


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО


«Культурологическое»

 Тепляшина О.С.

Протокол №1

от « 28 » августа 2022 г.

Согласовано на ШМС
заместитель директора по УВР

 Кулакова И.Н.

« 29 » августа 2022 г.

Утверждаю:
директор а МБОУ «Кулунская ООШ»



Федорова С.Н.

Приказ № 297 от «30» августа 2022г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: **русский язык**

Класс : **седьмой (7)**

Срок реализации программы, учебный год 2022 – 2023 г


Количество часов по учебному плану в неделю: 4

Всего часов в год: 136 часов

Используемый УМК: Русский язык :7 кл :учебник для учащихся общеобразовательных организаций

М.Т.Баранов,Т.А.Ладыженская,Л.А.Тростенцова и др.,3-е издание,М, «Просвещение» 2016 г

Рабочую программу составила


подпись

/Тепляшина О.С./

расшифровка подписи

с. Кулун

2022 г.

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>« Общие сведения о языке» Выпускник научится:</p> <p>Выпускник получит возможность научиться понимать статус русского языка как языка государственного</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Понимать социальную сущность языка; усвоить, что русский язык-это прежде всего язык русского народа.; 	<p>Проект «История моей родословной»</p> <p>Проект «Ода русскому языку»</p> <p>Проект «Путешествие в синтаксис»</p>
<p>«Повторение изученного» Выпускник получит возможность научиться: Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи; Уметь безошибочно писать не с глаголами ,деепричастиями, причастиями ,прилагательными и наречиями на о,е .Уметь употреблять дефис в написании слов разных частей речи; Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные правила, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •оперировать понятиями словосочетание и предложение; •Уметь расставлять знаки препинания в простом осложнённом предложении; •Уметь расставлять знаки препинания в сложном предложении; •выполнять синтаксический и пунктуационный разборы; 	

<p>Морфология Выпускник научится: Определять части речи в предложении; Выпускник получит возможность научиться <i>Выполнять морфологический анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;</i> <i>использовать результаты выполненного морфологического анализа для решения орфографических /или речевых задач.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> •Составлять схемы простых и сложных предложений; •Объяснять по принципам выделения :ОГЗ, морфологические, синтаксические признаки частей речи; •правильно выполнять морфологический разбор слова; •использовать знания, умения по морфологии на практике; 	
<p>« Причастие» Выпускник научится: определять причастие в предложении по его грамматическим признакам. Выпускник получит возможность научиться: <i>Распознавать причастия в предложении;</i> <i>Различать прилагательное и причастие ;</i> <i>Выделять их из предложения, определять синтаксическую роль в предложении;</i> <i>выбирать словосочетания с причастиями из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> •распознавать причастие по его грамматическим признакам; •выполнять морфологический разбор причастия; •правильно употреблять в речи; •различать действительные и страдательные причастия; •объяснять условия обособления причастного оборота 	
<p>« Деепричастие » Выпускник научится: распознавать деепричастие в предложении по его грамматическим признакам ; определять синтаксическую роль деепричастия в предложении; Правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастными оборотами.. Выпускник получит возможность научиться: <i>Уместно употреблять в речи предложения с деепричастными оборотами..</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> •уметь разграничивать основное и добавочное действие; •понимать, что добавочное действие производится тем же лицом, что и основное; •отличать деепричастия в речи от причастий и глаголов; 	

<p>«Наречие» Выпускник научится: Определять наречие по его грамматическим признакам ;</p> <p>Уметь опознавать их в предложениях; Различать наречие и категорию состояния; Выпускник получит возможность научиться:</p> <p><i>выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом морфологический разбор наречия.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> •Определять границы деепричастного оборота, знать пунктуацию при нём; •уметь образовывать деепричастия ,сохраняя их вид •объяснять ОГЗ , морфологические признаки, синтаксическую роль наречия; •распознавать наречие на основе типичных суффиксов; •классифицировать наречия по разрядам; • уметь правильно ставить ударение в наречиях; •Знать общее значение слов категории состояния; •сопоставлять наречия и эту группу слов на основе анализа их синтаксической роли; •выделять грамматическую основу односоставного безличного предложения; •уметь отличать предлоги от омонимичных им приставок; 	
<p>«Категория состояния» Выпускник научится: ; Определять структурные особенности слов категории состояния;</p>		
<p>«Предлог» Выпускник научится: Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи</p> <p>Выпускник научится иметь представление о предлоге за счёт осмысления основного назначения предлога в речи; знать основные группы предлогов по значению, уметь употреблять их в соответствии с речевой ситуацией; «Союз»</p>		

<p>Выпускник научится Заменять прямую речь косвенной, правильно ставить знаки препинания; Уметь правильно вводить цитаты в речь, знать правила оформления цитат, выразительно читать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>«Развитие речи» Выпускник научится составлять план текста; определять основную мысль, тип и стиль текста , выделять ключевые слова</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i> <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i> <i>вводить в текст изложения элементы сочинения;</i> <i>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i> <i>владеть основными нормами построения письменного высказывания</i></p> <p>«Повторение изученного» Уметь соблюдать орфографические . грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний, предложений, комплексном анализе текста</p>	<ul style="list-style-type: none"> •определять роль союзов в предложении; •разграничивать сочинительные и подчинительные союзы; •подробно и сжато пересказывать прослушанные тексты •строить письменные высказывания на заданную тему; •составлять простой и сложный план ; •Соблюдать последовательность и цельность , а также связность речевого высказывания; •определять тему и основную мысль текста; •делить текст на смысловые части (микротемы); •обнаруживать изученные орфограммы и пунктограммы . 	
---	---	--

Содержание учебного предмета (курса)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Общие сведения о языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Основные функции русского языка. Причины потребности в общении на русском языке.</p>	1	<p>В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении основного общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.</p>	<p>В школе русский язык служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, и в том числе и математической. И, наконец, всё больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением русского языка.</p>
<p>Повторение изученного Фонетика. Морфемика и словообразование. Морфология. Строение текста. Стили речи.</p>	12	<p>Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, лингвистической, а также культурологической компетенций.</p> <p>Коммуникативная компетенция- владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.</p> <p>Лингвистическая компетенция-способность</p>	<p>Таким образом, расширяется круг школьников, для которых русский язык становится значимым предметом.</p>

<p>Причастие</p> <p>Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот.</p> <p>Пунктуация при причастном обороте. Правописание не с причастиями. Ни нн в суффиксах полных причастий. Н в отглагольных прилагательных.</p>	30	<p>получать и искать знания о языке как о знаковой системе ,о его устройстве, об основных нормах русского литературного языка., способности обогащать свой словарный запас.</p> <p>Культурологическая компетенция-осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа. В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова.</p>	
<p>Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте. Не с деепричастиями. Выделение одиночного деепричастия запятыми.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p>	12	<p>Владение русским языком , умение общаться и добиваться поставленных целей в процессе коммуникации является теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучения практически во всех областях жизни, способствующих их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.</p>	
<p>Наречие</p> <p>Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении .Степени сравнения наречий и их образование. Правописание не с наречиями. Дефис между частями слова в наречиях. Н и нн в суффиксах наречий. Textoобразующая роль наречий</p>	20		

<p>Категория состояния.</p> <p>Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния в предложении. Категория состояния- способ выражения</p>	4		
<p>Предлог</p> <p>Предлог как часть речи. Простые и составные предлоги. Производные и непроизводные предлоги .Слитное и раздельное написание предлогов.</p>	8		
<p>Союз</p> <p>Союз как служебная часть речи .Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Textoобразующая роль союзов. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.</p>	15		

<p>Частица. Междометие Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы. Различение на письме частиц не и ни.</p>	<p>5+2</p>		
<p>Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,</p>	<p>16</p>		
<p>обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.</p>			

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	«Общие сведения о языке»	1	Исследовать вопрос об основных разделах русского языка; осознавать значение родного языка в жизни человека и общества. Свободно владеть родным языком. Соблюдать нормы русского речевого этикета. Извлекать информацию из различных источников. Создавать устное и письменное высказывание. Извлекать информацию об учёных – лингвистах.	Личностные Ценить и принимать следующие базовые ценности: добро, терпение, любовь к России, своей малой Родине, природе, семье .Уважать свой народ, развивать толерантность. Освоение личностного смысла учения. Выбор дальнейшего образовательного маршрута. Выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика, знание прав учащихся и умение ими пользоваться.
2.	Повторение изученного	5	Сравнивать словосочетание и предложение по его грамматическим признакам. Отличать простые предложения от сложных, главные от второстепенных. Выполнять синтаксический и пунктуационный разборы. Составлять схемы словосочетаний и простых предложений.	Метапредметные Регулятивные УУД Постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий; использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;
3.	Причастие	30	Исследовать вопрос о причастии в системе частей речи. Отличать причастие от прилагательного .Определять постоянные и непостоянные признаки причастия .Опознавать причастие в тексте .Определять синтаксическую роль в предложении. Определять условия выбора гласных в окончаниях причастий. Согласовывать причастия с определяемыми словами, выделять графически на письме причастный оборот . Составлять схемы.	Познавательные УУД Самостоятельно выделять и формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках, отбирать и сопоставлять необходимую информацию из учебных источников. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, уметь передать информацию в сжатом, выборочном и развёрнутом виде. строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

4.	Дееприча стие	12	<p>Определять лексическое и грамматическое значение деепричастия. Разграничивать основное и добавочное действия. Находить деепричастный оборот и выделять его знаками препинания. Обосновывать правило написания не с деепричастиями .Образовывать деепричастия, сохраняя вид.</p> <p>Безошибочно писать суффиксы деепричастий. отличать деепричастия от других частей речи. Строить предложения с деепричастными оборотами .Расставлять знаки препинания.</p>	<p>Коммуникативные УУД Участвовать в диалоге, слушать и понимать других; высказывать свою точку зрения на события и поступки ;оформлять свои мысли в письменной и устной речи; выполнять различные роли в группе. Сотрудничать в совместном решении проблемы; отстаивать и аргументировать свою точку зрения; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого.</p> <p>Смысловое чтение: вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
5.	Наречие	20	<p>Понимать грамматическое значение наречия. Находить его в предложении, определять синтаксическую роль. Употреблять их для более точного выражения мысли.</p>	
6.	Категори я состояния	4	<p>Различать категорию состояния и наречие .Сопоставлять наречия и группу этих слов на основе синтаксической роли в предложении. Выделять грамматическую основу безличных предложений. Видеть слова состояния в тексте.</p>	
7.	Предлог	8	<p>Определять предлог как служебную часть речи по его значению. Отличать предлог от союза .Отличать предлоги от омонимичных им приставок. Производить синонимичную замену предлогов, различать предлоги-синонимы и предлоги-антонимы. Выполнять морфологический разбор предлога. Отличать производные предлоги от непроизводных.</p>	
8.	Союз	15	<p>Определять союз как служебную часть речи .Определять его роль как в предложении, так и в целом в тексте. Определять разряды союзов по значению. Различать союзы сочинительные и подчинительные, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Сопоставлять функцию союза в простом и сложном предложениях. Ставить знаки</p>	

			<p>препинания в предложениях с однородными</p> <p>членами. Выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями. Пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи. Оперировать правилами правописания союзов. Отличать союзы от созвучных им сочетаний слов/</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; • соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); • выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения; • самостоятельно озаглавливать текст; • составлять план текста; • подробно, выборочно или сжато пересказывать текст; 	
9	Развитие речи	16		

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	Русский язык как развивающееся явление	01.09	
2	Повторение изученного. Синтаксис .Синтаксический разбор.	05.09	
3	.Пунктуация. Пунктуационный разбор	06..09	
4	Лексика и фразеология	07.09	
5	Фонетика и орфография.	08.09	
6	Фонетический разбор слова	12.09	
7	Р.р План текста	13.09	
8	Морфемный и словообразовательный разбор	14.09	
9	Урок-исследование. Почему морфемы- значимые части слова.	15.09	
10	Морфемный разбор слова	19.09	
11	Входная контрольная работа	20.09	
12	Р.р Устное сообщение по плану	21.09	
13	Р.р Текст .Основные признаки текста	22.09	
14	Диалог как текст. Виды диалога	26.09	
15	Стили литературного языка	27.09	
16	Р.р Публицистический стиль	28.09	
17	Р.р Сочинение-рассуждение на тему «Влияние научно-технического прогресса на природу»	29.09	
18	Причастие как часть речи	03.10	
19	Морфологические признаки прилагательного у причастия	04.10	
20	Морфологические признаки глагола у причастия	05.10	
21	Склонение причастий. и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	06.10	
22	Самостоятельная работа по теме «Склонение причастий»	10.03	
23	Причастный оборот	11.10	
24	Выделение причастного оборота запятыми	12.10	
25	Пунктуация при причастном обороте	13.10	

26	Условия выделения причастного оборота запятыми	17.10	
27	Действительные и страдательные причастия	18.10	
28	Краткие и полные страдательные причастия	19.10	
29	Действительные причастия настоящего времени	20.10	
30	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	24.10	
31	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени	25.10	
32	Действительные причастия прошедшего времени	26.10	
33	Промежуточная аттестация. Тестовая работа по итогам 1 четверти	27.10	
34	Страдательные причастия настоящего времени	07.11	
35	Повторим орфографию	08.11	
36	Краткие страдательные причастия	09.11	
37	Н и nn в суффиксах прилагательных и причастий	10.11	
38	Самостоятельная работа по теме «Н и nn в суффиксах прилагательных и причастий	14.11	
39	Н и nn в суффиксах кратких страдательных причастий	15.11	
40	Гласные перед н в суффиксах полных и кратких страдательных причастий	16.11	
41	Н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	17.11	
42	Н в отглагольных прилагательных	21.11	
43	Н и nn в суффиксах кратких страдательных причастий.	22.11	
44	Р.р Выборочное изложение	23.11	
45	Р.р Написание выборочного изложения	24.11	
46	Морфологический разбор причастия	28.11	
47	Слитное написание не с причастиями.	29.11	
48	Раздельное написание не с причастиями	30.11	
49	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	01.12	
50	Повторение по теме «Причастие»	05.12	
51	Обобщение и систематизация по теме «Причастие»	06.12	
52	Контрольный диктант по теме «Причастие»	07.12	
53	Выполнение грамматического задания	08.12	
54	Работа над ошибками	12.12	
55	Деепричастие как часть речи	13.12	
56	Морфологические признаки глагола и наречия у деепричастия.	14.12	
57	Морфологические признаки глагола и наречия у глагола.	15.12	
58	Деепричастный оборот	19.12	
59	Промежуточная аттестация. Тестовая работа по итогам 2 четверти	20.12	
60	Выделение деепричастного оборота запятыми	21.12	
61	Раздельное написание не с деепричастиями	22.12	
62	Слитное написание не с деепричастиями	26.12	

63	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	27.12	
64	Р.р Сжатое изложение	28.12	
65	Р.р Написание сжатого изложения	29.12	
66	Морфологический разбор деепричастия	12.01	
67	Повторение по теме «Деепричастие»	16.01	
68	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	17.01	
69.	Выполнение грамматического задания	18.01	
70	Работа над ошибками.	19.01	
71	Наречие как часть речи	23.01	
72	Разряды наречий	24.01	
73	Смысловые группы наречий	25.01	
74	Степени сравнения наречий	26.01	
75	Р.р Устное публичное выступление	30.01	
76	Морфологический разбор наречия	31.01	
77	Контрольный диктант по теме «Наречие»	01.02	
78	Работа над ошибками	02.02	
79	Слитное написание не с наречиями	06.02	
80	Раздельное написание не с наречиями	07.02	
81	Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	08.02	
82	Р.р Подробное изложение с элементами сочинения	09.02	
83	Р.р Написание подробного изложения с элементами сочинения	13.02	
84	Н и nn в наречиях на о и е	14.02	
85	Р.р Описание действий	15.02	
86	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	16.02	
87	Буквы о и а на конце наречий	20.02	
88	Дефис между частями слова в наречиях	21.02	
89	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных	22.02	
90	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от количественных числительных	27.02	
91	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	28.02	
92	Контрольный диктант по теме «Наречие»	01.03	
93	Работа над ошибками	02.03	
94	Р.р Учебный доклад	06.03	
95	Категория состояния как часть речи	07.03	
96	Морфологические признаки категории состояния	09.03	
97	Синтаксическая роль слов категории состояния	13.03	
98	Повторение темы «Категория состояния»	14.03	

