен не только грамотно и убедительно решать творческие задачи, но и осознавать их логику. Поэтому важным методом обучения поиску, анализу является разъяснение ученику последовательности действий и операций. Для преодоления трудностей, возникающих по ходу выполнения работы, ребёнку может быть предложен ряд упражнений, направленных на формирование необходимых навыков.

Подведение итогов по результатам освоения материала программы курса может быть проведено в форме коллективного обсуждения во время конференций, круглых столов, дискуссий.

**Основные виды творческих работ** - это поделки и мероприятия.

Примеры проектов: создание рисунков, коллажей, макетов, постановка спектаклей и концертов и т.д.

**Основные этапы внеурочной проектной деятельности:**

1. Выбор темы.
2. Сбор сведений.
3. Выбор проектов.
4. Реализация проектов.
5. Пре

зентации.

### **Выбор темы.**

Работа над темой начинается с ее выбора. Так как тема выбирается одна на всех, то она должна быть достаточно емкой, чтобы в ней можно было выделить много разных подтем по интересам детей. Критериями выбора темы могут быть и специфические источники информации (возможность экскурсии на предприятия, отраслевая ориентация города, опыт учителя по работе с конкретной темой). Коллективный выбор детьми единой на всех темы может и должен регулироваться учителем (наводками и подсказками). Совершенно иная картина с выбором подтем - здесь уже дети могут делать личный выбор того, что им интересно. Тема и совокупность выбранных детьми подтем задают структуру будущих информационных проектов - энциклопедий и картотек. Эту структуру в виде схемы учитель изображает на доске в процессе выбора подтем, чтобы дети наблюдали, как происходит систематизация знаний в любой области. Среди всевозможных подтем бывают типовые подтемы: географический аспект, исторический аспект, культурный аспект (тема в литературе, живописи, фильмах и т.д.).

### **Сбор сведений.**

Дети, обращаясь к различным источникам информации, собирают интересующие их сведения, фиксируют их и готовят к использованию в проектах. Основные виды представления информации - это записи, рисунки, вырезки или ксерокопии текстов и изображений. Кроме того, можно собирать информацию и на носителях, требующих для воспроизведения наличия того или иного устройства (аудио и видеозаписи, дискеты, компакт- диски и т.д.).

Во время работы над темой дети учатся находить интересующую их информацию, систематизировано хранить и использовать ее. Основная задача учителя на этапе сбора сведений по теме - это направлять деятельность детей на самостоятельный поиск информации.

В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы (книги, классные библиотеки, фильмы); организации (музеи, библиотеки, предприятия); мероприятия (экскурсии); отдельные люди (родители, специалисты, учителя). Завершается сбор сведений размещением всей найденной информации в одном информационном проекте - в картотеке или в тематической энциклопедии. Особая роль информационного проекта связана с возможностью хранения с его помощью всего объема информации, собранной детьми, и, следовательно, с сохранением работы каждого ребенка по поиску информации. В информационном проекте должны быть предусмотрены средства систематизации информации (оглавление и др.). Задача информационных проектов - формирование навыков организации приобретенной информации. В структуре информационного проекта.

### **Выбор проектов.**

После завершения этапа сбора информации учитель предлагает детям принять участие в реализации проектов. При этом он знакомит детей с множеством проектов, которые можно выполнить по изучаемой теме, предоставляя детям возможность самим придумать свои проекты. На первом этапе следует, не озадачивая детей придумыванием своих проектов, предложить им на выбор доступные, реально выполнимые проекты. Было

бы хорошо, чтобы в любой момент в классе выполнялось параллельно несколько проектов. Составляя список проектов, рекомендуется ориентироваться на местные условия и предоставлять детям разнообразные виды деятельности.

В коллективных проектах дети могут выступать как «специалисты» по выбранным ими ранее аспектам темы. Понятно, что при определении видов деятельности при работе над темой и при их выборе детьми будут учитываться те умения, которые у них есть к этому моменту. Так, например, очевидно, что задания вида «прочитай и расскажи» могут выполнять те дети, которые умеют читать, а «подготовь страницу в книгу» - те, которые умеют писать. Правда, и здесь возможны разные подходы.

### **Реализация проектов.**

- **Работа в малых группах**

Поделки, коллажи, макеты и т.д. Индивидуальная деятельность. Получаемый продукт - результат работы одного человека. Далее из таких личных изделий можно простым объединением (например, организовав выставку) сделать и коллективный продукт

- **Коллективная деятельность**

Например: концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей и т.д. Реализация проектов.

На этом этапе дети готовят выбранные ими проекты, сочетая действия в школе (возможно, на некоторых уроках и после уроков) и вне школы.

Взрослые помогают только в случае острой необходимости, если есть опасение, что ребенок переоценил свои силы и может не справиться с выбранным проектом. Но это ни в коем случае не должны быть работы взрослых, как это порой случается. Напоминая о добровольности участия детей в описываемой деятельности, мы хотели бы сформулировать основные принципы работы над проектами. Каждый ребенок имеет право:

- не участвовать ни в одном из проектов;
- участвовать одновременно в разных проектах в разных ролях;
- выйти в любой момент из любого проекта;
- в любой момент начать свой, новый проект.

- **Презентации.**

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения работы над проектом детям надо предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление.

### **Тематическое планирование для 1 класса**

№ занятия	Тема
1	Кто я? Моя семья
2	Чем я люблю заниматься. Хобби
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта
4	Как собирать материал? Твои помощники
5	Проблема.
6	Проблема. Решение проблемы



7	Гипотеза. Предположение
8	Гипотеза. Играем в предположения
9	Цель проекта
10	Задача проекта
11	Выбор нужной информации
12	Выбор нужной информации
13	Интересные люди – твои помощники
14	Продукт проекта
15	Виды продукта. Макет
16	Визитка
17	Как правильно составить визитку к проекту
18	Как правильно составить визитку к проекту
19	Мини-сообщение.
20	Выступление перед знакомой аудиторией
21	Выступление перед знакомой аудиторией
22	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно
23	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта
24	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией
25	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией
26	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно
27	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно
28	Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно
29	Тест «Чему я научился?»
30	Памятка для учащегося-проектанта
31	Памятка для учащегося-проектанта
32	Твои впечатления от работы над проектами
33	Ярмарка достижений
Всего	