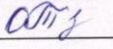
99	Самостоятельные и служебные части речи .Предлог как часть речи	15.03	
100	Употребление предлогов. Простые и составные предлоги	16.03	
101	Производные и производные предлоги	15.03	
102	Слитное написание производных предлогов	16.03	
103	Промежуточная аттестация. Тестовая работа по итогам 3 четверти	20.03	
104	Раздельное написание производных предлогов	21.03	
105	Повторение темы «Предлог»	22.03	
106	Контрольный диктант по теме «Предлог»	23.03	
107	Работа над ошибками	03.04	
108	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	04.04	
109	Союзы сочинительные.	05.04	
110	Подчинительные союзы	06.04	
111	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	10.04	
112	Пунктуация в сложном союзном предложении	11.04	
113	Значения сочинительных союзов	12.04	
114	Основные группы сочинительных союзов по значению	13.04	
115	Значения подчинительных союзов.	17.04	
116	Основные группы подчинительных союзов по значению	18.04	
117	Слитное написание союзов тоже , также, чтобы	19.04	
118	Отличие на письме союзов тоже также, чтобы от местоимений с предлогом и частицами	20.04	
119	Р.р Сочинение –рассуждение по теме «Книга-наш друг и советчик»	24.04	
120	Р.р Сочинение-рассуждение по теме «Книга-наш друг и советчик»	25.04	
121	Повторение по теме «Союз»	26.04	
122	Повторение сведений о союзах и предлогах	27.04	
123	Контрольный диктант по теме «Союз»	02.05	
124	Работа над ошибками	03.05	
125	Частица как часть речи. Разряды частиц	04.05	
126	Смыслоразличительные частицы	08.05	
127	Раздельное и дефисное написание частиц	10.05	
128	Отрицательные частицы не и ни	11.05	
129	Различение частицы не и приставки не	15.05	
130	Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова	16.05	
131	Дефис в междометиях. Пунктуация при междометиях	17.05	
132	Повторение изученного. Разделы науки о русском языке	18.05	
133	Промежуточная аттестация. Тестовая работа по итогам года	22.05	
134	Лексика и фразеология	23.05	
135	Морфемика	23.05	


136	Морфемный разбор	24.05	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=1208303432323632383433333,
1.2.643.100.3=1208303432323632383433333,
1.2.643.100.1=1208303432323632383433333,
street=ПЛАВНАЯ, 17, email=moskulun@mail.ru, c=RU,
st=Красноярский край, l=с. Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.09.22 12:05:31 +07'00

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
«Культурологическое»
руководитель  Тепляшина О.С.
протокол № 1
От «28» августа 2022г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И.Н.
протокол № 1
« 29» августа 2022 г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 Федорова С.Н.
приказ № 297 от 30 августа 2022 г



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: **литература**

Класс: **седьмой (7)**

Срок реализации программы : 2022-2023 учебный год

Количество часов по учебному плану : 68 часов (в неделю 2 часа)

Всего часов в год: 68 часов

Используемый УМК: авторская программа «Литература 5-9 классы. Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин. М.: «Русское слово», 2012. Учебник в двух частях «Литература. 7 класс». / Авт.-сост. Г. С. Меркин. – М.: «Русское слово», 2021 г.

Рабочую программу составила


подпись

/Тепляшина Ольга Сергеевна /
расшифровка подписи

с.Кулун

2022 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<p>Введение Выпускник научится: характеризовать структуру учебника и его содержание;высказывать личные соображения относительно включения в учебник отдельных произведений, самостоятельно прочитанных учащимися;определять сущность понятий творчество, творческий процесс;давать письменный ответ на вопрос.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</p> <p>Из устного народного творчества Выпускник научится: определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.); владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана (в каждом классе – на своем уровне); выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне).</p>	<p>Работа с учебником, работа в парах, составление пословиц, участие в игровой ситуации</p> <p>Работа с учебником, сообщения обучающихся, составление ассоциативных рядов, презентация книг, заполнение рефлексивных таблиц, создание слайдовых презентаций, заочные экскурсии по местам жизни и творчества писателей, художественный пересказ, выразительное чтение, чтение по ролям, чтение наизусть, составление цитатных и тезисных планов, конструирование</p>	<p>Темы мини-проектов: 1.Мини-проект «Скоро сказка сказывается». 2.Мини-проект «Сочини басню по сюжету» 3.Мини-проект «Краткость – сестра таланта» (по</p>

<p>Выпускник получит возможность научиться: выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста.</p> <p>Выпускник научится: владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.); пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста; представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: сравнивая сказки, произведения героического эпоса разных народов (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов).</p> <p>Древнерусская литература</p> <p>Выпускник научится: находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.); определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p>	<p>диалога на основе материала учебника, создание вопросов к статье учебника, создание и объяснение иллюстраций, составление рабочих материалов для сочинения, работа с портретами писателей, иллюстрациями, репродукциями произведений живописи, созвучных по темам и настроению изучаемому произведению, анализ эпизода, прослушивание музыкальных произведений, устное словесное рисование, конкурсы на лучшего знатока произведения, составление словарной статьи, викторины по творчеству писателя, инсценирование.</p>	<p>творчеству А.П.Чехова). 4.Мини-проект по теме «Литературная находка».</p>
--	--	--

оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств

Из русской литературы XVIII века

Выпускник научится:

пересказывать сюжет; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.); собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты

произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 класс);

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

Выпускник получит возможность научиться:

создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

Русская литература XIX века

выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);

оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под

руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне).

Выпускник получит возможность научиться:

сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

Произведения русских писателей 19 века о России

Ученик научится:

выразительно читать стихотворения, посвященные родине; выявлять идею произведения;

проводить исследовательскую работу с текстом; характеризовать выразительные средства лирических произведений;

устанавливать внутрисюжетные и межсюжетные связи (при сопоставлении поэтических текстов разных авторов и при объяснении ключевых понятий).

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно, определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа.

Поэты 20 века о России.

Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны

Ученик научится:

<p>подбирать материал для литературно-музыкальной композиции и участвовать в ней; анализировать одно стихотворение (по выбору); подбирать материал для выставки в библиотеке по теме урока; писать сценарий для слайдовой презентации «Поэты XX века о России»; отбирать материал для литературно-музыкальной композиции; готовить сообщение о жизни и судьбе поэтов, погибших во время Великой Отечественной войны; формулировать общий вывод по теме урока.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию.</p> <p>Из зарубежной литературы</p> <p>Выпускник научится: выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</p>		
---	--	--

Содержание учебного предмета литература 8 класс

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса
<p>Введение Знакомство с историей книги, определение роли книги в жизни человека, специфики художественной литературы как искусства слова.</p> <p>Из мифологии Знакомство с героями мифов</p> <p>Из устного народного творчества История возникновения загадок, пословиц, поговорок. Виды пословиц и поговорок. Идея сказки, композиция. Виды сказок. Особенности волшебной сказки.</p> <p>Из Древнерусской литературы Воссоздание атмосферы. В которой родилось русское государство. Историческая основа событий «Повести временных лет». Знакомство с легендами об Эзопе, выявление значения морали басни, особенности языка басен. М.В.Ломоносов «Случились вместе два Астронома в пиру». Басни И.А.Крылова «Волк на псарне». «Демьянова уха». «Свинья под дубом». Русская басня XX века. Последователи И.Крылова в жанре басни.</p> <p>Из русской литературы XIX века Воссоздание атмосферы эпохи начала 19 века. Знакомство с биографией и произведениями русских писателей XIX века</p> <p>Из русской литературы XX века. Писатели 20 века о родной природе. Знакомство с фактами биографии писателей и поэтов, оказавших влияние на их мировоззрение. Художественные идеи стихотворений, рассказов, выявление</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>9</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>8</p> <p>20</p>	<p>Формирование эстетического идеала, развитие художественного вкуса, который в свою очередь служит постижению прочитанного, содействует появлению прочного, устойчивого интереса к книге, воспитанию доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развития личности.</p> <p>Формирование интереса к личности писателя и к изучаемым произведениям, установление связи между мировоззрением автора и его творчеством. Любовь к Родине, верность долгу перед Отечеством, даются ориентиры мировоззренческого характера, позволяющим выявить ряд нравственных</p>	<p>Система уроков ориентирована на реализацию межпредметных связей литературы, музыки, произведений живописи.</p>

<p>особенностей героев. Прототип, противопоставление, авторская позиция. Худ. - выразительные средства.</p>	29	и эстетических категорий, подлежащих осмыслению на уроке.	
<p>Из зарубежной литературы</p>			
<p>Знакомство с фактами биографии, прототипами героев, сюжетные линии. Тема, художественная идея.</p>	11		
<p>Повторение</p>			
	1		

Тематическое планирование учебного предмета

№	Название темы	Кол ичес тво часо в	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	Введение	1	<ul style="list-style-type: none"> - определять роль книги в жизни человека, - выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (на своем уровне). 	<p style="text-align: center;">Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; - уважение к своему народу, развитие толерантности; - освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного
.			<ul style="list-style-type: none"> - понимать содержание основных понятий, связанных с темой, и правильно применять их; - отличать мифологического героя от мифологического персонажа; - применять различные виды пересказа (близко к тексту, выборочный, краткий); - подбирать ключевые слова и с их помощью характеризовать текст; - создавать словесные иллюстрации к тексту; - сопоставлять несколько мифов и находить общие и отличительные признаки в них; - подбирать материал для книжной выставки и создавать экспозицию. 	
2.	Из устного народного творчества	9	<ul style="list-style-type: none"> - применяют изученные теоретико-литературные понятия о волшебных и бытовых сказках при характеристике текста; - сопоставлять волшебную и бытовую сказку и формулировать выводы о сходстве и различии; - сопоставлять миф и волшебную сказку и формулировать выводы о сходстве и различии; - определять и характеризовать нравственную проблематику народной сказки; - находить в тексте сказок специфическую сказочную лексику и характеризовать её 	

			<p>роль в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять значение непонятных слов с помощью толкового словаря; - составлять рассказ по картине; - создавать комментарий к иллюстрациям; - проводить экскурсию по одной картине; - готовить сообщение. 	<p>маршрута;</p> <p>исполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться</p>
3.	Из Древнерусской литературы	7	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать отдельные жанры литературы Древней Руси (летопись); - характеризовать взгляды человека Древней Руси; - характеризовать нравственную позицию автора произведений древнерусской литературы; - определять место и роль вымысла в произведениях древнерусской литературы; - сопоставлять мифы и произведения древнерусской литературы и характеризовать отличия; - формулировать микровыводы и выводы; - пересказывать произведения древнерусской литературы; - выражать свое отношение к человеку Древней Руси в творческой работе; - привлекать материал, изученный на уроках литературы, для подготовки к урокам истории. 	<p><u>Метапредметные</u> Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность):</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести) - использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; <p>- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;</p> <p>Познавательные УУД (включают</p>
.			<ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять и характеризовать басни со схожим сюжетом; - составлять вопросы по статье учебника; - выразительно читать басню, в том числе по ролям; - характеризовать басенных персонажей; - находить и объяснять мораль басни; - подбирать синонимы к данным ключевым словам; - давать обоснованный развернутый письменный ответ на поставленный вопрос; - участвовать в инсценировании басни; - использовать понятие «эзопов язык». - рассказывать об истории возникновения басни в России; - определять проблематику басен; - сопоставлять русские и зарубежные басни со схожим сюжетом, находить в них различия и комментировать их; - характеризовать образы басенных персонажей у И.А. Крылова и С.В. Михалкова в 	

			<p>процессе сопоставления произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы о морали в баснях со схожим сюжетом; - выразительно читать басню (в том числе по ролям) и участвовать в инсценировании; - готовить сообщение об одном из баснописцев; - подбирать материал для компьютерной презентации и редактировать его. 	<p>общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выделять и формулировать цель; - ориентироваться в учебных источниках; - отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; - анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; - самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; - уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
Из русской литературы XIX века (38 часов)				
4.	А.С.Пушкин	4	<ul style="list-style-type: none"> - составлять устный рассказ – сочинение «Таким я представляю себе А.С. Пушкина»; - выразительно читать стихотворение А.С. Пушкина; - применять полученные сведения о выразительных средствах для характеристики лирического стихотворения поэта ; - находить сказочные элементы в пушкинском произведении и определять их роль; - характеризовать героев и персонажей «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»; - выявлять отличия сказки А.С. Пушкина от народной волшебной сказки; - сопоставлять образно- выразительные средства в народной сказке и сказке А.С. Пушкина; - определять гуманистическую направленность пушкинской сказки; - составлять таблицы и пользоваться ими во время работы на уроке. 	
5.	Поэзия 19 в. о родной природе	1	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать из предложенных произведений стихотворение, наиболее соответствующее собственному мироощущению и объяснять свой выбор; - подбирать ключевые слова, сочетания слов и составлять небольшие тезисы для рассуждения; - выразительно читать стихотворения о природе; - находить в тексте стихотворения образно-выразительные средства и определять их роль; - передать свое отношение к стихотворению через иллюстрацию к тексту; - сопоставлять несколько лирических стихотворений о природе; - работать с библиотечными фондами. 	
6.	М.Ю. Лермонтов	4	<p>подбирать ключевые слова и сочетания слов для рассказа о М.Ю. Лермонтове и характеристики стихотворения «Бородино»;</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать образы молодого и старого солдата, участника сражения; - находить и определять тропы в стихотворении «Бородино»; - объяснять значение военных терминов с помощью толкового словаря; - выразительно читать стихотворения, посвященные Отечественной войне 1812 года; - находить (в том числе и в Интернете) материалы, посвященные Отечественной войне 1812 года и Бородинскому сражению; - составлять заочную экскурсию по панораме Ф. Рубо «Бородинская битва»; - придумывать кадры мультфильма (слайды компьютерной презентации) по мотивам стихотворения М.Ю. Лермонтова; - подбирать строки стихотворения «Бородино» для составления подписей к презентации или мультфильму; - участвовать в дискуссии «Верность долгу». 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми): участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; - отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; - критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; - предвидеть
7.	Н.В. Гоголь.	3	<ul style="list-style-type: none"> составлять рассказ о малой родине Н.В. Гоголя; - находить в гоголевском тексте элементы преданий и легенд; - характеризовать образы повести по цитатному плану; - характеризовать юмористические эпизоды; - дать речевую характеристику персонажей повести; - составлять портрет персонажа (словесное рисование); - находить и определять фольклорные и мифологические мотивы в художественном тексте; - готовить художественный пересказ фрагмента или эпизода; - составлять вопросы для литературной викторины; - сопоставлять литературное произведение и картину художника и формулировать вывод. 	
8.	И.С.Тургенев	3	<ul style="list-style-type: none"> выполнять краткий выборочный пересказ текста; - готовить художественный пересказ эпизода или фрагмента; - сопоставлять характеры персонажей по заранее составленному плану; - создавать устный портрет героя; - давать письменный отзыв на эпизод; - участвовать в дискуссии «Мог ли Герасим поступить иначе?»; - читать наизусть стихотворение в прозе; - готовить вопросы для литературной викторины; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать историческое прошлое России, с опорой на произведения И.С. Тургенева; - отбирать необходимый материал для компьютерной презентации; - участвовать в проведении заочной литературной экскурсии; - сопоставлять рассказ И.С. Тургенева с тематически близкой картиной; - формулировать выводы на основе сопоставления. 	<p>последствия коллективных решений.</p> <p>Смысловое чтение:вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
9.	Н.А.Некрасов	2	<ul style="list-style-type: none"> соотносить представления, полученные при чтении художественного произведения, со сведениями по истории; - сопоставлять иллюстрации и картину художника, тематически близкую стихотворению, формулировать вывод; - определять лексическое значение непонятных слов по контексту и словарям; - с помощью самостоятельно подобранных ключевых слов составлять рассказ о герое; - определять отношение автора к изображаемым событиям и героям; - придумывать идею и разрабатывать содержание устного журнала; - находить, в том числе и в Интернете, необходимую информацию и иллюстративный материал для реализации творческого проекта; - готовить сообщение о роли образно-выразительных средств в произведении. 	
10	Л.Н.Толстой	1	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать творческую историю произведения; - формулировать микровыводы и выводы об основных проблемах, поставленных в рассказе: о смысле жизни, справедливости, свободе, неволе; - сопоставлять характеры центральных героев рассказа и письменно формулировать выводы; - создавать устный портрет героя (словесное рисование); - формулировать идею произведения; - готовить сообщение о роли образно-выразительных средств в произведении («Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу»); - выявлять проблематику произведения; - определять способы выражения авторского отношения к событиям и героям. 	