### Тематическое планирование для 2 класса

№ занятия	Тема
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения
2	Выбор темы твоего проекта. Ты - проектант
3	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями
4	Выбор помощников в работе над проектом
5	Этапы работы над проектом
6	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность»
7	Проблема. Решение проблемы
8	Выработка гипотезы-предположения
9	Цель проекта
10	Задачи проекта
11	Сбор информации для проекта
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью
13	Обработка информации. Отбор значимой информации
14	Создание продукта проекта. Твое знакомство с понятиями «макет», «поделка»
15	Играем в ученых. Это интересно
16	Тест «Чему ты научился?»
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)
18	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»

19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа МРР
21	Программа МРР
22	Совмещение текста выступления с показом презентации
23	Совмещение текста выступления с показом презентации
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта
25	Тест «Советы проектанту»
26	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки
27	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ»
28	Играем в ученых. Это интересно
29	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности
30	Памятка жюри конкурсов
31	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией
32	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией
33	Играем в ученых. Это интересно
34	Благодарственные рисунки-отклики помощникам твоего проекта
Всего	

### Тематическое планирование для 3 класса

№ п/п	Тема
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечение. Этапы работы над проектом.
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение (гипотеза). Решение задач.
4	Требование к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия.
5	
6	Требование к составлению анкет для проекта. Анкетирование.
7	
8	Постер. Требование к созданию постера. Условия размещения материала на постере.
9	Практические занятия. Создание мини-постера.
10	
11	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.
12	
13	
14	Программа МРР. Анимация. Настройка анимации.
15	
16	
17	Программа МРР. Дизайн.
18	
19	
20	Фотография на слайдах. Работа с фотографиями на слайдах.
21	
22	Требования к компьютерной презентации.
23	

24	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой MPP.
25	
26	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.
27	
28	
29	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью.
30	
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.
32	Твои впечатления от работы над проектом.
33	Пожелания будущим проектантам.
34	Страница благодарности группе поддержки..
	Всего

#### Тематическое планирование для 4 класса

№ занятия	Тема
1, 2	Наблюдение и экспериментирование
3, 4	Методы исследования
5, 6	Наблюдение и наблюдательность
7	Совершенствование техники экспериментирования
8	Интуиция и создание гипотез
9, 10	Правильное мышление и логика
11, 12	Искусство делать сообщения
13	Искусство задавать вопросы и отвечать на них
14	Семинар «Как готовиться к защите»
15	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования
16, 17, 18	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований
19, 20	Коллективная игра-расследование
21 -27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований
28	Семинар
29, 30	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся
31, 32	Подготовка собственных работ к защите
33, 34	Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов
Всего	

**Поурочное планирование**  
**1класс**

№ занятия	Тема	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	Кто я? Моя семья	7.09		
2	Чем я люблю заниматься. Хобби	14.09		
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта	21.09		
4	Как собирать материал? Твои помощники	28.09		
5	Проблема.	5.10		
6	Проблема. Решение проблемы	12.10		
7	Гипотеза. Предположение	19.10		
8	Гипотеза. Играем в предположения	26.10		
9	Цель проекта	9.11		
10	Задача проекта	16.11		
11	Выбор нужной информации	23.11		
12	Выбор нужной информации	30.11		
13	Интересные люди – твои помощники	7.12		
14	Продукт проекта	14.12		
15	Виды продукта. Макет	21.12		
16	Визитка	28.12		
17	Как правильно составить визитку к проекту	11.01		
18	Как правильно составить визитку к проекту	18.01		
19	Мини-сообщение.	25.01		
20	Выступление перед знакомой аудиторией	1.02		
21	Выступление перед знакомой аудиторией	8.02		
22	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно	15.02		
23	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта	22.02		
24	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией	29.02		
25	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией	7.03		
26	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно	14.03		
27	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно	4.04		
28	Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно	11.04		
29	Тест «Чему я научился?»	18.04		
30	Памятка для учащегося-проектанта	25.04		

31	Памятка для учащегося-проектанта	2.05		
32	Твои впечатления от работы над проектами	16.05		
33	Ярмарка достижений	23.05		
Всего				

## 2 класс

№ занятия	Тема	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	7.09		
2	Выбор темы твоего проекта. Ты - проектант	14.09		
3	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями	21.09		
4	Выбор помощников в работе над проектом	28.09		
5	Этапы работы над проектом	5.10		
6	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность»	12.10		
7	Проблема. Решение проблемы	19.10		
8	Выработка гипотезы-предположения	26.10		
9	Цель проекта	9.11		
10	Задачи проекта	16.11		
11	Сбор информации для проекта	23.11		
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью	30.11		
13	Обработка информации. Отбор значимой информации	7.12		
14	Создание продукта проекта. Твое знакомство с понятиями «макет», «поделка»	14.12		
15	Играем в ученых. Это интересно	21.12		
16	Тест «Чему ты научился?»	28.12		
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	11.01		
18	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»	18.01		
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация	25.01		
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP	1.02		
21	Программа MPP	8.02		
22	Совмещение текста выступления с показом презентации	15.02		
23	Совмещение текста выступления с показом презентации	22.02		
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта	29.02		
25	Тест «Советы проектанту»	7.03		

26	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки	14.03		
27	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ»	21.03		
28	Играем в ученых. Это интересно	4.04		
29	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности	11.04		
30	Памятка жюри конкурсов	18.04		
31	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией	25.04		
32	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией	2.05		
33	Играем в ученых. Это интересно	16.05		
34	Благодарственные рисунки-отклики помощникам твоего проекта	23.05		
Всего				

### 3 класс

№ п/п	Тема	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечение. Этапы работы над проектом.	7.09		
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	14.09		
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение (гипотеза). Решение задач.	21.09		
4	Требование к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия.	28.09,5.10		
5				
6	Требование к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	12-19.10		
7				
8	Постер. Требование к созданию постера. Условия размещения материала на постере.	26.10		
9	Практические занятия. Создание мини-постера.	9-16.11		
10				
11	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.	23-30.11		
12				
13				
14	Программа МРР. Анимация. Настройка анимации.	7-14-21.12		
15				
16				
17	Программа МРР. Дизайн.	28.12 11-18.01		
18				
19				
20	Фотография на слайдах. Работа с фотографиями на слайдах.	25.01		
21		1.02		
22	Требования к компьютерной презентации.	8-15.02		
23				
24	Закрепление полученных умений и навыков в работе с	22-29.02		

25	программой МРР.			
26	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.	7-14-21.03		
27				
28				
29	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	11-18.04		
30				
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	25.04		
32	Твои впечатления от работы над проектом.	2.05		
33	Пожелания будущим проектантам.	16.05		
34	Страница благодарности группе поддержки..	23.05		
	Всего			

#### 4 класс

№ занятия	Тема	Дата по плану	Дата по	Примечание
1, 2	Наблюдение и экспериментирование	7.09-14.09		
3, 4	Методы исследования	21-28.09		
5, 6	Наблюдение и наблюдательность	5-12.10		
7	Совершенствование техники экспериментирования	19.10		
8	Интуиция и создание гипотез	26.10		
9, 10	Правильное мышление и логика	9-16.11		
11, 12	Искусство делать сообщения	23-30.11		
13	Искусство задавать вопросы и отвечать на них	30.11		
14	Семинар «Как готовиться к защите»	7.12		
15	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования	14.12		
16, 17, 18	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	21.12 28.12 11.01		
19, 20	Коллективная игра-расследование	18-25.01		
21 -27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	1,8,15,22,20.02 7,14,21.03		
28	Семинар	11.04		
29, 30	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся	18-25.04		
31, 32	Подготовка собственных работ к защите	2,16.05		
33, 34	Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов	23-30.05		
Всего				

#### Учебно – методическое и информационное обеспечение курса

##### Для учителя:

1. Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Методическое пособие для 1, 2, 3, 4 класса. – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем,доказываем, проектируем, создаём/

2. Белова, Е. С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать: пособие для воспитателей и родителей. - 3 –е изд. /
3. Савенков, А. И. Исследовательская практика: организация и методика [Текст] / А. И. Савенков // Одарённый ребёнок. – 2005. - № 1. – С. 30-33.
4. Савенков, А. И. Творческий проект, или Как провести самостоятельное исследование [Текст] / А. И. Савенков // Школьные технологии. – 1998. - № 4. – С. 144-148.
5. Р.И. Сизова, Р.Ф. Селимова. Учусь создавать проект: Рабочие тетради для 2 класса: В 2-х частях. – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 56 с.: ил. – (Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект.)
6. А. И. Зиновьева «Проектная деятельность в начальной школе» Тека: /СавенковА.И. – Самара: Учебная литература, 2008 г, 119 с

#### **Дополнительная литература для учителя:**

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.
2. Зиновьева Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе [Текст]: 2010, - 5с.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников [Текст]: / Савенков А.И – Самара: Учебная литература, 2008 – 119с.
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152с.

5. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7

Для обучающихся:

Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Рабочие тетради для 1, 2, 3, 4 класса. –

М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/

#### **Дополнительная литература для обучающихся:**

1. Большая Детская энциклопедия. Русский язык . Учебное пособие: «Бизнессофт» / Хорошая погода», 2007.- 159с.
2. Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2010/ 2010 / RUS / PC

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

- 1) Интерактивный комплект.
- 2) Документ-камера.
- 3) Компьютер.
- 4) МФУ.
- 5) Выход в локальную сеть и Интернет.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:  
на заседании ШМО  
«Культурологическое»

*О.И.Т.*  
Протокол № 2  
от «25» августа 2023 г

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР

*И.Н.*  
Протокол № 2  
«28» августа 2023 г

Кулакова И.Н.

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Кулунская ООШ»

*С.Н.*  
Федорова С.Н.  
приказ № 333 от «29» августа 2023 г

**Рабочая программа**

Наименование курса «Информационная безопасность»

Класс: 1-4

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: **34**

Всего часов в год: **34**

В неделю: **1 час**

Рабочую программу составила

*И.Н.*

подпись

/Кулакова Ирина Николаевна/

расшифровка подписи

с. Кулун  
2023 г

## Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебноисследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>В соответствии с ФГОС общего образования необходимо сформировать у учащихся такие личностные результаты, которые позволят подростку ориентироваться в информационном мире с учетом имеющихся в нем угроз: у Принимать ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества. у Быть социально активным, уважающим закон и правопорядок, соизмеряющим свои поступки с нравственными ценностями, осознающим свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством. у Уважать других людей, уметь вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов. у Осознанно выполнять правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды. В результате обучения по модулям курса акцентируется внимание на такие метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, как: – освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; – формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебноисследовательские умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и</p>	<p>Коллективная работа: • участие в беседе, организованной учителем, на основе материалов параграфа учебного пособия • поиск и презентация примеров угроз по теме • анализ правил поведения при угрозах по сценарию: разбор примеров, выявление угрозы, оценка предложенного в тексте или видеоматериале поведения, предложение по корректировке поведения с учетом правил Групповая работа: • анализ видеоматериала по теме занятия в форме обсуждения в группах (угрозы и меры их профилактики) • формулирование выводов — правил по теме занятия Индивидуальная работа: • выявление угроз в предложенном сюжете Коллективная работа: • формирование пошаговых правил, инструкции по проблеме занятия Групповая работа: • участие команд в викторине на основе вопросов теста к параграфу • работа с сайтом учебно-познавательного назначения • работа с мессенджером сообщений, организованным учителем • взаимоконтроль в работе с тестами по теме Индивидуальная работа: • регистрация в детской социальной сети • формирование «ника» и пароля • формирование папки «спам»</p>	<p>Познавательная часть урока основана на постановке учителем проблемы в качестве темы урока, ее рекомендуется проводить в форме беседы-дискуссии, опираясь на видеоматериалы и факты по теме. Рекомендуется на каждом уроке в рамках изучаемой темы: – рассказать школьникам о возможных негативных последствиях, которые могут наступить при работе в сети Интернет; – мотивировать школьников использовать ресурсы сети Интернет для определенных целей; – выстроить беседы в максимально доверительном тоне. Доверие между ребенком и взрослым — залог успеха в таком важном деле; – использовать компьютерный класс, где установлена аппаратная защита — постоянно обновляемый антивирус, программа защиты (контент-фильтр) для сортировки и отсеивания информации негативного характера; – активно вовлекать детей в обсуждение проблемы по теме. Практическая часть урока основана на выполнении заданий по работе с информацией по теме, в том числе</p>

<p>организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>	<p>Коллективная работа: • формирование памятки правил безопасной работы в сети Интернет и с мобильным телефоном  Групповая работа: • использование сайтов учебно-познавательного назначения • поиск информации по заданию учителя • формулировка текста сообщения с использованием правил сетевого этикета • блокировка нежелательного номера телефона • включение в адресную книгу телефонов службы спасения • выполнение заданий к занятию • разработка викторины для проведения состязания в классе</p>	<p>практических работ от ведущих ИТкомпаний, специально разработанных для детей и представленных в открытом доступе. Все уроки по темам курса снабжены тестами для промежуточного контроля, которые удобно проводить в форме минивикторин.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Содержание курса