11	А.П.Чехов	2	<ul style="list-style-type: none"> - готовить рассказ о жизни писателя с подбором иллюстративного материала; - готовить сообщение о роли книги в жизни А.П. Чехова;
			<ul style="list-style-type: none"> - определять тематику юмористических рассказов писателя; - характеризовать роль антитезы и метафоры в рассказах Чехова; - составлять письменный отзыв об эпизоде; - формулировать микровыводы и выводы по содержанию произведения; - рассказывать о личных впечатлениях; - совершенствовать умение составлять словарную статью; - выявлять и характеризовать жанровое своеобразие юмористических рассказов Чехова; - находить в тексте художественную деталь и характеризовать ее роль.
Из русской литературы XX века (29 часов)			
12	И.А.Бунин	3	<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать образ-пейзаж; - определять выразительные средства создания образов и использовать их при характеристике героев и персонажей; - определять характеры главных героев произведения; - составлять цитатный план; - составлять письменный ответ на вопрос; - проводить заочную экскурсию по литературным местам («Литературный Орел»); - определять особенности стихотворения-размышления; - составлять словарные статьи для электронного словаря литературоведческих терминов; - проводить исследовательскую работу с текстом; - подбирать материал и иллюстративный ряд для компьютерной презентации.
13	А.И.Куприн	2	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать тематику и проблематику рассказа; - формулировать выводы на основе личных впечатлений от прочитанного; - создавать устный портрет героя (словесное рисование); - находить наиболее значимые эпизоды для характеристики героев;

			<ul style="list-style-type: none"> - определять художественную идею рассказа; - составлять тезисы для последующего рассказа-размышления о герое; - воссоздавать портрет героя с элементами психологической характеристики; - выявлять скрытую авторскую позицию (авторское отношение). 	
14	А.С. Грин	3	<ul style="list-style-type: none"> пересказывать произведение с заменой лица; - характеризовать образы и сюжет рассказа; - создавать устный портрет персонажа (словесное рисование); - определять значение слов по контексту и с помощью словарей; - готовить устный ответ по цитатному плану; - выступать с сообщением об особенностях языка в рассказе; - определять неочевидные смысловые связи в произведении (микромотивы и их роль в формировании темы рассказа). 	
15	М.Горький	2	<ul style="list-style-type: none"> - подбирать ключевые слова для отзыва; - определять идею стихотворения; - создавать компьютерную презентацию «Блоковские места России»; - выявлять художественный прием и характеризовать его роль в тексте; - составлять письменный отзыв с элементами характеристики образно-выразительных средств поэтического языка; - сопоставлять два блоковских стихотворения; - подбирать краеведческий материал о Блоке; 	
16	С.А.Есенин	4	<ul style="list-style-type: none"> выразительно читать стихи С.А. Есенина; - составлять цитатный план рассказа на тему «Это все о России»; - сопоставлять два стихотворения С.А. Есенина и формулировать вывод; - характеризовать образно-поэтический язык одного стихотворения С.А. Есенина; - участвовать в коллективном исследовательском проекте «Константиново – Москва»; - высказывать предложения по оформлению компьютерной презентации; - участвовать в оформлении поэтической гостиной. 	
17	В.В Маяковский	3	<ul style="list-style-type: none"> рассказать о детстве писателя; - сопоставлять образы героев двух произведений; - составлять словарь предметов и явлений, воссозданных в художественном произведении; - писать словарную статью; работать с рефлексивной таблицей; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - готовить художественный пересказ фрагмента; - характеризовать своеобразие языка произведения; - готовить устное сочинение-рассуждение «Мир глазами Никиты». 	
18	М.М. Пришвин	3	<ul style="list-style-type: none"> составлять письменный отзыв об эпизоде; - работать с рефлексивной таблицей; - пересказывать текст от другого лица; - отличать сказ от сказки; - читать сказ выразительно (интонировать сказ); - сопоставлять сказ и сказку и формулировать выводы о сходствах и различиях. 	
19	К.Г. Паустовский	2	<ul style="list-style-type: none"> - составление плана статьи учебника; - готовить комментарий к книжной выставке; - готовить аннотации к представленным на выставке книгам; - выразительно читать по ролям; - сопоставлять текст художественного произведения с картиной, имеющей относительную тематическую близость с произведением; - выбирать форму участия в творческом конкурсе. 	
20	Н.А. Заболоцкий	2	<ul style="list-style-type: none"> составлять развернутые тезисы; - готовить художественный пересказ текста; - характеризовать образ героя; - сопоставлять два рассказа; - определять образно-выразительные средства произведения; - включать в слайдовую презентацию рисунки учащихся и иллюстрации художников; - понимать важность внимательного отношения к природе; - понимать необходимость принимать правильные решения в трудных жизненных ситуациях, не теряться в минуты опасности, бороться за жизнь. 	
21	А.Т. Твардовский	1	<ul style="list-style-type: none"> выразительно читать текст по ролям; - проводить исследовательскую работу с текстом; - самостоятельно сопоставлять изучаемое произведение с ранее прочитанными и формулировать выводы; - давать письменный ответ на вопрос; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в инсценировании; - оформлять рефлексивную таблицу и формулировать на ее основе выводы. 	
Поэзия 20 века о России				
23	М.И. Цветаева	1	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно находить произведения писателей родного края о природе; - выразительно читать наизусть стихи и фрагменты прозы о природе; - готовить сообщение о творчестве писателя, автора произведений о природе; - формулировать вывод о богатстве изображения природы в творчестве писателей России XX века; - характеризовать основные признаки лирической прозы; - участвовать в коллективном творческом проекте «Красота земли»; - участвовать в написании сценария к устному журналу. 	
24	А.А.Ахматова	1	<ul style="list-style-type: none"> - составление плана статьи учебника; - проводить исследовательскую работу с текстом; - самостоятельно сопоставлять изучаемое произведение с ранее прочитанными и формулировать выводы; - давать письменный ответ на вопрос. 	
Из зарубежной литературы (3 часов)				
25	У.Шекспир	1	<ul style="list-style-type: none"> выявлять и характеризовать сюжетные линии произведения; - выполнять художественный пересказ фрагмента; - давать оценку характеров персонажей; писать изложение с элементами сочинения; - готовить книжную выставку по произведениям зарубежных писателей; - давать комментарий к разделам книжной выставки; - создавать иллюстрации к эпизодам романа 	
26	Д.Свифт	1	<ul style="list-style-type: none"> - готовить различные виды пересказа текста, в том числе художественный пересказ; - создавать письменный отзыв об эпизоде; - характеризовать иллюстрации к произведениям и подбирать к ним подписи из текста; - заполнять и характеризовать рефлексивную таблицу; - участвовать в написании сценария для мультфильма; 	

			- участвовать в инсценировании сказки	
27	Р.Бёрнс	1	<ul style="list-style-type: none"> соотносить характер персонажа с собственными чертами; - выразительно читать по ролям; - определять художественные детали, с помощью которых создается комическая ситуация; - характеризовать роль фантазии юных героев в развитии сюжета; - рассказать о приключениях героев; - сопоставлять мир детства и мир взрослых. 	
28	Повторение	1	<ul style="list-style-type: none"> составлять цитатный план по материалам отдельных глав книги; - устно и письменно характеризовать героя; - комментировать иллюстрации в учебнике; - готовить сообщение о писателе по материалам учебника и по сведениям, самостоятельно найденным (в том числе в Интернете); - вырабатывать в себе гуманистические представления о мире и человеке. 	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
Введение (3)			
1.	Любите читать!	01.09	
2.	Роды и жанры русской литературы	05.09	
3.	Жанровое своеобразие русской литературы	08.09	
Из устного народного творчества			
4.	Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	12.09	
5.	Русские народные песни. Классификация русских народных песен	15.09	
Древнерусская литература		19.09	
6.	«Повесть Временных лет». «И вспомнил Олег коня своего»	22.09	
7.	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»	26.09	
8.	Духовно-нравственный смысл повести	29.09	
9.	Входная контрольная работа	03.10	
10.	Анализ входной контрольной работы	06.10	
Из литературы 18 века			
11.	Классицизм как литературное направление 18 века	10.10	
12.	М.В. Ломоносов «Ода на день восшествия...»	13.10	
13.	Р.Р Чтение наизусть из «Оды на день восшествия»	17.10	

14.	Д.И. Фонвизин . Слово о писателе	20.10	
15.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам 1 четверти	24.10	
16.	«Недоросль» История создания комедии	27.10	
17.	Тема воспитания истинного гражданина в комедии	07.11	
18.	Р.р Творческая работа по комедии «Недоросль»	10.11	
19.	Р.Р Подготовка к написанию творческой работы по комедии «Недоросль»	14.11	
20.	Р.р Написание творческой работы по комедии «Недоросль»	17.11	
21.	Р.Р Развёрнутый ответ на вопрос	21.11	
22.	Анализ творческих работ	24.11	
Из литературы XIX века			
23.	Заочная экскурсия по пушкинским местам	28.11	
24.	А.С. Пушкин. Стихотворение «К Чаадаеву».	01.12	
25.	Р.Р Чтение наизусть стихотворения «К Чаадаеву»	05.12	
26.	Песнь о вещем Олеге»	08.12	
27.	Р.р. Чтение наизусть отрывка из «Песни о вещем Олеге»	12.12	
28.	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Родина»	15.12	
29.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам 2 четверти	19.12	
30.	Р.р Чтение наизусть стихотворения «Родина»	22.12	
31.	Тема маленького человека в повести	26.12	


32.	И.С. Тургенев «В Спасском-Лутовинове»	12.01	
33.	Стихотворения в прозе. «Нищий»	16.01	
34.	Р.р Стихотворение о природе наизусть (по выбору)	19.01	
35.	М.Е Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	23.01	
36.	Авторская позиция в сказке	26.01	
37.	Н.С.Лесков Слово о писателе	30.01	
38.	«Левша». История создания сказа	02.02	
39.	Смысл названия произведения	06.02	
40.	Р.Р Творческая работа по повести «Левша»	09.02	
41.	Поэзия 19 века о России.Н.М. Языков «Песня»	13.02	
42.	И.С. Никитин «Русь»	16.02	
43.	А.П.Чехов «Хамелеон»	20.02	
45	Юмор и сатира в рассказе А.П. Чехова	27.02	
46	И.А. Бунин	02.03	
47	«Кукушка». Смысл названия рассказа	06.03	
48	М.Горький. Автобиография.	09.03	
49	«Легенда о Данко»	13.03	
50	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам 3 четверти	16.03	
51	В.В. Маяковский «Необычайное происшествие...»	20.03	

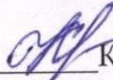
52	С.А.Есенин .Тема Родины и природы в стихотворении «Отговорила роща золотая»	23.03	
53	Р.р Стихотворение С.А. Есенина наизусть(по выбору)	03.04	
54	К.Г. Паустовский «Мещёрская сторона»	06.04	
55	Н.А. Заблочкий «Не позволяй душе лениться»	10.04	
56	Р.Р Чтение наизусть стихотворения Н.А. Заболоцкого	13.04	
57	А.Т. Твардовский «На дне моей жизни»	17.04	
58	Война , жизнь и смерть в поэме «Василий Тёркин»	20.04	
59	Как был написан «Василий Тёркин»	24.04	
Лирика поэтов-участников Великой отечественной войны			
60	Б.Л. Васильев «Экспонат №»	27.04	
61	Разоблачение лицемерия, нравственной убогости в рассказе	04.05	
62	Р.р Творческая работа по по вести Б.Васильева «Экспонат №»	08.05	
63	Поэзия 20 века о России. Марина Цветаева «Рябину рубили зорькою»	11.05	
64	А.А. Ахматова «Мне голос был»	15.05	
65	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по итогам года	18.05	
66	Из зарубежной литературы. У.Шекспир .Сонеты	22.05	
67	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	23.05	
68	Р.Бёрнс «Возвращение солдата»	24.05	


МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С30323433399303034383837,
1.2.643.100.3=120В3034323236323834353332,
1.2.643.100.1=120D3130323234303130393343430,
st=Красноярский край, l=с. Кулун, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=директор, email=skulun@mail.ru,
c=RU,
ou=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.11.22 14:57:38 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО «Культурологическое»

Тепляшина О.С.
Протокол №1
от «28» августа 2022 г.

Согласовано на ШМС
заместитель директора по УВР

Кулакова И.Н.
Протокол №1 «29» августа 2022 г.

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»

Федорова С. Н.
Приказ № 297 от «30» августа 2022 г.

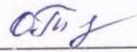


Рабочая программа

Наименование учебного предмета: «Русский родной язык»
Класс: **седьмой (7)**
Срок реализации программы 1 год, 2022 – 2023 учебный год
Количество часов по учебному плану: 16 (в неделю 0,5 часа)
Всего часов в год: 16

Используемый УМК: Русский родной язык: 7 класс, учебное пособие для учащихся общеобразовательных организаций под редакцией О.М. Александровой, О.В. Загоровской, С.И. Богданова и др.М; «Просвещение», 2019 г.