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
Модуль 1. Правила безопасной работы в сети Интернет с мобильным телефоном. Угрозы из СМС сообщений. Угрозы от незнакомых лиц. Ложные сообщения и просьбы. Проблемы хулиганства по телефону. Телефоны экстренных служб. Выход в Интернет, беспроводную сеть. Защита устройства от входа, код входа.	10	Интернета для творческого и развивающего досуга, познавательной деятельности и, конечно, для успешной учебы. Такое обучение направлено на решение вопросов массового формирования начальной цифровой грамотности, информационной культуры младших школьников, которые живут в современном информационном обществе, стремительно расширяющем общедоступные коммуникации в	В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики
Модуль 2. Правила безопасной работы в сети Интернет с планшетом или на компьютере. Защита входа в устройство. Пароль и логин. Электронная почта. Спам. Вирусы. Регистрация на сайтах. Личные данные.	7	Интернете..	(экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология и т.д.).
Модуль 3. Путешествуем в сети Интернет. Поиск информации в сети Интернет. Позитивный Интернет. Сайты для учебы, досуга, творчества, чтения книг, виртуальных путешествий.	7		
Модуль 4. Правила безопасной работы в социальной сети. Социальные сети. Детские социальные сети. Аватар и его выбор. «Друзья» в сети. Опасности общения в социальной сети с виртуальными «друзьями». Поддержка семьи для устранения проблем общения в социальных сетях. Этикет общения. Реакция на негативные сообщения, угрозы, агрессию, уговоры и опасные предложения. Отключение от нежелательных контактов.	10		
	34		

**Тематическое планирование учебного предмета (курса)**

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			<b>Предметные действия</b>	<b>УУД</b>
1.	Модуль 1. Правила безопасной работы в сети Интернет с мобильным телефоном	10	<p>источники угроз, поступающих на мобильный телефон, планшет, компьютер – виды угроз – проблемные ситуации в сетевом взаимодействии – правила поведения для защиты от угроз – правила поведения в проблемных ситуациях – этикет сетевого взаимодействия – роль близких людей, семьи для устранения проблем и угроз в сети Интернет и мобильной телефонной связи – телефоны экстренных служб – личные данные – позитивный Интернет;</p> <p>уметь: – правильно использовать аватар с учетом защиты личных данных – формировать и использовать пароль – использовать код</p>	<p>у Принимать ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества. у Быть социально активным, уважающим закон и правопорядок, соизмеряющим свои поступки с нравственными ценностями, осознающим свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством. у Уважать других людей, уметь вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов. у Осознанно выполнять правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды. В результате обучения по модулям курса акцентируется внимание на такие метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, как: – освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; – формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p>
2.	Модуль 2. Правила безопасной работы в сети Интернет с планшетом или на компьютере	7		
3.	Модуль 3. Путешествуем в сети Интернет	7		
4.	Модуль 4. Правила безопасной работы в социальной сети	10		

			<p>защиты телефона – регистрироваться на сайтах без распространения личных данных – вести общение в социальной сети или в мессенджере сообщений – правильно вести себя в проблемной ситуации (оскорбления, угрозы, предложения, агрессия, вымогательство, ложная информация и др.) – отключиться от нежелательных контактов – использовать позитивный Интернет.</p>	<p>– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
	<b>Модуль 1. Правила безопасной работы в сети Интернет с мобильным телефоном (10 ч)</b>		
1.	Введение. Уроки Смайлика	06.09	
2.	СМС от неизвестных лиц	13.09	
3.	Ложные сообщения	20.09	
4.	Угрозы в СМС	27.09	
5.	Звонки с предложениями	04.10	
6.	Защита от входа в твой телефон	11.10	
7.	Подключение теле фона к «Вай-Фай» сети	18.10	
8.	Вызов экстренных служб	25.10	
9.	Телефонное хулиганство	08.11	
10.	Контрольный урок	15.11	
	<b>Модуль 2. Правила безопасной работы в сети Интернет с планшетом или на компьютере (7 ч)</b>		
11.	Мой планшет или компьютер: защита входа	22.11	
12.	Моя почта, логин и пароль	29.11	
13.	Спам	06.12	
14.	Почта от неизвестных лиц	13.12	
15.	Вирусы	20.12	
16.	Регистрация на сайтах: личные данные	27.12	
17.	Контрольный урок	10.01	
	<b>Модуль 3. Путешествуем в сети Интернет (7ч)</b>		

18.	Поиск информации в Интернете	17.01	
19.	Сайты для детей	24.01	
20.	Сайты о безопасном поведении	31.01	
21.	Сайты для учебы	07.02	
22.	Сайты с электронными книгами	14.02	
23.	Сайты с коллекциями для детей	21.02	
24.	Контрольный урок	28.02	
	<b>Модуль 4. Правила безопасной работы в социальной сети (10 ч.)</b>		
25.	Социальные сети для детей	06.03	
26.	Что такое Аватар и как его выбрать	13.03	
27.	«Друг» в сети, кто за ним прячется	20.03	
28.	Ложные сообщения	03.04	
29.	Что говорить о себе незнакомцам	10.04	
30.	Спроси совета в семье	17.04	
31.	Этикет в общении .Нельзя обижать . Если тебя обижают	24.04	
32.	Промежуточная аттестация (практическая работа)	08.05	
33.	Защити себя от не доброжелателей . Если тебе угрожают . Агрессия и грубость	15.05	
34.	Уговоры и предложения . Отключение от не желательных контактов	22.05	

**Лист корректировки программы**



№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:

На заседании ШМО  
«Классные руководители»  
       Рук. Казакова Е.А  
Протокол №   1    
От « 01 »   08 2023г

Согласовано:

заместитель директора по УВР  
       Кулакова И.Н.  
Протокол №   1    
от « 02 »   08 2023 г

Утверждаю:  
директор МБОУ «Кулунская ООШ»  
       Федорова С.Н.  
Приказ №   262   от «03»   08 2023 г



Рабочая программа

Наименование кружка: **Интеллектуальные марафоны**

Направление внеурочной деятельности: **интеллектуальное**

Класс :**2-4**

Срок реализации программы, учебный год: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану в неделю: **1**

Всего часов в год: **34**

Используемый УМК: Бабакина И. В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников. – М.: Аркти, 2017, Тихомирова Л. Ф. «Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка». – Москва, 2018 Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. «Развитие логического мышления детей» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Москва, 2017.

Рабочую программу составила

        
подпись

/Болдарева Олеся Андреевна/  
расшифровка подписи

с. Кулун.  
2023

## Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>Принцип построения при решении хотя бы одной серии однотипных комбинаторных и лабиринтных задач;  Головоломные перемещения с палочками. Игра зашифрованное донесение. Магический квадрат;  Головоломки с одинаковыми цифрами;  Пентанам. Видеть принцип построения при решении хотя бы одной серии однотипных комбинаторных и лабиринтных задач;  Уметь выявлять способы действий при решении комбинаторных или лабиринтных задач; Уметь измерять, строить.  Достопримечательности своего района;  Среда обитания; предметы живой и неживой природы;  Как заботиться и укреплять своё здоровье.  Уметь заботиться о своем здоровье;  Уметь читать состав продукта по этикетке, и определять вредные и полезные продукты;  Уметь классифицировать животных по месту обитания;  Уметь классифицировать по разным признакам цветы.  Пословицы;  Автор произведения, герой;</p> <p>Сюжет, кукольный спектакль; Пестушки, потешки, считалки; Авторские и народные сказки. Сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки;  Фразеологизмы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «удержание» цели деятельности в ходе решения учебной задачи;</li> <li>– выбор и использование целесообразных способов действий;</li> <li>– определение рациональности (нерациональности) способа действия.</li> <li>– составление плана пересказа учебно-познавательного текста;</li> <li>– контроль (самоконтроль) процесса и результата выполнения задания;</li> <li>– нахождение ошибок в работе (в том числе собственной);</li> <li>– адекватная самооценка выполненной работы;</li> <li>– восстановление нарушенной последовательности учебных действий.</li> <li>– чтение схем, таблиц, диаграмм;</li> <li>– представление информации в схематическом виде.</li> </ul>	<p>Познавательная часть урока основана на постановке учителем проблемы в качестве темы урока, ее рекомендуется проводить в форме беседы-дискуссии, опираясь на видеоматериалы и факты по теме. Рекомендуется на каждом уроке в рамках изучаемой темы: – рассказать школьникам о возможных негативных последствиях, которые могут наступить при работе в сети</p>

	<p>– установление причинно-следственных связей;</p> <p>– сравнение, сопоставление, анализ, обобщение представленной информации;</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Содержание учебного предмета (курса)

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<i>Раздел 1. Основы окружающего мира и здоровьесбережение</i> (8 часов, 6 их которых - практических) Содержание занятий: В здоровом теле – здоровый дух; По рецептам Гиппократ, или Война с полуфабрикатами и гамбургерами; Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты; В царстве волшебной природы; Кто лучше всех знает животных; Следы птиц; Настроение цветов; Тонет - не тонет.	8	Данная программа повышает уровень познавательных интересов обучающихся, мотивацию к учебному процессу, расширяет круг интересов, не входящих в школьную программу. Программа направлена на формирование интеллектуальной, творческой микросреды обучающихся на уровне начального общего образования, формирование нравственных, духовно-эстетических качеств личности обучающихся.	В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и разносторонней. (литература, биология, математика, чтение, русский язык, техника, информатика, и т.д.).
<i>Раздел 2. Начальные основы математики</i> (8 часов, 2 из которых практических). Содержание занятий: Путешествие в страну Геометрию, Мастерская форм, Час весёлой математики, Задачи на сравнение и различие, Арифметическое ассорти, Магазин головоломок, Теремок «Смекалка», Математический КВН.	8		
<i>Раздел 3. Начальные основы русского языка</i> (8 часов, 6 из которых практических) Содержание занятий:	8		

Увеличь слово, Спрятанные имена, Зашифрованные слова, Пирамида из слов, Крылатые выражения с числами, Волшебные фразы из фильмов и книг, Говорим правильно, взяв в помощники словари, Переплетённые слова. Составление кроссвордов и сканвордов			
<i>Раздел 4. Основы литературного чтения (9 часов, 5 из которых практических.) Содержание занятий:</i> Рисование и составление рассказа на тему «Я люблю, Дорогами сказок, В стране «Вообразилии», Литературно-музыкальное лукоморье, Добрая пословица ко времени молвится, «На золотом крыльце сидели...», Кто такой Царь Горох?,	9		
<b>Итоговый урок</b>	1		
	34		

### Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			<b>1. Предметные действия</b>	<b>УУД</b>
<b>1.</b>	<i>Раздел 1. Основы окружающего мира и здоровьесбережение</i> (8 часов, 6 из которых - практических)	8	2. Находить основную мысль текста, составить план текста; 3. Выделять, находить многозначные слова, синонимы, антонимы, находить лексическое значение слова в словаре; 4. Находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки. 5. Видеть последовательность логического рассуждения, связанному с потребностью в доказательствах, выводах; 6. Уметь выявлять способы действий при решении комбинаторных или лабиринтных задач; 7. Уметь складывать из	<i>Метапредметные</i> раскрываются через умения и универсальные учебные действия. Оценка метапредметных результатов предполагает оценку обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, проектирование.
<b>2.</b>	<i>Раздел 2. Начальные основы математики</i> (8 часов, 2 из которых практических).	8		
<b>3.</b>	<i>Раздел 3. Начальные основы русского языка</i> (8 часов, 6 из которых практических)	8		
<b>4.</b>	<i>Раздел 4. Основы литературного чтения</i> (9 часов, 5 из которых	9		

	практических.)		простых фигур сложные;	
	<b>Итоговый урок</b>	1	<p>8. Уметь из спичек составлять геометрические фигуры способом перемещения;</p> <p>9. Уметь выстраивать стратегии и тактики игры;</p> <p>10. Уметь заботиться о своем здоровье, знать о вредных привычках и уметь отказаться от них;</p> <p>11. Уметь получать информацию из карты;</p> <p>12. Уметь сравнивать, классифицировать объект;</p> <p>13. Уметь сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства, сопоставлять их характеристики по одному(нескольким) признакам.</p> <p>14. Уметь заботиться о своем здоровье; знать о вредных привычках и уметь отказаться от них;</p> <p>Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов и продолжения их линий в содержании предметных</p>	