Рабочую программу составила


подпись

Тепляшина Ольга Сергеевна
расшифровка подписи

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи; понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом</p>	<p>Озвучивают понятие. Работают с текстом. Пишут разнообразные виды диктантов. Работают с таблицами и опорными схемами, которые используются в качестве наглядного материала. Выполняют тестирование. Выявляют закономерность. Анализируют. Определяют причины. Формулируют выводы наблюдений. Объясняют свой выбор. Высказывают свои предположения в паре. Сравнивают. Читают текст.</p>	<p>Проектная работа «Зачем нужны правила пунктуации»</p>

<p>(в рамках изученного).</p> <p>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:</p> <p>осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:</p> <p>произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);</p> <p>осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;</p> <p>соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:</p> <p>выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;</p> <p>выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;</p> <p>соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:</p> <p>употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;</p> <p>употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;</p> <p>выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок,</p>	<p>Находят в тексте понятие, информацию.</p> <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самооценку; • самопроверку; • взаимопроверку; <p>предварительную самооценку.</p>	
---	--	--

<p>связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p>соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):</p> <p>соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;</p> <p>соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;</p> <p>совершенствование умений пользоваться словарями:</p> <p>использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</p> <p>использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;</p> <p>использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;</p> <p>использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;</p> <p>использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;</p> <p>3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</p> <p>владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;</p>		
---	--	--

<p>умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p> <p>создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;</p> <p>создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);</p> <p>создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;</p> <p>оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.</p> <p>соблюдение основных норм русского речевого этикета:</p> <p>соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;</p> <p>различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета	Межпредметные связи учебного предмета
<p>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</p> <p>Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.</p> <p>Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».</p> <p>Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т.д.)</p> <p>Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).</p> <p>Проектное задание: «Зачем нужны правила орфографии».</p> <p>Раздел 2. Язык в действии</p> <p>Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).</p>	<p>6</p> <p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; • формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; • совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины 	<p>Содержание предмета складывается из системы лингвистических понятий, фактов и из правописных и коммуникативных умений. Лингвистические понятия, связанные с функциями языка, с его строением, изучаются в других языковых предметах, а связанные с художественной (эстетической) функцией языка - на уроках литературы; понятия, связанные с происхождением и развитием языка, со становлением национального языка, - на уроках истории; звуковая сторона речи - на уроках музыки; мышление и речь - на уроках анатомии; языковые семьи и многообразие народов мира - на уроках географии. Все учебные предметы учат языковой норме (правильному произношению, употреблению и правописанию своих терминов), формируют умение связно излагать полученные знания (т.е. создавать тексты соответствующего стиля речи - научного, официально-делового, публицистического). Эти задачи в одних предметах специально сформулированы, в</p>

<p>Смыслоразличительная роль ударения.</p> <p>Звукопись в стихотворном художественном тексте.</p> <p>Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).</p> <p>Раздел 3. Секреты речи и текста</p> <p>Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).</p>	5	<p>мира, отраженной в языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию; • приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний. 	<p>других - не сформулированы, но реализуются в учебном процессе.</p>
--	---	--	---

Тематическое планирование учебного предмета

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные результаты	УУД
1	Русский язык: прошлое и настоящее	6	<p>осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;</p> <p>распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);</p> <p>понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;</p> <p>понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).</p>	<p>Личностные Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «родина», «природа», «семья».</p> <p>Регулятивные Принимает и сохраняет цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. Учитывает выделенные ориентиры действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату Адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Овладевает способами коорекции и самооценки выполнения действия, предложенным учителем.</p> <p>Коммуникативные Имеет первоначальные представления о работе в</p>

2	Язык в действии	5	<p>осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка</p>	<p>группах.</p> <p>Участвует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>Понимает смысл простого текста; знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)</p> <p>Умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою.</p> <p>Строит простое речевое высказывание.</p> <p>Познавательные</p> <p>Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя</p> <p>Строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя.</p>
3	Секреты речи и текста	5	<p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p> <p>соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;</p> <p>различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</p>	<p>Слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшой текст.</p> <p>Формулирует проблему с помощью учителя.</p> <p>Включается в творческую деятельность под руководством учителя.</p>

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Русский язык как развивающееся явление.	03.09	
2.	Архаизмы.	10.09	
3.	Историзмы.	17.09	
4.	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	24.09	
5.	употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	01.10	
6.	Основные орфоэпические нормы современного литературного языка.	08.10	
7.	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	15.10	
8.	Типичные грамматические ошибки.	22.10	
9.	Текст. Виды абзацев.	29.10	
10.	Заголовки текстов. Их виды.	12.11	
11.	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	19.11	
12.	Публицистический стиль.	26.11	
13.	Путевые заметки.	03.12	
14.	Текст рекламного объявления. Его языковые и структурные особенности.	10.12	
15.	Язык художественной литературы. Притча.	17.12	
16.	Проектная работа : «Зачем нужны правила пунктуации»	24.12	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

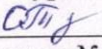
№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬН
ОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬН
АЯ ШКОЛА"


Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120C303032343339303034383837,
1.2.643.100.3=120B3034323236323834353332,
1.2.643.100.1=120D31303232343031303933343430,
street=ГЛАВНАЯ, 17, email=moukulun@mail.ru, c=RU,
st=Красноярский край, l=с. Кулун, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА", givenName=Светлана Николаевна,
sn=Федорова, title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"
Дата: 2022.09.22 12:33:01 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кулунская основная общеобразовательная школа»


Рассмотрено
на заседании ШМО
«Культурологическое»

 О.С. Тепляшина
Протокол №1
от « 28 » августа 2022 г.

Согласовано:
заместитель директора по УВР

 И.Н. Кулакова
« 29 » августа 2022 г.

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»

 С.Н.Федорова
Приказ № 297 от « 30 » августа 2022



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: **родная литература (русская)**

Класс: **седьмой (7)**

Срок реализации программы 1 год, 2022 – 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: 18 (в неделю 0,5 часа)

Всего часов в год: 18

Используемый УМК: Родная русская литература: 6 класс, учебное пособие для общеобразовательных организаций под редакцией О.М. Александровой, М.А. Аристова и др.М; «Просвещение», 2021 г.

Рабочую программу составила


подпись

Тепляшина О.С.
расшифровка подписи

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа: понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи; понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике: обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение текста литературного произведения 2. Выразительное чтение текста вслух. 3. Пересказ прочитанного текста 4. Поочередное чтение текста в парах. 5. Прослушивание чтения текста учителем. 6. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. <p style="text-align: center;">Виды деятельности обучающихся на этапе детализированной работы с текстом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выборочное чтение отрывков литературного произведения по заданию учителя. 2. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем. 3. Чтение текста с комментарием и беседой. 4. Выразительное чтение текста, заранее подготовленное дома. 5. Чтение текста с сокращением (обучающиеся не читают предложения или слова, которые можно опустить). Подготовка к краткому пересказу. 6. Чтение самого красивого (понравившегося) места в тексте. 7. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором). 8. Нахождение предложения, отрывка по озвученному учителем или обучающимся 	<p>Проект «Творческий портрет писателя(поэта)-земляка»</p>

<p>слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:</p> <p>владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;</p> <p>умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</p> <p>уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</p>	<p>началу или концу предложения или отрывка.</p> <p>9. Чтение "с прибавлением". Дети читают незнакомый отрывок текста ровно одну минуту, самостоятельно делают пометку там, где закончили. Далее, после работы с текстом, в конце урока, прочитывают тот же отрывок текста так же в течение одной минуты, ставят новую метку. Подсчитывают количество "прибавленных" слов.</p> <p>10. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.</p> <p>11. Чтение текста по ролям.</p> <p>12. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.</p> <p>13. Чтение текста голосом героя.</p> <p>14. Полный точный пересказ литературного произведения (крайне редко).</p> <p>15. Краткий пересказ литературного произведения.</p> <p>16. Подробный пересказ литературного произведения.</p> <p>51. Выборочный пересказ отрывка из литературного произведения в соответствии с заданием (понравившийся, объясняющий что-то).</p>	
---	--	--

Содержание учебного предмета

<i>Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета</i>	<i>Межпредметные связи учебного предмета</i>
<p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p>Аудирование (слушание) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.</p> <p>Чтение</p> <p>Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.</p> <p>Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.</p> <p>Работа с разными видами текста. Особенности фольклорного текста.</p> <p>Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и</p>	8	<p>Выпускники осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.</p> <p>Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и</p>	<p>С уроками биологии: устанавливаются более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; приходит понимание взаимозависимости в системе «человек – природа – общество</p> <p>С уроками русского языка: устные и письменные рассказы о персонажах литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, повествование, рассуждение), сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т.д.).</p> <p>С уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по</p>

<p>оформлению.</p> <p>Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p>Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).</p> <p>Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.</p> <p>Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием</p>	<p>общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p> <p>Выпускники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся</p>	<p>мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;</p> <p>С уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного, иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;</p> <p>С уроками музыки: слушание музыкальных произведений .</p>
--	--	--

<p>выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.</p> <p>Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.</p> <p>Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).</p> <p>Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.</p> <p>Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Говорение (культура речевого общения)</p> <p>Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному</p>		<p>соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.</p> <p>Обучающиеся будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.</p> <p>Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных</p>	
---	--	---	--

<p>тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</p> <p>Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</p> <p>Письмо (культура письменной речи)</p> <p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>		<p>текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.</p> <p>Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.</p>	
<p>Круг чтения</p> <p>Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной литературы, доступные для восприятия младших школьников.</p>	8	<p>Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой</p>	

<p>Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения детей, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.</p>		<p>аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).</p>	
<p>Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.</p>	1	<p>Выпускники приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.</p>	
<p>Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</p>	1		

Тематическое планирование учебного предмета

№	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Планируемые результаты	УУД
1.	Виды речевой и читательской деятельности	8	<p>Выпускник научится:</p> <p>осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</p> <p>прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</p> <p>читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</p> <p>различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <p>читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</p> <p>использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</p> <p>для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и</p>	<p>Личностные</p> <p>Ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «разнообразие природы», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>Понимает чувства других людей, сопереживает им, учитывает мнение других людей.</p> <p>Взаимодействует со сверстниками и взрослыми: через участие в совместной деятельности, ведение переговоров в игре; договаривается; умеет учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции.</p> <p>Выявляет действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика.</p> <p>Осуществляет мотивацию к познавательной деятельности.</p> <p>Понимает общечеловеческие нормы и оценивает свое поведение в рамках нравственных и этических ценностей и нормы поведения.</p> <p>Учитывает нормы взаимопомощи</p>

		<p>устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:</p> <p>для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <p>для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p> <p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности</i></p>	<p>как основания построения межличностных отношений.</p> <p>Применяет знания о безопасном и здоровом образе жизни, бережного отношения к материальным, духовным и эстетическим ценностям.</p> <p>Регулятивные</p> <p>Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Учитывает выделенные ориентиры действий в новом учебном материале под руководством учителя.</p> <p>Определяет под руководством план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>Осуществляет при помощи учителя пошаговый контроль учебной деятельности.</p> <p>Овладевает способами коррекции и самооценки выполнения действия, предложенным учителем.</p> <p>Знает критерии оценивания предметных и метапредметных результатов.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах</p>
--	--	--	---

			художественного текста и высказывать собственное суждение; высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).	совместной деятельности в группах. Участвует в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Задает вопросы на понимание, по теме. Оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
2.	Круг чтения (для всех видов текстов)	8	Выпускник научится: осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. Выпускник получит возможность научиться: работать с детской периодикой; самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).	Слушает и отвечает на вопросы учителя, товарищей по классу. Формулирует точку зрения. Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации), проявляет терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения; Задает вопросы учителю и товарищам, участвует в диалоге на уроке и во внеурочной деятельности.
3.	Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	1	Выпускник научится: распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). Выпускник получит возможность научиться: воспринимать художественную литературу как вид	Познавательные Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя и самостоятельно. Ориентируется в учебнике: определяет умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определяет круг своего незнания. Пересказывает прочитанное или прослушанное; отвечает на вопросы учителя, составляет простые тексты

			<p><i>искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</i> <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i> <i>определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></p>	<p>в устной и письменной форме. Пересказывает прочитанное или прослушанное. Составляет простой план. Использует знаково - символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p>
4.	Творческая деятельность (только для художественных текстов)	1	<p>Выпускник научится: создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: <i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i> <i>создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i> <i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.</i></p>	<p>Под руководством учителя моделирует информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. Выстраивает логическую цепочку рассуждений. Устанавливает последовательность основных событий в тексте, устанавливает причинно – следственных связи под руководством учителя находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства. Формулирует проблему, наблюдает и делает простые выводы самостоятельно или под руководством учителя. Включается в творческую и исследовательскую деятельность под руководством учителя.</p>

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
1.	Русская народная песня. «На заре то было на утренней»	14.01	
2.	Песни о Стеньке Разине	21.01	
3.	В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...»	28.01	
4.	И.С. Никитин «Поле»	04.02	
5.	К.Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»	11.02	
6.	А.П. Чехов «Казак»	18.02	
7.	В.А. Солоухин «Камешки на ладони»	25.02	
8.	Ф.А. Абрамов «Дом»	04.03	
9.	С.М. Городецкий «Воздушный витязь»	11.03	
10.	Н.С.Гумилёв «Наступление»	18.03	
11.	М.М. Пришвин «Голубая стрекоза»	08.04	
12.	Ф.И. Тютчев «Русской женщине»	15.04	
13.	Ю.В. Друнина «Запас прочности»	22.04	
14.	В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...»	29.04	
15.	И.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка»	06.05	
16.	А.С. Игнатова «Джинн Сева»	13.05	
17.	В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер»	20..05	
18.	Итоговый проект. «Творческий портрет писателя (поэта)-земляка»	27.05	

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Планируемые результаты освоения курса (предмета)

Результаты освоения рабочей программы	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<p><i>А. Коммуникативные умения</i> По окончании основной школы учащиеся должны уметь выполнять следующие коммуникативные действия. <i>I. В области иноязычного говорения</i> 1) Диалогическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • начинать, поддерживать и заканчивать разговор; • сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; • самостоятельно запрашивать информацию; • поздравлять, выразить благодарность, высказывать пожелания и реагировать на них; 	<ul style="list-style-type: none"> • вести диалог-обмен мнениями; • брать и давать интервью; • вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).. 	Мини-проекты по темам: «Музыкальные инструменты», «Праздники», «Квартира», «Жанры кино», «Природные явления», «Транспорт».

- выражать своё мнение/отношение;
 - брать/давать интервью;
 - вежливо переспрашивать, обращаться с просьбой, соглашаться/не соглашаться
- выполнить просьбу, давать советы;
- принимать/не принимать советы партнёра, приглашать к действию/взаимодействию, соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения;
 - выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.);
 - просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.
- 2) Монологическая речь:
- высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры;
 - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи;
 - делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
 - передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план;
 - выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному;
 - кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- II. В области аудирования учащиеся должны уметь
- понимать в целом речь учителя по ведению урока;
 - распознавать на слух и полностью понимать речь учащихся в ходе общения с ними;
 - распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, учащихся, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова;
 - использовать контекстуальную или языковую догадку;
 - использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;
 - прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения;
 - отделять главные факты, опуская второстепенные;
 - выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст;
 - игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.
- III. В области чтения учащиеся должны уметь
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
 - соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.
- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий,

- выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал;
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей;
- читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста;
- определять тему/основную мысль;
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части и озаглавливать их;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста;
- оценивать полученную информацию;
- выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;
- находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

IV. В области письма учащиеся должны уметь

- владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов;
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;
- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём 30—40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём, выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет; рассказывать о различных событиях, делиться впечатлениями, высказывая своё мнение (объём 100—110 слов, включая адрес);
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец.

Б. Коммуникативные навыки

По окончании основной школы учащиеся должны знать и уметь выполнять следующие коммуникативные операции.

- изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.
- .
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать британские и американские варианты английского языка в

- I. В области графики и орфографии учащиеся должны уметь*
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
 - сравнивать и анализировать буквосочетания и транскрипцию;
 - знать правописание слов активного вокабуляра;
 - применять основные правила орфографии.
- II. В области фонетики учащиеся должны уметь*
- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
 - соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи;
 - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
 - различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
 - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы);
 - выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической информации;
 - воспроизводить слова по транскрипции.
- III. В области лексики учащиеся должны уметь*
- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики основной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
 - использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей;
 - употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения;
 - узнавать и употреблять простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы);
 - распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам;
 - выбирать нужное значение многозначного слова; семантизировать слова на основе языковой догадки;
 - осуществлять словообразовательный анализ;
 - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).
- IV. В области грамматики учащиеся должны уметь*
- воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов;
 - соблюдать порядок слов в предложении;
 - использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным

- прослушанных высказываниях.
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
 - распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
 - знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
 - распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы;
 - распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
 - распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);
 - использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования

именным и составным глагольным сказуемым; безличные предложения; конструкции *there is/there are*;

- употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами *and, but, or*;
- употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов:
 - определительные (*who, what, which, that*);
 - времени (*when, for, since, during*);
 - места (*where*);
 - причины (*why, because, that's why*);
 - цели (*so that*);
 - условия (*if, unless*);
 - результата (*so*);
 - сравнения (*than*);
- понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами *whoever, whatever, however, whenever*;
- различать и употреблять условные предложения реального и нереального типа;
- употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в *Present, Future* и *Past Simple; Present Continuous*;
- выражать побуждение с помощью повелительного наклонения;
- понимать конструкции *as...as, not so...as, either...or, neither...nor*, использовать их в продуктивной и узнавать в рецептивной речи;
- понимать конструкции с глаголами на *-ing: to be going to, to love/hate doing something, stop talking* и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях;
- понимать конструкции *it takes me to do something; to look/feel/be happy* и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях;
- понимать и употреблять конструкции *be/get used to something; be/get used to doing something*;
- понимать и употреблять конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее);
- понимать и употреблять известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в *Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the Past*;
- понимать и употреблять известные глаголы в страдательном залоге *Present, Past, Future Simple Passive*;
- понимать и употреблять модальные глаголы и их эквиваленты *can/could/be able to, may/might, must/ have to, shall/should, would, need*;
- понимать и употреблять косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

(догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.

- распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзом *since*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией *I wish*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на *-ing: to love/hate doing something; Stop talking*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции *It takes*

- применять правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- различать и употреблять причастия настоящего и прошедшего времени;
- использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного;
- различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам;
- образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять в продуктивной речи;
- узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном и объектном падежах (me), а также в абсолютной форме (mine); неопределённые местоимения (some, any);
- узнавать и употреблять возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, everything);
- узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.

В. Социокультурные знания, навыки и умения

По окончании основной школы учащиеся должны владеть определённым объёмом социокультурных знаний, навыков и умений, которые должны (наряду с коммуникативными навыками и умениями) способствовать эффективному межличностному и межкультурному общению. Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и английского языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете типичных представителей стран, говорящих на английском языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (ско-роговорками, поговорками, пословицами);
- знаниями о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на английском языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на английском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Г. Компенсаторные знания, навыки и умения

me ...to do something; to look / feel / be happy;

- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: PastPerfect, Present PerfectContinuous, Future-in-the-Past;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, PresentPerfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания

По окончании основной школы учащиеся должны владеть компенсаторными знаниями, навыками и умениями, что позволит справиться с дефицитом иноязычных языковых средств, выйти из затруднительного положения, добиться взаимопонимания, а также преодолеть психологические барьеры при общении на неродном языке. К компенсаторным знаниям, навыкам и умениям относятся следующие:

- знание и владение набором речеоорганизующих формул, необходимых при общении на иностранном языке;
- умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- умение использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- умение прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- знание и способность догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- навыки и умения использовать синонимы, антонимы, описания понятия в ситуации коммуникативного затруднения;
- умения использовать социально-уместные невербальные средства компенсации с целью преодоления коммуникативного затруднения.

Д. Общеучебные умения

По окончании основной школы учащиеся должны владеть общеучебными знаниями, навыками и умениями, которые облегчают учебный труд, делают его оптимальным и продуктивным. Общеучебные умения включают в себя следующие:

- работа с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работа с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работа с разными источниками на английском языке: справочными материалами, словарями, ин-тернет-ресурсами, литературой;
- планирование и осуществление учебно-исследовательской (проектной) работы: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом; взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- умение самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

«Причастие
I+существительное»
(aplayingchild) и
«Причастие
II+существительное»
(awrittenpoem).

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.
- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

Содержание учебного курса (предмета)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
STARTER UNIT Мой мир. Мой интересный мир	2	Система уроков ориентирована на реализацию
БЛОК 1. MAKING MUSIC Музыкальные инструменты. Музыка и исполнители. Симфонический оркестр. Present Simple. Материалы и ёмкости. Музыка в Великобритании. Наречия частотности.. Рецензия/ отзыв. Индивидуальные предпочтения. Progress check (проверочная работа)	11	межпредметных связей литературы, географии, математики, истории, обществознания,
БЛОК 2. LET'S CELEBRATE Праздники.Праздники древности.Present Continuous.Памятные даты.Праздники в США.Present Simple и Present Continuous. Письмо- приглашение. Обсуждение общих планов. Progress check (проверочная работа)	11	русского языка, биологии. Использование межпредметных связей
БЛОК 3. WHERE DO YOU LIVE? Дом. Квартира. Города древности. There is/ there are с some/ any. Профессии. Место работы. Достопримечательности Канады. Much, many, a lot of. Описание места. Обсуждение выбора дороги/ пути куда- либо. Progress check (проверочная работа).	11	-одна из наиболее сложных методических задач учителя иностранного языка. Она требует знаний содержания программ учебников по другим предметам.
REVISION 1 Revision (Units 1). Revision (Units 2). Revision (Units 3)	3	Реализация межпредметных связей в практике обучения предполагает сотрудничество учителя с другими учителями, посещения открытых уроков совместного планирования уроков и т.д.
БЛОК 4. SCREEN STORIES Телевизионные программы.Художественные произведения и их экранизации.Past Simple: утвердительная и отрицательная формы.Жанры кино.Описание просмотренного фильма.Индия: индустрия кино.Past Simple: вопросы и краткие ответы.Обсуждение предпочтений. Progress check (проверочная работа)	11	
БЛОК 5. DISASTER ZONE Природные явления.Землетрясения и цунами.Past Continuous: утвердительные и отрицательные предложения.Наречия.США: природные катаклизмы.Past Continuous: вопросы и краткие ответы.Описание событий.Обсуждение погоды. Progress check (проверочная работа)	11	
БЛОК 6. PLAYING GAMES Игры. Компьютерные технологии.Степени сравнения имён прилагательных.Компьютерные игры.Национальные игры Шотландии.Could/ couldn't.Рецензия на товар.Советы и рекомендации. Progress check (проверочная работа)	9	
REVISION 2 Revision (Units 4). Revision (Units 5). Revision (Units 6)	3	
БЛОК 7. YOUR FUTURE, OUR FUTURE События из жизни.Источники энергии. Will/ won't.Утилизация и переработка материалов.Англия:	9	

борьба за экологию. Условное наклонение первого типа.Сочинение.Выражение точки зрения. Progress check (проверочная работа)		
РАЗДЕЛ 8. INTERNATIONAL ADVENTURES Транспорт. Здоровое питание.Would like to/ wouldn't like to. Оказание первой помощи. Южная Африка: культурные особенности. Must/ mustn't. Совет путешественникам. Поездка на автобусе.	9	
БЛОК 9. BEST FRIENDS? Решение проблем. Писатели и их произведения. Present Perfect. утвердительная форма. Характер человека. Северная Ирландия. Обзор групп времён: Present, Past и Future. Рассказ о друге. Получение информации. Progress check (проверочная работа)	6	
REVISION 3 Revision (Units 7). Revision (Units 8). Revision (Units 9)	3	
Progress check (проверочная работа) Годовая контрольная работа	2	

Тематическое планирование курса

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты обучающихся по каждой теме	
			Предметные действия	УУД
1.	STARTER UNIT	2	Говорение. Диалогическая речь вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию);	Регулятивные универсальные учебные действия самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; Познавательные универсальные учебные действия владеть технологией смыслового чтения и работой с текстом по оценке и интерпретации информации; использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач; пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы; работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов; осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
2.	БЛОК MAKING MUSIC	11	комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	
3.	БЛОК LET'S CELEBRATE	11	Говорение. Монологическая речь строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;	
4.	БЛОК WHERE DO YOU LIVE?	11	описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);	
5.	REVISION 1	3	давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;	
6.	БЛОК SCREEN STORIES	11	передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;	
7.	БЛОК DISASTER ZONE	11	описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.	
8.	БЛОК PLAYING GAMES	9	Аудирование воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;	
9.	REVISION 2	3	воспринимать на слух и понимать основную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.	
10.	БЛОК YOUR FUTURE, OUR FUTURE	10		

11.	РАЗДЕЛ 8. INTERNATIONAL ADVENTURES	9	Чтение читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, необходимую/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
12.	БЛОК 9. BEST FRIENDS?	6	читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;	решать проблемы творческого и поискового характера; самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
13.	Revision 3	3	выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного. Письменная речь заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.); писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес); писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес); писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.	контролировать и оценивать результаты своей деятельности; Личностные УУД: Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; знание основных моральных норм и проекции этих норм на собственные поступки; положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению английского языка; общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном обществе;
14.	FINAL REVISION	2	Языковые навыки и средства оперирования ими Фонетическая сторона речи различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; знание основных моральных норм и проекции этих норм на собственные поступки; положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению английского языка; общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном обществе; уважительное отношение к чужой или иной культуре; осознание особенностей культуры своего народа; гражданская идентичность; активная жизненная позиция. Обучающийся получит возможность научиться: внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов; выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; осознания языка как основного средства мышления и общения людей; способности к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; эстетических чувств на основе выбора языковых средств; чувства прекрасного на основе знакомства с образцами доступной детской литературы; понимания культурных

		<p>членить предложение на смысловые группы; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>правильно писать изученные слова; правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p>	<p>ценностей другого народа через произведения детского фольклора; морального сознания; способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке:</p> <p>выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;</p> <p>вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;</p> <p>уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом; уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);</p> <p>уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;</p> <p>уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности; владеть основами коммуникативной рефлексии; использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей</p>
--	--	---	---

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Дата проведения	
		план	факт
STARTER UNIT			
1.	Мой мир	01.09	
2.	Мой интересный мир	02.09	
БЛОК 1. MAKING MUSIC			
3.	Музыкальные инструменты.	07.09	
4.	Музыка и исполнители	08.09	
5.	Симфонический оркестр	09.09	
6.	Present Simple	14.09	
7.	Материалы и ёмкости	15.09	
8.	Музыка в Великобритании	16.09	
9.	Наречия	21.09	
10.	Наречия частотности	22.09	
11.	Рецензия/ отзыв	23.09	
12.	Индивидуальные предпочтения	28.09	
13.	Progress check (проверочная работа)	29.09	
БЛОК 2. LET'S CELEBRATE			
14.	Праздники	30.09	
15.	Праздники древности	05.10	
16.	Present Continuous	06.10	
17.	Памятные даты	07.10	
18.	Праздники в США	12.10	
19.	Present Simple	13.10	
20.	Present Continuous	14.10	
21.	Present Simple и Present Continuous	19.10	
22.	Письмо- приглашение	20.10	
23.	Обсуждение общих планов	21.10	
24.	Progress check (проверочная работа)	26.10	
БЛОК 3. WHERE DO YOU LIVE?			
25.	Дом.	27.10	
26.	Квартира	28.10	
27.	Города древности	09.11	
28.	There is/ there are с some/ any	10.11	
29.	Профессии.	11.11	

30.	Место работы	16.11	
31.	Достопримечательности Канады	17.11	
32.	Much, many, a lot of	18.11	
33.	Описание места	23.11	
34.	Обсуждение выбора дороги/ пути куда- либо	24.11	
35.	Progress check (проверочная работа)	25.11	
REVISION 1			
36.	Revision (Units 1)	30.11	
37.	Revision (Units 2)	01.12	
38.	Revision (Units 3)	02.12	
БЛОК 4. SCREEN STORIES			
39.	Телевизионные программы	07.12	
40.	Художественные произведения	08.12	
41.	Художественные произведения и их экранизации	09.12	
42.	Past Simple: утвердительная форма	14.12	
43.	Past Simple: отрицательная форма	15.12	
44.	Жанры кино	16.12	
45.	Описание просмотренного фильма	21.12	
46.	Индия: индустрия кино	22.12	
47.	Past Simple: вопросы и краткие ответы	23.12	
48.	Обсуждение предпочтений	28.12	
49.	Progress check (проверочная работа)	12.01	
БЛОК 5. DISASTER ZONE			
50.	Природные явления	13.01	
51.	Землетрясения	18.01	
52.	Цунами	19.01	
53.	Past Continuous: утвердительные предложения	20.01	
54.	Past Continuous: отрицательные предложения	25.01	
55.	Наречия	26.01	
56.	США: природные катаклизмы	27.01	
57.	Past Continuous: вопросы и краткие ответы	01.02	
58.	Описание событий	02.02	
59.	Обсуждение погоды	03.02	
60.	Progress check (проверочная работа)	08.02	
БЛОК 6. PLAYING GAMES			
61.	Игры	09.02	
62.	Компьютерные технологии	10.02	

63.	Степени сравнения имён прилагательных	15.02	
64.	Компьютерные игры	16.02	
65.	Национальные игры Шотландии	17.02	
66.	Could/ couldn't	22.02	
67.	Рецензия на товар	23.02	
68.	Советы и рекомендации	24.02	
69.	Progress check (проверочная работа)	01.03	
REVISION 2			
70.	Revision (Units 4)	02.03	
71.	Revision (Units 5)	03.03	
72.	Revision (Units 6)	08.03	
БЛОК 7. YOUR FUTURE, OUR FUTURE			
73.	События из жизни	09.03	
74.	Источники энергии	10.03	
75.	Will/ won't	15.03	
76.	Утилизация и переработка материалов	16.03	
77.	Англия: борьба за экологию	17.03	
78.	Условное наклонение первого типа	22.03	
79.	Сочинение	23.03	
80.	Презентация сочинения	24.03	
81.	Выражение точки зрения	05.04	
82.	Progress check (проверочная работа)	06.04	
РАЗДЕЛ 8. INTERNATIONAL ADVENTURES			
83.	Транспорт	07.04	
84.	Здоровое питание	12.04	
85.	Would like to/ wouldn't like to	13.04	
86.	Оказание первой помощи	14.04	
87.	Южная Африка: культурные особенности	19.04	
88.	<i>Must/ mustn't</i>	20.04	
89.	Совет путешественникам	21.04	
90.	Поездка на автобусе	26.04	
91.	Progress check (проверочная работа)	27.04	
БЛОК 9. BEST FRIENDS?			
92.	Решение проблем	28.04	
93.	Писатели и их произведения	03.05	
94.	<i>Present Perfect</i> . утвердительная форма. Характер человека. Северная Ирландия	04.05	
95.	Обзор групп времён: <i>Present, Past u Future</i>	05.05	

96.	Рассказ о друге. Получение информации	10.05	
97.	Progress check (проверочная работа)	11.05	
REVISION 3			
98.	Revision (Units 7).	12.05	
99.	Revision (Units 8).	17.05	
100.	Revision (Units 9)	18.05	
FINAL REVISION			
101.	Progress check (проверочная работа)	19.05	
102.	Годовая контрольная работа	24.05	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«Естественно-математический цикл»
Рук. Синицина Н.Г.
Протокол № 1
От «26» августа 2022 г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
Кулакова И. Н.
Протокол № 1
«29» августа 2022 г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
Федорова С.Н.
Приказ № 297 от 30.08.2022 г

Рабочая программа
Наименование учебного предмета: алгебра
Класс : 7
Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023
Количество часов по учебному плану в неделю: 3
Всего часов в год: 102
Используемый УМК: Дорофеев Г. В. Алгебра, 7 кл.: учебник для общеобразовательных организаций / Г. В. Дорофеев, С. Б. Суворова, Е. А. Бунимович и др. — М.: Просвещение, 2019г.