			<p>кафедр, поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Отслеживание результативности достижений обучающихся предполагает проведение мониторинга, участие в интеллектуальных конкурсах</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		По плану	по факту	
	<i>Основы окружающего мира и здоровьесбережение- 8 ч</i>			
1.	В здоровом теле – здоровый дух. Что такое здоровье. Заботиться и укрепление здоровья.			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
2.	По рецептам Гиппократ, или Война с полуфабрикатами и гамбургерами			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
3.	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
4.	В царстве волшебной природы. Живая и неживая природа			
5.	Кто лучше всех знает животных. Место обитания животных.			
6.	Следы птиц. Место обитания птиц.			
7.	Настроение цветов. Классификация цветов по разным признакам.			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
8.	Тонет - не тонет.( Признаки предметов, которые тонут, которые не тонут.).			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием

				оборудования центра «Точка роста»)
	<b><i>Начальные основы математики – 8ч</i></b>			
9.	Путешествие в страну Геометрию			
10	Мастерская форм ,предметы из знакомых геометрических фигур			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
11	Час весёлой математики			
12	Задачи на сравнение и различие			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
13	Арифметическое ассорти			
14	Математические ребусы и головоломки.			
15	Теремок «Смекалка»			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
16	Математический КВН			
	<b><i>Начальные основы русского языка -8ч</i></b>			
17	Увеличь слово (Правила написания слов.)			
18	Спрятанные имена			
19	Зашифрованные слова			
20	Пирамида из слов			

21	Крылатые выражения с числами			
22	Волшебные фразы из фильмов и книг			
23	Говорим правильно, взяв в помощники словари			
24	Переpletённые слова. Составление кроссвордов и сканвордов			
	<b>Основы литературного чтения – 9ч</b>			
25	Рисование и составление рассказа на тему «Я люблю»			
26	Дорогами сказок			
27	В стране Вообразилии			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
28	Литературно-музыкальное лукоморье			
29	Добрая пословица ко времени молвится			
30	«На золотом крыльце сидели...»( Частушки, потешки, считалки)			
31	Кто такой Царь Горох?			Беседа, практическое занятие(проводится с использованием оборудования центра «Точка роста»)
32	<b>Промежуточная аттестация (самостоятельная работа)</b>			
33	История появления слов			
34	Викторина по русским народным сказкам			

**Лист корректировки программы**

№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**МКУ "Управление образования Ужурского района"**

**МБОУ "Кулунская ООШ "**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО "Начальные классы"

\_\_\_\_\_ *Чумакова Е.М.* Чумакова Е.М.

Протокол №1  
от «25» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ *Кулакова И.Н.* Кулакова И.Н.

Протокол № 2  
от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

\_\_\_\_\_ *Федорова С.Н.* Федорова С.Н.

Приказ № 333 от  
от «29» 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский родной язык»**

для обучающихся 4 класса  
начального общего образования  
2023-2024 учебный год

Составитель: Мельверт Ксения Владимировна,  
учитель начальных классов

с. Кулун 2023

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p><b>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:</b>  осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;  осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;  осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;</p> <p>распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);</p> <p>понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;  правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;</p> <p>понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта;  уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений;  правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).</p>	<p>Озвучивают понятие.  Работают с текстом.  Пишут разнообразные виды диктантов.  Работают с таблицами и опорными схемами, которые используются в качестве наглядного материала.  Выполняют тестирование.  Выявляют закономерность.  Анализируют.  Определяют причины.  Формулируют выводы наблюдений.  Объясняют свой выбор.  Высказывают свои предположения в паре.  Сравнивают.  Читают текст.  Находят в тексте понятие,</p>	<p>Проектное задание.  Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.</p> <p>Творческая работа.  Откуда это слово появилось в русском языке?</p> <p>Творческая работа.  Мини-сочинение по рисунку. Заметка о животном для школьного журнала</p>

<p><b>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:</b></p> <p>осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p><b>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:</b></p> <p>произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);</p> <p>осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;</p> <p><b>соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:</b></p> <p>выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;</p> <p>выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;</p> <p><b>соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:</b></p> <p>употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;</p> <p>употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;</p> <p>выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени</p>	<p>информацию. Высказывают свое мнение. Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самооценку;</li> <li>• самопроверку;</li> <li>• взаимопроверку;</li> </ul> <p>предварительную самооценку.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p><b>соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</b> (в рамках изученного в основном курсе):</p> <p>соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;</p> <p>соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;</p> <p><b>совершенствование умений пользоваться словарями:</b></p> <p>использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</p> <p>использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;</p> <p>использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;</p> <p>использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;</p> <p>использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;</p> <p><b>3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</b></p> <p>владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;</p> <p>умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



<p>отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p> <p>создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;</p> <p>создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);</p> <p>создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;</p> <p>оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.</p> <p><b>соблюдение основных норм русского речевого этикета:</b></p> <p>соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;</p> <p>различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Содержание учебного предмета

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета	Межпредметные связи учебного предмета
<p><b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b></p> <p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.</p> <p>Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.</p>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;</li> <li>• формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;</li> </ul>	<p>Содержание предмета складывается из системы лингвистических понятий, фактов и из правописных и коммуникативных умений. Лингвистические понятия, связанные с функциями языка, с его строением, изучаются в других языковых предметах, а связанные с художественной (эстетической) функцией языка - на уроках литературы; понятия, связанные с происхождением и развитием языка, со становлением национального языка, - на уроках истории; звуковая сторона речи - на уроках музыки; мышление и речь - на уроках анатомии; языковые семьи и многообразие народов мира - на уроках географии. Все учебные предметы учат языковой норме (правильному произношению, употреблению и правописанию своих терминов), формируют умение</p>
<p><b>Раздел 2. Язык в действии</b></p> <p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование умений наблюдать за</li> </ul>	

<p>работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.</p> <p style="text-align: center;"><b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b></p> <p>Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.</p> <p>Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.</p> <p>Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.</p> <p>Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</p> <p>Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</p> <p>Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.</p> <p>Синонимия речевых формул (на практическом уровне).</p>	7	<p>функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;</li> <li>• совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;</li> <li>• приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.</li> </ul>	<p>связно излагать полученные знания (т.е. создавать тексты соответствующего стиля речи - научного, официально-делового, публицистического). Эти задачи в одних предметах специально сформулированы, в других - не сформулированы, но реализуются в учебном процессе.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Тематическое планирование учебного предмета