Рабочую программу составила

Желоботкина
подпись

/Желоботкина Ирина Николаевна/
расшифровка подписи

с. Кулун
2022г

Планируемые результаты предмета «алгебра» 7

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>Элементы теории множеств и математической логики</p> <p>Выпускник научится: Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность; задавать множества перечислением их элементов; находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях; оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств; изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера; определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. Использовать эквивалентные представления дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора компьютера). • Выполнять сложение и вычитание с рациональными числами. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Использовать эквивалентные представления дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). • Выполнять умножение и деление с рациональными числами. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Использовать эквивалентные представления дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). 	<p>Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность. Исследовательская и проектная деятельность открывает новые возможности для создания интереса подростка как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Важной особенностью реализации исследовательских и проектных работ является необходимость владения школьниками компетенциями в той или иной области знаний, а также активной работы воображения — неперменной основы творчества.</p>

<p>оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация); строить высказывания, отрицания высказываний.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;</p> <p>использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.</p> <p>Числа</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;</p> <p>использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;</p> <p>использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;</p> <p>выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;</p> <p>оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;</p> <p>распознавать рациональные и иррациональные числа; сравнивать числа.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>оценивать результаты вычислений при решении практических задач;</p> <p>выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;</p> <p>составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p>Оперировать понятиями: множество натуральных чисел,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять поиск информации в СМИ, содержащей данные, выраженные в процентах, интерпретировать эти данные. Решать задачи на проценты и дроби (в том числе из реальной практики, используя при необходимости калькулятор). • Приводить примеры числовых данных (цена, рост, время на дорогу), находить среднее арифметическое, моду, размах числовых наборов, в том числе извлекая необходимую информацию из таблиц и диаграмм. Приводить содержательные примеры использования среднего арифметического, моды и размаха для описания данных (демографические и социологические данные, спортивные показатели и др.) • Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. Выполнять вычисления с рациональными числами, вычислять значения степеней с натуральными показателями. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Использовать эквивалентные представления дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием 	<p>Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния).</p> <p>Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.</p> <p>Получается, что исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов</p>
--	---	---

<p>множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;</p> <p>понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;</p> <p>выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;</p> <p>выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</p> <p>сравнивать рациональные и иррациональные числа;</p> <p>представлять рациональное число в виде десятичной дроби</p> <p>упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;</p> <p>находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;</p> <p>выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;</p> <p>составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;</p> <p>записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.</p> <p>Тожественные преобразования</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;</p> <p>выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;</p> <p>использовать формулы сокращенного умножения (квадрат</p>	<p>калькулятора, компьютера).</p> <p>Осуществлять поиск информации в СМИ, содержащей данные, выраженные в процентах, интерпретировать эти данные. Решать задачи на проценты и дроби (в том числе из реальной практики, используя при необходимости калькулятор). Приводить примеры числовых данных (цена, рост, время на дорогу), находить среднее арифметическое, моду, размах числовых наборов, в том числе извлекая необходимую информацию из таблиц и диаграмм. Приводить содержательные примеры использования среднего арифметического, моды и размаха для описания данных (демографические и социологические данные, спортивные показатели и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распознавать свойства прямой и обратной пропорциональности для выполнения практических расчётов. Решать текстовые задачи на прямую и обратную пропорциональные зависимости. Анализировать и осмысливать текст задачи, моделировать условие с помощью схем, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять 	<p>исследования.</p> <p>Темы исследовательских проектов:</p> <p>«Избыток и недостаток», «Квадратные уравнения», «Последние цифры степеней», «Построение графиков функций»</p>
--	---	---

суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

понимать смысл записи числа в стандартном виде;

оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Выпускник получит возможность научиться:

Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

выделять квадрат суммы и разности одночленов;

раскладывать на множители квадратный трёхчлен;

выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию

- Решать текстовые задачи на прямую и обратную пропорциональные зависимости с составлением пропорции. Анализировать и осмысливать текст задачи, моделировать условие с помощью схем, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию
- Моделировать несложные зависимости с помощью формул; выполнять вычисления по формулам, выражать из формулы одни величины через другие.
- Применять язык алгебры при выполнении элементарных знаково-символических действий: использовать буквы для обозначения чисел, для записи общих утверждений; моделировать буквенными выражениями условия, описанные словесно, рисунком, чертежом. Выполнять числовые подстановки в буквенное выражение, вычислять числовое значение буквенного выражения
- Преобразовывать алгебраические выражения. Выполнять раскрытие скобок

<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде; выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.</p> <p>Уравнения и неравенства <u>Выпускник научится:</u></p> <p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства; проверять справедливость числовых равенств и неравенств; решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным; решать системы несложных линейных уравнений, неравенств; проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства); решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения; изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p>Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств); решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований; решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Преобразовывать алгебраические суммы и произведения (выполнять приведение подобных слагаемых, раскрытие скобок, упрощение произведений) Выполнять числовые подстановки в буквенное выражение, вычислять числовое значение буквенного выражения • Переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения. Проводить доказательные рассуждения о корнях уравнения с опорой на определения корня. Объяснять и формулировать правила преобразования уравнений. Конструировать алгоритм решения линейных уравнений, распознавать линейные уравнения, решать линейные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним, с помощью простейших преобразований. • Решать текстовые задачи алгебраическим способом: составлять уравнение по условию задачи, решать составленное уравнение. Проводить рассуждения, основанные на интерпретации условия поставленной задачи, для поиска целых корней некоторых несложных нелинейных уравнений • Изображать числа точками 	
--	--	--

<p>решать дробно-линейные уравнения; решать простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$;</p> <p>решать уравнения вида $x^n = a$; решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной; использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств; решать линейные уравнения и неравенства с параметрами; решать несложные квадратные уравнения с параметром; решать несложные системы линейных уравнений с параметрами; решать несложные уравнения в целых числах.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов; выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов; выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи; уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.</p> <p>Функции <u>Выпускник научится:</u> Находить значение функции по заданному значению аргумента; находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;</p>	<p>координатной прямой. Находить расстояние между двумя точками на координатной прямой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображать пары чисел точками координатной плоскости. Строить на координатной плоскости геометрические изображения множеств, заданных алгебраически, описывать множества точек координатной плоскости (области, ограниченные горизонтальными и вертикальными прямыми и пр.) алгебраическими соотношениями • Строить графики линейных функций, заданных алгебраическими соотношениями, проводить несложные исследования особенностей этих графиков • Строить график квадратичной функции, проводить несложные исследования особенностей этих графиков • Формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем, применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений. • Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинации. Применять правило комбинированного умножения для 	
--	---	--

<p>определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;</p> <p>по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;</p> <p>строить график линейной функции;</p> <p>проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);</p> <p>определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;</p> <p>оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;</p> <p>решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);</p> <p>использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p>Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;</p> <p>строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = x$;</p> <p>на примере квадратичной функции, использовать</p>	<p>решения задач на нахождение числа объектов или комбинаций (диагонали многоугольника, рукопожатия, число кодов, шифров, паролей и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Записывать одночлен и многочлен в стандартном виде, определять степень многочлена • Выполнять сложение и вычитание многочленов • Выполнять умножение одночлена на многочлен, преобразовывать выражения • Доказывать формулы сокращённого умножения (для двучленов), применять их в преобразовании выражений и вычислениях. Проводить исследования для конструирования и последующего доказательства новых формул сокращённого умножения • Решать текстовые задачи алгебраическим способом: моделировать условие задачи рисунком, чертежом; переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение • Выполнять разложение многочленов на множители, применяя различные способы; анализировать многочлен и распознавать возможность 	
---	--	--

преобразования графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;

составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

исследовать функцию по её графику;
находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;

оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;

использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

Выпускник научится:

Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;

решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;

представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;

определять основные статистические характеристики числовых наборов;

оценивать вероятность события в простейших случаях;
иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

оценивать количество возможных вариантов методом перебора;

применения того или иного приёма разложения его на множители. Применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований. Применять разложение на множители к решению уравнений

- Проводить эксперименты со случайными исходами, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретировать их результаты. Вычислять чистоту случайного события; оценивать вероятность с помощью частоты, полученной опытным путём; прогнозировать частоту наступления события по его вероятности. Приводить примеры случайных событий, в частности достоверных и невозможных событий, маловероятных событий. Приводить примеры равновероятных событий
- Изображать числа точками координатной прямой, пары чисел точками координатной плоскости. Строить на координатной плоскости геометрические изображения множеств, заданных алгебраически, описывать множества точек координатной плоскости (области, ограниченные горизонтальными и вертикальными прямыми и пр.) алгебраическими соотношениями.

<p>иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;</p> <p>сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;</p> <p>оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p><i>оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;</i></p> <p><i>составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.</i></p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: <i>извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.</i></p> <p>Текстовые задачи</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;</p> <p>строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;</p> <p>осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;</p> <p>составлять план решения задачи;</p> <p>выделять этапы решения задачи;</p> <p>интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;</p> <p>знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;</p>	<p>Строить графики простейших зависимостей, заданных алгебраическими соотношениями, проводить несложные исследования особенностей этих графиков. Моделировать реальные зависимости графиками. Читать графики реальных зависимостей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения. Проводить доказательные рассуждения о корнях уравнения с опорой на определения корня. Объяснять и формулировать правила преобразования уравнений. Конструировать алгоритм решения линейных уравнений, распознавать линейные уравнения, решать линейные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним, с помощью простейших преобразований. 	
---	---	--

решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

Выпускник получит возможность научиться:

Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

анализировать затруднения при решении задач;

выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения

двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

решать разнообразные задачи «на части»,

решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;

владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;

решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

решать несложные задачи по математической статистике;

овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации,

<p>учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат; решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.</p> <p>История математики <u>Выпускник научится:</u> Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей; понимать роль математики в развитии России.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u> Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей; понимать роль математики в развитии России.</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета (курса) «алгебра» 7

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Дроби и проценты Обыкновенные и десятичные дроби, вычисления с рациональными числами. Степень с натуральным показателем. Решение задач на проценты. Статистические характеристики: среднее арифметическое, мода, размах.</p>	11	<p>Практическая значимость школьного курса алгебры обусловлена тем, что её объектом являются количественные отношения действительного мира. Математическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математика является языком науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе. Алгебра является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре способствует усвоению предметов гуманитарного</p>	<p>Межпредметные связи учебного предмета, курса.</p> <p>В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология и т.д.).</p> <p>Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.</p>
<p>Прямая и обратная пропорциональность Представление зависимости между величинами с помощью формул. Прямая пропорциональная и обратная пропорциональная зависимости. Пропорции, решение задачи с помощью пропорций.</p>	8	<p>моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе. Алгебра является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре способствует усвоению предметов гуманитарного</p>	<p>Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.</p>
<p>Введение в алгебру Буквенные выражения, числовые подстановки в буквенное выражение. Преобразование буквенных выражений:</p>	7	<p>моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе. Алгебра является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре способствует усвоению предметов гуманитарного</p>	<p>Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.</p>

раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых.		<p>цикла. Практические умения и навыки алгебраического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников.</p> <p>Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении алгебраических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте алгебры в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.</p> <p>Требую от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, алгебра развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение</p>
Уравнения Уравнения. Корни уравнения. Линейное уравнение. Решение текстовых задач методом составления уравнения.	10	
Координаты и графики Числовые промежутки. Расстояние между точками на координатной прямой. Множества точек на координатной плоскости. Графики зависимостей $y = x$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \dots$. Графики реальных зависимостей.	10	
Свойства степени с натуральным показателем Произведение и частное степеней с натуральными показателями. Степень степени, произведения и дроби. Решение комбинаторных задач, формула перестановок.	10	
Многочлены Одночлены и многочлены. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности, куб суммы и куб разности.	16	
Разложение многочленов на множители Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формула разности квадратов, формула суммы кубов и разности кубов. Решение уравнений с помощью разложения на множители.	16	

<p>Частота и вероятность Частота случайного события. Оценка вероятности случайного события по его частоте. Сложение вероятностей.</p>	7	<p>аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.</p>	
<p>Повторение. Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач; осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, осуществлять подстановку одного выражения в другое; выражать из формул одну переменную через остальные; • выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений; • применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни; • решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы; • решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их 	6	<p>Изучение алгебры, функций, вероятности и статистики существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, бстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.</p> <p>Изучение алгебры позволяет формировать умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическую оценку результатов. В процессе изучения алгебры школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.</p> <p>Важнейшей задачей школьного курса алгебры является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты математических</p>	

<p>системы,</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи; • изображать числа точками на координатной прямой; • определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами; изображать множество решений линейного неравенства; • распознавать арифметические и геометрические прогрессии; решать задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов; • находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей; • определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств; • описывать свойства изученных функций, строить их графики; <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнения расчетов по формулам, для составления формул, выражающих зависимости между реальными 		<p>умозаключений и принятые в алгебре правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым алгебра занимает одно из ведущих мест в формировании научно-теоретического мышления школьников. Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, алгебра вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся.</p>	
--	--	---	--

<p>величинами; для нахождения нужной формулы в справочных материалах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделирования практических ситуаций и исследовании построенных моделей с использованием аппарата алгебры; • описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами, при исследовании несложных практических ситуаций; • интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами. 			
	102		

Тематическое планирование учебного предмета (курса) «алгебра» 7

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	Дроби и проценты	11	Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. Выполнять вычисления с рациональными числами, вычислять значения степеней с натуральными показателями. Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений. Использовать эквивалентные представления дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Осуществлять поиск информации в СМИ, содержащей данные, выраженные в процентах, интерпретировать эти данные. Решать задачи на проценты и дроби (в том числе из реальной практики, используя при необходимости калькулятор). Приводить примеры числовых данных (цена, рост, время на дорогу), находить среднее арифметическое, моду, размах числовых наборов, в том числе извлекая необходимую информацию из таблиц и диаграмм. Приводить содержательные примеры использования среднего арифметического, моды и размаха для описания данных (демографические и социологические данные, спортивные показатели и др.)	<p>Личностные ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; уважение к своему народу, развитие толерантности; освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться</p> <p>Метапредметные Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность): постановка частных задач на усвоение</p>
2.	Прямая и обратная	8	Моделировать несложные зависимости с помощью	

	пропорциональность		<p>формул; выполнять вычисления по формулам, выражать из формулы одни величины через другие. Распознавать свойства прямой и обратной пропорциональности для выполнения практических расчётов. Решать текстовые задачи на прямую и обратную пропорциональные зависимости, на пропорциональное деление (в том числе с контекстом из смежных дисциплин, из реальной жизни). Анализировать и осмысливать текст задачи, моделировать условие с помощью схем, строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию</p>	<p>готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести) использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем): самостоятельно выделять и формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках; отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проводить наблюдение и эксперимент</p>
3.	Введение в алгебру	7	<p>Применять язык алгебры при выполнении элементарных знаково-символических действий: использовать буквы для обозначения чисел, для записи общих утверждений; моделировать буквенными выражениями условия, описанные словесно, рисунком, чертежом; преобразовывать алгебраические суммы и произведения (выполнять приведение подобных слагаемых, раскрытие скобок, упрощение произведений). Выполнять числовые подстановки в буквенное выражение, вычислять числовое значение буквенного выражения</p>	
4.	Уравнения	10	<p>Переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения. Проводить доказательные рассуждения о корнях уравнения с опорой на определения корня. Объяснять и формулировать правила преобразования уравнений. Конструировать алгоритм решения линейных уравнений, распознавать линейные уравнения, решать</p>	

			<p>линейные уравнения, а также уравнения, сводящиеся к ним, с помощью простейших преобразований. Решать текстовые задачи алгебраическим способом: составлять уравнение по условию задачи, решать составленное уравнение. Проводить рассуждения, основанные на интерпретации условия поставленной задачи, для поиска целых корней некоторых несложных нелинейных уравнений.</p>	<p>под руководством учителя. Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми): участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений. Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
5.	Координаты и графики	10	<p>Изображать числа точками координатной прямой, пары чисел точками координатной плоскости. Строить на координатной плоскости геометрические изображения множеств, заданных алгебраически, описывать множества точек координатной плоскости (области, ограниченные горизонтальными и вертикальными прямыми и пр.) алгебраическими соотношениями. Строить графики простейших зависимостей, заданных алгебраическими соотношениями, проводить несложные исследования особенностей этих графиков. Моделировать реальные зависимости графиками. Читать графики реальных зависимостей</p>	
6.	Свойства степени с натуральным показателем	10	<p>Формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем, применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений. Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинации. Применять правило комбинированного умножения для решения задач на нахождение числа объектов или комбинаций (диагонали многоугольника, рукопожатия, число кодов, шифров, паролей и т.п.)</p>	

			Распознавать задачи на определение числа перестановок и выполнять соответствующие вычисления
7.	Многочлены	16	Выполнять действия с многочленами. Доказывать формулы сокращённого умножения (для двучленов), применять их в преобразовании выражений и вычислениях. Проводить исследования для конструирования и последующего доказательства новых формул сокращённого умножения. Решать задачи, сводящиеся к линейным уравнениям. Решать текстовые задачи алгебраическим способом: моделировать условие задачи рисунком, чертежом; переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение
8.	Разложение многочленов на множители	16	Выполнять разложение многочленов на множители, применяя различные способы; анализировать многочлен и распознавать возможность применения того или иного приёма разложения его на множители. Применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований. Применять разложение на множители к решению уравнений.
9.	Частота и вероятность	7	Проводить эксперименты со случайными исходами, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретировать их результаты. Вычислять чистоту случайного события; оценивать вероятность с помощью частоты, полученной опытным путём; прогнозировать частоту наступления события по его вероятности. Приводить примеры случайных событий, в частности достоверных и невозможных событий, маловероятных событий. Приводить примеры

			равновероятных событий	
10.	Повторение. Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)	6	<p>Решать текстовые задачи на прямую и обратную пропорциональные зависимости. Строить графики простейших зависимостей, заданных алгебраическими соотношениями, проводить несложные исследования особенностей этих графиков. Применять свойства степени для преобразования выражений и вычислений. Решать текстовые задачи алгебраическим способом: моделировать условие задачи рисунком, чертежом; переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение. Выполнять разложение многочленов на множители, применяя различные способы; анализировать многочлен и распознавать возможность применения того или иного приёма разложения его на множители. Вычислять частоту случайного события; оценивать вероятность с помощью частоты, полученной опытным путём; прогнозировать частоту наступления события по его вероятности. Приводить примеры случайных событий, в частности достоверных и невозможных событий, маловероятных событий. Приводить примеры равновероятных событий</p>	

Календарно-тематическое планирование предмета (курса) «алгебра» 7

№		Тема урока	Дата проведения	
			По плану	по факту
		Глава 1. Дроби и проценты (11 часов)		
1.	1.	Сравнение дробей	05.09	
2.	2.	Сложение и вычитание рациональных чисел	06.09	
3.	3.	Умножение и деление рациональных чисел	07.09	
4.	4.	Степень с натуральным показателем. С.р. №1	12.09	
5.	5.	Задачи на проценты.	13.09	
6.	6.	Входная контрольная работа	14.09	
7.	7.	Решение задач на проценты. С.р. №2	19.09	
8.	8.	Среднее арифметическое, мода, размах	20.09	
9.	9.	Статистические характеристики	21.09	
10.	10.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Дроби и проценты»	29.09	
11.	11.	К.Р. №1 по теме: «Дроби и проценты»	27.09	
		Глава II. Прямая и обратная пропорциональность (9 часов)		
12.	1.	Работа над ошибками. Зависимости и формулы	28.09	
13.	2.	Прямая пропорциональность и обратная пропорциональность	03.10	
14.	3.	Решение задач по теме: «Прямая пропорциональность и обратная пропорциональность»	04.10	
15.	4.	С.р. № 3 Пропорции	05.10	
16.	5.	Решение задач на пропорции	10.10	
17.	6.	Пропорциональное деление. С.р. №4	11.10	

18.	7.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Прямая и обратная пропорциональность»	12.10	
19.	8.	К.Р. №2 по теме: «Прямая и обратная пропорциональность»	17.10	
20.	9.	Работа над ошибками. Буквенная запись свойств действий над числами	18.10	
		Глава III. Введение в алгебру (7 часов)		
21.	1.	Преобразование буквенных выражений	19.10	
22.	2.	К.Р. по итогам 1 четверти	24.10	
23.	3.	Раскрытие скобок	25.10	
24.	4.	Приведение подобных слагаемых с раскрытием скобок	26.10	
25.	5.	Упрощение выражений С.р. №6	07.11	
26.	6.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Введение в алгебру»	08.11	
27.	7.	К.Р. №3 по теме: «Введение в алгебру»	09.11	
		Глава IV. Уравнения (10 часов)		
28.	1.	Работа над ошибками. Алгебраический способ решения задач	14.11	
29.	2.	Решение задач алгебраически. С.р. №7	15.11	
30.	3.	Корни уравнения	16.11	
31.	4.	Решение уравнений	21.11	
32.	5.	Правила преобразования уравнений	22.11	
33.	6.	Решение уравнений. С.р. №8	23.11	
34.	7.	Решение задач на составление уравнений	28.11	
35.	8.	Решение задач на составление уравнений. С.р. № 9	29.11	
36.	9.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Уравнения»	30.11	
37.	10.	К.Р. № 4 по теме: «Уравнения»	05.12	

Глава V. Координаты и графики (10 часов)				
38.	1.	Работа над ошибками. Множество точек на координатной прямой	06.12	
39.	2.	Расстояние между точками на координатной прямой	07.12	
40.	3.	Множества точек на координатной плоскости	12.12	
41.	4.	Графики	13.12	
42.	5.	Графики линейных функций. С.р. №10	14.12	
43.	6.	График квадратичной функции. График кубической функции	19.12	
44.	7.	Графики вокруг нас. С.р. №11	20.12	
45.	8.	К.Р. по итогам 2 четверти	21.12	
46.	9.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Графики»	26.12	
47.	10.	К.Р. № 5 по теме: «Графики»	27.12	
Глава VI. Свойства степени с натуральным показателем (10 часов)				
48.	1.	Работа над ошибками. Произведение и частное степеней	28.12	
49.	2.	Произведение и частное степеней	10.01	
50.	3.	Преобразование выражений, содержащих степени. С.р. 12	11.01	
51.	4.	Степень степени	16.01	
52.	5.	Степень произведения и дроби. С.р. № 13	17.01	
53.	6.	Решение комбинаторных задач. Правило умножения	18.01	
54.	7.	Перестановки	23.01	
55.	8.	Перестановки. С.р. №13	24.01	
56.	9.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Степени с натуральным показателем»	25.01	
57.	10.	К.Р. №6 по теме: «Степени с натуральным показателем»	30.01	

Глава VII. Многочлены (17 часов)				
58.	1.	Работа над ошибками. Одночлены и многочлены	31.01	
59.	2.	Правила сложение и вычитание многочленов	01.02	
60.	3.	Сложение и вычитание многочленов. С.р. №14	06.02	
61.	4.	Правило умножение одночлена на многочлен	07.02	
62.	5.	Умножение многочлена на одночлен. С.р. №15	08.02	
63.	6.	Правило умножение многочлена на многочлен	13.02	
64.	7.	Умножение многочлена на многочлен. Преобразование выражений	14.02	
65.	8.	Умножение многочлена на многочлен. С.р. №16	15.02	
66.	9.	Формулы квадрата суммы и квадрата разности	20.02	
67.	10.	Преобразование выражений с использованием формул квадрата суммы и квадрата разности	21.02	
68.	11.	Формулы квадрата суммы и квадрата разности. С.р. №17	22.02	
69.	12.	Упрощение выражений	27.02	
70.	13.	Решение задач на движение с помощью уравнений	28.02	
71.	14.	Решение задач с помощью уравнений. С.р. № 18	01.03	
72.	15.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Многочлены»	06.03	
73.	16.	К.Р. №7 по теме: «Многочлены»	07.03	
74.	17.	Работа над ошибками. Вынесение общего множителя за скобки	08.03	
Глава VIII. Разложение многочленов на множители (15 часов)				
75.	1.	Разложение на множители путём вынесения общего множителя за скобки.	13.03	
76.	2.	Сокращение дробей. С.р. №19	14.03	
77.	3.	К.Р. по итогам 3 четверти	15.03	

78.	4.	Способ группировки Разложение на множители способом группировки	20.03	
79.	5.	Разложение на множители способом группировки. С.р. №20	21.03	
80.	6.	Формула разности квадратов	22.03	
81.	7.	Формулы разности и суммы кубов	03.04	
82.	8.	Формулы разности квадратов, разности и суммы кубов. С.р. №21	04.04	
83.	9.	Разложение на множители	05.04	
84.	10.	Разложение на множители с применением нескольких способов	10.04	
85.	11.	Разложение на множители с применением нескольких способов. С.р. №22	11.04	
86.	12.	Решение уравнений с помощью разложения на множители	12.04	
87.	13.	Решение уравнений с помощью разложения на множители	17.04	
88.	14.	Подготовка к контрольной работе по теме: «Разложение многочленов на множители»	18.04	
89.	15.	К.Р. № 8 по теме: «Разложение многочленов на множители»	19.04	
		Глава IX. Частота и вероятность (7 часов)		
90.	1.	Работа над ошибками. Случайные события	24.04	
91.	2.	Случайные события	25.04	
92.	3.	Частота случайного события	26.04	
93.	4.	Решение задач. Подготовка к промежуточной аттестации	01.05	
94.	5.	Промежуточная аттестация (К.Р.) за курс 7 класса	02.05	
95.	6.	Вероятность случайного события	03.05	
96.	7.	К.Р. № 9 по теме: «Частота и вероятность»	08.05	
		Повторение (6 часов)		
97.	1.	Повторение по теме «Дроби и проценты»	09.05	

98.	2.	Повторение по теме «Задачи на пропорцию»	10.05	
99.	3.	Повторение по теме: «Решение задач с помощью уравнения»	15.05	
100.	4.	Повторение по теме: «Степени с натуральным показателем»	16.05	
101.	5.	Повторение по теме «Координаты и графики»	17.05	
102.	6.	Повторение по теме «Многочлены». «Разложение на множители»	22.05	

Интернет-ресурсы:

1. www.edu.ru (сайт МОиН РФ).
2. www.school.edu.ru (Российский общеобразовательный портал).

3. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений).
4. www.math.ru (Интернет-поддержка учителей математики).
5. www.it-n.ru (сеть творческих учителей).
6. www.som.fsio.ru (сетевое объединение методистов).
7. <http://mat.1september.ru> (сайт газеты Математика).
8. www.int-edu.ru (институт новых технологий).
9. www.pedlib.ru (педагогическая библиотека. Книги по педагогике, психологии, образовательным технологиям).
10. www.math.ru/lib (электронная математическая библиотека).
11. <http://school.cjlllection.informika.ru> (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
12. nsportal.ru (образовательная социальная сеть)
13. zavuch.info

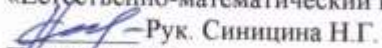
Лист корректировки программы


№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С30303234339303034383837,
1.2.643.100.3=120В3034323236323834353332,
1.2.643.100.1=120D31303232343031303933343430,
street=ГЛАВНАЯ, 17, email=mkulun@mail.ru, cn=RU,
st=Красноярский край, loc=Кулун, ou=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.09.16 11:24:12 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«Естественно-математический цикл»
 Рук. Синицина Н.Г.
Протокол № 1
От «26» августа 2022 г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И. Н.
Протокол № 1
«29» августа 2022 г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»



Федорова С.Н.

Приказ № 297 от 30.08.2022 г

Рабочая программа
Наименование учебного предмета: Геометрия
Класс : 7
Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023
Количество часов по учебному плану в неделю: 2
Всего часов в год: 68
Используемый УМК: «Геометрия 7-9» Л. С. Атанасян, В.Ф. Бутузов и др. – М.: Просвещение, 2019.

Рабочую программу составила


подпись

/Желоботкина Ирина Николаевна/
расшифровка подписи

с. Кулун
2022

Планируемые результаты предмета (курса) «геометрия» 7

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Геометрические фигуры <u>Выпускник научится:</u> Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур; извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам. В повседневной жизни и при изучении других предметов: использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания. <u>Выпускник получит возможность научиться:</u> <i>Оперировать понятиями геометрических фигур;</i> <i>извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;</i> <i>применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;</i> <i>формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;</i> <i>доказывать геометрические утверждения;</i> <i>владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).</i></p>	<p><u>Начальные геометрические сведения</u> - формулировать определения и иллюстрировать понятия отрезка, луча; угла, прямого, острого, тупого и развернутого углов; вертикальных и смежных углов; биссектрисы угла; - формулировать и доказывать теоремы, выражающие свойства вертикальных и смежных углов; - формулировать определения перпендикуляра к прямой; - решать задачи на доказательство и вычисления, применяя изученные определения и теоремы; - опираясь на условие задачи, проводить необходимые доказательные рассуждения; - сопоставлять полученный результат с условием задачи. <u>Треугольники</u> - распознавать на чертежах, формулировать определения, изображать равнобедренный,</p>	<p>Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность. Исследовательская и проектная деятельность открывает новые возможности для создания интереса подростка как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Важной особенностью реализации исследовательских и проектных работ является необходимость владения школьниками компетенциями в той или иной области знаний, а также активной работы воображения — неперменной основы творчества. Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния). Исследовательский метод обучения предполагает организацию</p>

<p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.</p> <p>Отношения <u>Выпускник научится:</u> Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u> <i>Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;</i> <i>применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;</i> <i>характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.</i></p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов: использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.</p> <p>Измерения и вычисления <u>Выпускник научится:</u> Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; применять формулы периметра, площади и объема,</p>	<p>равносторонний треугольники; высоту, медиану, биссектрису; - формулировать определение равных треугольников; - формулировать и доказывать теоремы о признаках равенства треугольников; - объяснять и иллюстрировать неравенство треугольника; - формулировать и доказывать теоремы о свойствах и признаках равнобедренного треугольника, - моделировать условие задачи с помощью чертежа или рисунка, проводить дополнительные построения в ходе решения; - решать задачи на доказательство и вычисления, применяя изученные определения и теоремы; - опираясь на условие задачи, проводить необходимые доказательные рассуждения; - интерпретировать полученный результат и сопоставлять его с условием задачи; - решать основные задачи на построение с помощью циркуля и линейки: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение треугольника по трем сторонам; построение перпендикуляра к</p>	<p>процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.</p> <p>Получается, что исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.</p> <p>Темы исследовательских проектов: «Виды симметрии – симметрия в архитектуре и жизни», «Построение угла, содержащего целое количество градусов», «Применение равенства треугольников при измерительных работах».</p>
---	--	---

<p>площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;</p> <p>применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p><i>Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;</i></p> <p><i>проводить простые вычисления на объёмных телах;</i></p> <p><i>формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.</i></p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p><i>проводить вычисления на местности;</i></p> <p><i>применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</i></p> <p>Геометрические построения</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять</p>	<p>прямой; построение биссектрисы угла; деление отрезка на и равных частей.</p> <p><u>Параллельные прямые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать на чертежах, изображать, формулировать определения параллельных прямых; углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей; перпендикулярных прямых; перпендикуляра и наклонной к прямой; серединного перпендикуляра к отрезку; - формулировать аксиому параллельных прямых; - формулировать и доказывать теоремы, выражающие свойства и признаки параллельных прямых; - моделировать условие задачи с помощью чертежа или рисунка, проводить дополнительные построения в ходе решения; - решать задачи на доказательство и вычисления, применяя изученные определения и теоремы; - опираясь на условие задачи, проводить необходимые доказательные рассуждения; - интерпретировать полученный результат и сопоставлять его с 	
--	--	--

<p>формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.</p> <p>Геометрические построения</p> <p>Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p><i>изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;</i></p> <p><i>свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,</i></p> <p><i>выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;</i></p> <p><i>изображать типовые плоские фигуры и объёмные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.</i></p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;</p> <p>оценивать размеры реальных объектов окружающего мира</p> <p>Геометрические преобразования</p> <p><u>Выпускник научится</u></p> <p>Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.</p> <p>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</p> <p>распознавать движение объектов в окружающем мире;</p> <p>распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p><i>Оперировать понятием движения и преобразования</i></p>	<p>условием задачи.</p> <p><u>Соотношения между сторонами и углами треугольников</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать на чертежах, формулировать определения, изображать прямоугольный, остроугольный, тупоугольный; - формулировать и доказывать теоремы - о соотношениях между сторонами и углами треугольника, - о сумме углов треугольника, - о внешнем угле треугольника; - формулировать свойства и признаки равенства прямоугольных треугольников; - решать задачи на построение треугольника по трем его элементам с помощью циркуля и линейки. 	
---	--	--

подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;
строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;
применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

Выпускник научится:

Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

Выпускник получит возможность научиться:

Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться

формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

Выпускник научится:

Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

понимать роль математики в развитии России.