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные результаты	УУД
1	Русский язык: прошлое и настоящее	7	<p>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:</p> <p>1) распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);</p> <p>2) распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;</p> <p>3) осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;</p> <p>4) использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;</p> <p>5) понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>6) понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского</p>	<p><b>Личностные</b></p> <p>- Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «разнообразие природы», «семья», «мир», «настоящий друг», «культура», «религия».</p> <p>-Рефлексирует поведение других людей, принимает чувства, учитывает мнение других людей с учетом их культуры.</p> <p>-Договаривается со сверстниками о правилах поведения в разных ситуациях, избегает конфликтов на национальной и религиозной почве.</p> <p>-Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика.</p> <p>-Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.</p> <p>Оценивает жизненные ситуации, поступки свои и окружающих с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических норм.</p> <p>-Знает основные моральные нормы в обществе.</p> <p>-Рефлексирует адекватное осознанное</p>
2	Язык в действии	2		
3	Секреты речи и текста	7		

		<p>традиционного быта (в рамках изученных тем); осознать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>7) соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>8) соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>9) произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</p> <p>10) пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</p> <p>11) пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;</p> <p>12) пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;</p> <p>13) различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</p> <p>14) владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>15) использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;</p> <p>16) выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;</p> <p>17) строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы</p>	<p>представление о безопасном и здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</li> <li>-Выделяет самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале.</li> <li>-Определяет самостоятельно план выполнения заданий.</li> <li>-Осуществляет самостоятельно пошаговый и итоговый контроль учебной деятельности.</li> <li>-Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполняет различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> <li>-Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.</li> <li>-Оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>-Извлекает из услышанного информацию.</li> <li>-Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации).</li> <li>-Задает вопросы для получения необходимых сведений.</li> <li>-Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>одноклассника, мини-доклад;</p> <p>18) владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;</p> <p>19) владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>20) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>21) соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;</p> <p>22) составлять план текста, не разделённого на абзацы;</p> <p>23) приводить объяснения заголовка текста;</p> <p>24) владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>25) владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;</p> <p>26) создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;</p>	<p>-Критично относится к своему мнению, проявляет терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения.</p> <p>-Формулирует точку зрения.</p> <p>-Участвует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p><b>Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)</b></p> <p>-Выделяет и формулирует познавательную цель самостоятельно.</p> <p>-Ориентируется в учебнике: определяет умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определяет круг своего незнания; планирует свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>-Осуществляет логическое действие анализа, синтеза с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>-Находит закономерности, самостоятельно продолжает их по установленному признаку.</p> <p>-Устанавливает причинно - следственные связи под руководством учителя, подводит под понятие.</p> <p>-Выстраивает логическую цепочки рассуждений.</p> <p>-Формулирует проблему, наблюдает и делает самостоятельно выводы.</p> <p>-Включается в творческую и исследовательскую деятельность под руководством учителя.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей, с обучением.	12.01	
2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения	19.01	
3.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями	26.01	
4.	Русские традиционные эпитеты.	02.02	
5.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.	09.02	
6.	Проектное задание. Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.	16.12	
7.	Как правильно произносить слова	01.03	
8.	<b>Творческая работа. Откуда это слово появилось в русском языке?</b>	15.03	
9.	История возникновения и функции знаков препинания	22.03	
10.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	29.03	
11.	Различные виды чтения научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	05.04	
12.	Приёмы работы с примечаниями к тексту.	12.04	
13.	Информативная функция заголовков. Типы заголовков.	19.04	
14.	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	26.04	
15.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица	03.05	
16.	Творческая работа. Мини-сочинение по рисунку. Заметка о животном для школьного журнала	10.05	

17.	Промежуточная аттестация	17.05	
18.	Турнир знатоков русского языка	24.05	
19.	Конкурсно- игровая программа «Занимательный русский язык»	31.05	



**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

<b>№ приказа</b>	<b>Содержание изменения</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Дата проведения по факту</b>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**МКУ "Управление образования Ужурского района"**

**МБОУ "Кулунская ООШ "**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО "Начальные классы"

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «25» 08 2023 г.

Чумакова Е.М.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Протокол № 2  
от «28» 08 2023 г.

Кулакова И.Н.

УТВЕРЖДЕНО

директор

\_\_\_\_\_  
Приказ № 333  
от «29» 08 2023 г.



Федорова С.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

для обучающихся 4 класса  
начального общего образования  
2023-2024 учебный год

Составитель: Мельверт Ксения Владимировна, учитель  
начальных классов

с. Кулун 2023

### Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p><b>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:</b>  понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;  понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p><b>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:</b></p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на</p>	<p><b>Виды деятельности обучающихся на этапе первичного знакомства с текстом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение текста литературного произведения про себя.</li> <li>2. Чтение текста вслух.</li> <li>3. Чтение текста вполголоса.</li> <li>4. Поочередное чтение текста в парах.</li> <li>5. Прослушивание чтения текста учителем.</li> <li>6. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.</li> </ol> <p><b>Виды деятельности обучающихся на этапе детализированной работы с текстом:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выборочное чтение отрывков литературного произведения по заданию учителя.</li> <li>2. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.</li> <li>3. Чтение текста с комментарием и беседой.</li> <li>4. Выразительное чтение текста, заранее подготовленное дома.</li> <li>5. Чтение текста с сокращением (обучающиеся не читают предложения или слова, которые</li> </ol>	<p>Урок –путешествие «По страницам учебника»</p>

<p>родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p><b>3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</b></p> <p>владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;</p> <p>умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение</p>	<p>можно опустить). Подготовка к краткому пересказу.</p> <p>6. Чтение самого красивого (понравившегося) места в тексте.</p> <p>7. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).</p> <p>8. Нахождение предложения, отрывка по озвученному учителем или обучающимся началу или концу предложения или отрывка.</p> <p>9. Чтение "с прибавлением". Дети читают незнакомый отрывок текста ровно одну минуту, самостоятельно делают пометку там, где закончили. Далее, после работы с текстом, в конце урока, прочитывают тот же отрывок текста так же в течение одной минуты, ставят новую метку. Подсчитывают количество "прибавленных" слов.</p> <p>10. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.</p> <p>11. Чтение текста по ролям.</p> <p>12. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.</p> <p>13. Чтение текста голосом героя.</p> <p>14. Полный точный пересказ литературного произведения (крайне редко).</p> <p>15. Краткий пересказ литературного произведения.</p> <p>16. Подробный пересказ литературного произведения.</p> <p>51. Выборочный пересказ отрывка из литературного произведения в соответствии с заданием (понравившийся, объясняющий что-то).</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Содержание учебного предмета

<i>Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета</i>	<i>Межпредметные связи учебного предмета</i>
<p><b>Виды речевой и читательской деятельности</b></p> <p><b>Аудирование (слушание)</b>                      Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p><b>Чтение вслух.</b> Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.</p> <p><b>Чтение про себя.</b> Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.</p> <p><b>Работа с разными видами текста.</b> Особенности фольклорного текста.</p> <p>Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и</p>	8	<p>Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.</p> <p>Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-</p>	<p>С уроками окружающего мира: устанавливаются более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; приходит понимание взаимозависимости в системе «человек – природа – общество</p> <p>С уроками русского языка: устные и письменные рассказы о персонажах литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т.д.).</p> <p>С уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской</p>

<p>оформлению.</p> <p>Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p><b>Библиографическая культура.</b> Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).</p> <p>Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p> <p><b>Работа с текстом художественного произведения.</b> Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.</p> <p>Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием</p>	<p>историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p> <p>Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в</p>	<p>музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;</p> <p>С уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного, иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;</p> <p>С уроками музыки: слушание музыкальных произведений к темам изученных произведений (народные хороводные и</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.</p> <p>Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.</p> <p>Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).</p> <p>Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.</p> <p>Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p><b>Говорение (культура речевого общения)</b></p> <p>Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному</p>	<p>художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.</p> <p>К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.</p> <p>Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и</p>	<p>колыбельные• песни, авторские колыбельные песни);</p> <p>С уроками технологии: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</p> <p>Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</p> <p><b>Письмо (культура письменной речи)</b></p> <p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>		<p>преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.</p> <p>Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные</p>	
<p><b>Круг детского чтения</b></p> <p>Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной литературы, доступные для восприятия младших школьников.</p>	8		

<p>Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения детей, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.</p>			
<p><b>Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)</b>  Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.  Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.  Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).  Фольклор и авторские художественные произведения (различение).  Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.  Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.</p>	1	<p>произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).  Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.  Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на</p>	
<p><b>Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)</b>  Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</p>	1	<p>практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.</p>	

### Тематическое планирование учебного предмета

№	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Планируемые результаты	УУД
1.	Виды речевой и читательской деятельности	8	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <p>прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</p> <p>читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</p> <p>различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</p> <p>использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</p> <p>для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и</p>	<p><b>Личностные</b></p> <p>- Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «разнообразие природы», «семья», «мир», «настоящий друг», «культура», «религия».</p> <p>-Рефлексирует поведение других людей, принимает чувства, учитывает мнение других людей с учетом их культуры.</p> <p>-Договаривается со сверстниками о правилах поведения в разных ситуациях, избегает конфликтов на национальной и религиозной почве.</p> <p>-Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика.</p> <p>-Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.</p> <p>Оценивает жизненные ситуации, поступки свои и окружающих с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических</p>

		<p>устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:</p> <p>для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <p>для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p> <p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b>  <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности</i></p>	<p>норм.</p> <p>-Знает основные моральные нормы в обществе.</p> <p>-Рефлексирует адекватное осознанное представление о безопасном и здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным и духовным ценностям.</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>-Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p>-Выделяет самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале.</p> <p>-Определяет самостоятельно план выполнения заданий.</p> <p>-Осуществляет самостоятельно пошаговый и итоговый контроль учебной деятельности.</p> <p>-Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>-Выполняет различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>-Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.</p> <p>-Оформляет свои мысли в устной и</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			художественного текста и высказывать собственное суждение; высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).	письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. -Извлекает из услышанного информацию. -Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации).
2.	Круг детского чтения (для всех видов текстов)	8	<b>Выпускник научится:</b> осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> работать с детской периодикой; самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).	-Задает вопросы для получения необходимых сведений. -Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной. -Критично относится к своему мнению, проявляет терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения. -Формулирует точку зрения. -Участствует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
3.	Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	1	<b>Выпускник научится:</b> распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> воспринимать художественную литературу как вид	<b>Познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы)</b> -Выделяет и формулирует познавательную цель самостоятельно. -Ориентируется в учебнике: определяет умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определяет круг своего незнания; планирует свою работу по изучению

			<p><i>искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</i></p> <p><i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i></p> <p><i>определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></p>	<p>незнакомомого материала.</p> <p>-Осуществляет логическое действие анализа, синтеза с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>-Находит закономерности, самостоятельно продолжает их по установленному признаку.</p> <p>-Устанавливает причинно - следственные связи под руководством учителя, подводит под понятие.</p> <p>-Выстраивает логическую цепочки рассуждений.</p> <p>-Формулирует проблему, наблюдает и делает самостоятельно выводы.</p> <p>-Включается в творческую и исследовательскую деятельность под руководством учителя.</p>
4.	Творческая деятельность (только для художественных текстов)	1	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</p> <p>восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;</p> <p>составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</p> <p>составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <p><i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i></p> <p><i>создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></p> <p><i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.</i></p>	

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Д.Н. Мамин - Сибиряк. Книжка с картинками. И.А.Гончаров. Фрегат «Паллада»	01.09	
2.	С.Т Аксаков. Детские годы Багрова – внука С.Т. Григорьев. Детство Суворова	08.09	
3.	Скромность красит человека	15.09	
4.	Любовь все побеждает	22.09	
5.	К.В. Лукашевич. Мое милое детство	29.09	
6.	М.В.Водопьянов. Полярный летчик	06.10	
7.	Творческая работа	13.10	
8.	Е.Н.Верейская. Главы из книги «Три девочки»	20.10	
9.	Т.В. Михеева. Асино детство	27.10	
10.	В.П. Крапивин. Голубятня в Орехово	10.11	
11.	Е.В. Мурашова. Каффа К.И. Кунин Путешествие Афанасия Никитина	17.11	
12.	В.А.Гагарин. Мой брат Юрий Ю.А.Гагарин Сто восемь минут	24.11	
13.	А.Д. Дорофеев. Веретено	01.12	
14.	Сказ о валдайских колокольчиках	08.12	
15.	М.Я. Бородинская. В гостях у лесника Г.Я. Снегирев. Карликовая березка В.Г. Распутин. Саяны	15.12	
16.	Промежуточная аттестация	22.12	
17.	О родной природе	29.12	

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

<b>№ приказа</b>	<b>Содержание изменения</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Дата проведения по факту</b>