Выпускник получит возможность научиться:

Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;

понимать роль математики в развитии России.

Содержание учебного предмета (курса) «геометрия» 7

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Начальные геометрические сведения</p> <p>Прямая и отрезок. Точка, прямая, отрезок. Луч и угол. Сравнение отрезков и углов. Равенство геометрических фигур. Измерение отрезков и углов. Длина отрезка. Градусная мера угла. Единицы измерения. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Перпендикулярные прямые.</p>	10	<p>Практическая значимость школьного курса геометрии обусловлена тем, что его объектом являются пространственные формы и количественные отношения действительного мира. Геометрическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математика является языком науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе. Геометрия является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении геометрии способствует усвоению</p>	<p>В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология и т.д.). Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.</p>
<p>Треугольники.</p> <p>Высота, медиана, биссектриса треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Окружность. Дуга, хорда, радиус, диаметр. Построения с помощью циркуля и линейки. Основные задачи на построение: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение биссектрисы угла; построение перпендикулярных прямых.</p>	17	<p>при обучении геометрии способствует усвоению</p>	
<p>Параллельные прямые</p> <p>Параллельные и пересекающиеся прямые.</p>	13		

<p>Теоремы о параллельности прямых. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной.</p>		<p>предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки геометрического характера необходимы для трудовой деятельности и профессиональной подготовки школьников.</p>	
<p>Соотношения между сторонами и углами треугольника Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Виды треугольников. Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники; свойства и признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение треугольника по трем элементам.</p>	18	<p>Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении геометрических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте геометрии в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся, а также формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.</p>	
<p>Итоговое повторение</p>	12	<p>Требуя от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, геометрия развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность</p>	

	<p>мышления) и умение аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.</p> <p>Геометрия существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией.</p> <p>Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.</p> <p>При обучении геометрии формируются умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическая оценка результатов. В процессе обучения геометрии школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.</p> <p>Важнейшей задачей школьного курса геометрии является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты</p>	
--	--	--

	<p>геометрических умозаключений и принятые в геометрии правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно вскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым геометрия занимает ведущее место в формировании научно-теоретического мышления школьников.</p> <p>Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, способствуя восприятию геометрических форм, усвоению понятия симметрии, геометрия вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся. Её изучение развивает воображение школьников, существенно обогащает и развивает их пространственные представления.</p>	
--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Кол-во часов, отвод.н а освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	Начальные геометрические сведения	10	Объясняют, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются смежными и какие вертикальными; формулируют и обосновывают утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объясняют, какие прямые называются перпендикулярными; формулируют и обосновывают утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображают и распознают указанные простейшие фигуры на чертежах; решают задачи, связанные с этими простейшими фигурами.	Личностные ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; уважение к своему народу, развитие толерантности; освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;
2.	Треугольники	17	Объясняют, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными; изображают и распознают на чертежах треугольники и их элементы; формулируют и доказывают теоремы о признаках равенства треугольников; объясняют, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; формулируют и доказывают теорему о	Метапредметные Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность): выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться

			<p>перпендикуляре к прямой; объясняют, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулируют и доказывают теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решают задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; формулируют определение окружности; объясняют, что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности; решают простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие.</p> <p>Анализируют и осмысливают текст задания, предлагают и обосновывают последовательность действий, критически оценивают полученный ответ, сопоставляют полученный результат с условием задачи; анализируют возможные случаи.</p>	<p>постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести)</p> <p>использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;</p> <p>умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;</p> <p>Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p> <p>самостоятельно выделять и</p>
3.	Параллельные прямые	13	<p>Формулируют определение параллельных прямых; объясняют с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются накрест лежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулируют и доказывают теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; объясняют, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулируют аксиому параллельных прямых и выводят следствия из неё; формулируют и доказывают теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанных с накрест лежащими, соответственными и односторонними углами, в связи с этим объясняют, что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме; объясняют, в чём заключается метод доказательства от противного: формулируют и доказывают теоремы об углах с соответственно параллельными и перпендикулярными</p>	<p>формулировать цель;</p> <p>ориентироваться в учебных источниках;</p> <p>отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;</p> <p>анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;</p> <p>самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;</p> <p>уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p>

			сторонами; приводят примеры использования этого метода; решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми.	строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.
4.	Соотношения между сторонами и углами треугольника	18	Формулируют и доказывают теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника; проводят классификацию треугольников по углам; формулируют и доказывают теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё, теорему о неравенстве треугольника; формулируют и доказывают теоремы о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом 30° , признаки равенства прямоугольных треугольников); формулируют определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника и расстоянием между параллельными прямыми, при необходимости проводят по ходу решения дополнительные построения, сопоставляют полученный результат с условием задачи, в задачах на построение исследуют возможные случаи.	Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми): участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
5.	Итоговое повторение	12	Объясняют изученные понятия, формулируют и доказывают изученные теоремы; используют изученный материал при решении задач на вычисление, доказательство и построение, при необходимости проводят по ходу решения дополнительные построения; сопоставляют полученный результат с условием задачи; анализируют возможные случаи, в задачах на построение исследуют возможные случаи	критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений. Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации.

Календарно-тематическое планирование предмета (курса) «Геометрия» 7

№		Тема урока	Дата проведения	
			По плану	по факту
		Начальные геометрические сведения (10 часов)		
1.	1.	Предмет геометрия. Точка, прямая, отрезок, плоскость.	01.09	
2.	2.	Луч и угол. Биссектриса угла .	02.09	
3.	3.	Сравнение отрезков и углов	08.09	
4.	4.	Измерение отрезков	09.09	
5.	5.	Решение задач по теме: «Длина отрезка»	15.09	
6.	6.	Градусная мера угла. Измерение углов.	16.09	
7.	7.	Смежные и вертикальные углы	22.09	
8.	8.	Перпендикулярные прямые	23.09	
9.	9.	Решение задач по теме: «Начальные геометрические сведения»	29.09	
10.	10.	<i>К.Р. №1 по теме: «Начальные геометрические сведения»</i>	30.09	
		Треугольники (17 часов)		
11.	1.	<i>Анализ контрольной работы.</i> Треугольник. Свойства равных треугольников.	06.10	
12.	2.	Понятие теоремы, доказательства теоремы. <i>Признаки равенства треугольников.</i> Первый признак равенства треугольников.	07.10	
13.	3.	Решение задач на применение первого признака равенства треугольников.	13.10	
14.	4.	Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника	14.10	
15.	5.	Свойства равнобедренного треугольника Решение задач по теме: «Равнобедренный треугольник»	20.10	
16.	6.	К.Р. по итогам 1 четверти	21.10	
17.	7.	Второй признака равенства треугольников	27.10	

18.	8.	Решение задач на применение второго признака равенства треугольников	28.10	
19.	9.	Третий признак равенства треугольников	10.11	
20.	10.	Решение задач на применение признаков равенства треугольников.	11.11	
21.	11.	Окружность, круг, Дуга, хорда.	17.11	
22.	12.	Построения с помощью циркуля и линейки Основные задачи на построение. Построение угла, равного данному	18.11	
23.	13.	Построение биссектрисы угла	24.11	
24.	14.	Построение перпендикуляра к прямой, построение середины отрезка.	25.11	
25.	15.	Решение задач на применение признаков равенства треугольников.	01.12	
26.	16.	Решение задач по теме: «Треугольники» подготовка к контрольной работе.	02.12	
27.	17.	<i>К.Р. №2 по теме: «Треугольники»</i>	08.12	
		Параллельные прямые (13 часов)		
28.	1.	Признаки параллельных прямых Решение задач по теме: «Признаки параллельных прямых»	09.12	
29.	2.	К.Р. по итогам 2 четверти	15.12	
30.	3.	Практические способы построения параллельных прямых.	16.12	
31.	4.	Решение задач по теме: «Признаки параллельных прямых»	22.12	
32.	5.	Аксиома параллельности прямых.	23.12	
33.	6.	Свойства параллельных прямых. Доказательство от противного.	12.01	
34.	7.	Свойства параллельных прямых. Теорема, обратная данной.	13.01	
35.	8.	Теорема об углах с соответственно параллельными сторонами.	19.01	
36.	9.	Теорема об углах с соответственно перпендикулярными сторонами.	20.01	
37.	10.	Решение задач по теме: «Свойства параллельных прямых»	26.01	
38.	11.	Решение задач на вычисление, доказательство и построение параллельных	27.01	

		прямых.		
39.	12.	Решение задач по теме: «Параллельные прямые»	02.02	
40.	13.	<i>К.Р. №3 по теме: «Параллельные прямые»</i>	03.02	
		<u>Соотношения между сторонами и углами треугольника (18 часов)</u>		
41.	1.	Анализ к/р. Сумма углов треугольника. Практическая работа. (проект)	09.02	
42.	2.	Сумма углов треугольника. Виды треугольников.	10.02	
43.	3.	Соотношения между сторонами и углами треугольника	16.02	
44.	4.	Решение задач «Соотношения между сторонами и углами треугольника»	17.02	
45.	5.	Неравенство треугольника	23.02	
46.	6.	<i>К.Р. № 4 по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»</i>	24.02	
47.	7.	Прямоугольные треугольники. Свойства прямоугольных треугольников.	02.03	
48.	8.	Признаки равенства прямоугольных треугольников	03.03	
49.	9.	Решение задач по теме «Признаки равенства прямоугольных треугольников»	09.03	
50.	10.	Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция.	10.03	
51.	11.	Расстояние между параллельными прямыми	16.03	
52.	12.	К.Р. по итогам 3 четверти.	17.03	
53.	13.	Решение задач по теме «Расстояние между параллельными прямыми».	23.03	
54.	14.	Построение треугольника по трем элементам	24.03	
55.	15.	Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.	06.04	
56.	16.	Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, <i>по другим элементам.</i>	07.04	
57.	17.	Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические	13.04	

		построения».		
58.	18.	<i>К.Р. № 5 по теме: «Прямоугольные треугольники. Геометрические построения»</i>	14.04	
		Итоговое повторение (10 ч)		
59.	1.	Повторение темы: «Начальные геометрические сведения»	20.04	
60.	2.	Повторение темы: «Признаки равенства треугольников»	21.04	
61.	3.	Повторение темы: «Равнобедренный треугольник»	27.04	
62.	4.	Повторение темы: «Параллельные прямые»	28.04	
63.	5.	Повторение темы: «Параллельные прямые»	04.05	
64.	6.	<i>Промежуточная аттестация. К.Р за курс 7 класса</i>	05.05	
65.	7.	Анализ к/р.	11.05	
66.	8.	Повторение темы: «Соотношение между сторонами и углами треугольника»	12.05	
67.	9.	Повторение темы: «Соотношение между сторонами и углами треугольника», «Прямоугольный треугольник»	18.05	
68.	10.	Решение задач по теме «Задачи на построение».	19.05	

Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулгунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
«Естественно-математический цикл»
Рук. Синицина Н.Г.
Протокол № 1
От «18» августа 2022 г.

Согласовано:
заместитель директора по УВР
Кулакова И.Н.
Протокол № 1
«18» августа 2022 г.

Утверждено:
директор МБОУ «Кулгунская ООШ»
Федорова С.Н.
Приказ № 154 от «29» августа 2022 г.



Рабочая программа

Наименование учебного модуля: информатика и ИКТ
Класс: 7
Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023
Количество часов по учебному плану в неделю: 2
Всего часов в год: 68
Используемый УМК: ««Информатика. 7 класс/ Электронные (цифровые) образовательные ресурсы: российская образовательная платформа Яндекса. Учебник.

Рабочую программу составил


подпись

/Чернов Алексей Сергеевич/

расшифровка подписи

с. Кулгун 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса; даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287);

Рабочая программа может быть скорректирована педагогами с учетом:

- Основной общеобразовательной программы основного общего образования образовательной организации;
- Рабочей программы воспитания образовательной организации;
- Учебного плана образовательной организации.

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

- формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счет развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимание роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

- обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решенными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

- воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

Общая характеристика учебного предмета «Информатика»

Учебный предмет «Информатика» в основном общем образовании отражает:

- сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

- основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

- междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Основные **задачи** учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

- понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;
- знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;
- базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;
- знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
- умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;
- умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач; владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;
- умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

Место учебного предмета «информатика» в учебном плане

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области «Математика и информатика».

Учебным планом на изучение информатики в 7 классе на базовом уровне отведено 34 учебных часа — по 1 часу в неделю. Количество часов может быть изменено и расширено в зависимости от Учебного плана образовательной организации и индивидуальных учебных планов обучающихся.

Основные виды учебной деятельности

Раздел	Аналитическая деятельность	Практическая деятельность
Устройство компьютера	- выделять аппаратное и программное обеспечение компьютера;	- выбирать и запускать нужную программу; - работать с основными элементами пользовательского

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации; - определять технические средства, с помощью которых может быть реализован ввод информации (текста, звука, изображения) в компьютер. 	<p>интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);</p> <ul style="list-style-type: none"> - вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры (приемы квалифицированного клавиатурного письма), мыши и других технических средств; - создавать, переименовывать, перемещать, копировать и удалять файлы; - соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.
Хранение информации	<ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры передачи, хранения и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике; - приводить примеры информационных носителей; - классифицировать информацию по способам ее восприятия человеком, по формам представления на материальных носителях; - классифицировать файлы по типу и иным параметрам; - соотносить емкость информационных носителей и размеров предполагаемых для хранения на них текстовых документов, графических изображений и мультимедийных объектов. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы); - разбираться в иерархической структуре файловой системы; - осуществлять поиск файлов средствами операционной системы.
Цифровые сервисы	<ul style="list-style-type: none"> - анализ пользовательского интерфейса используемого программного средства; - определение условий и возможностей применения программного средства для решения типовых задач; - выявление общего и отличий в разных программных продуктах, 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление взаимодействия посредством электронной почты, чата, форума; - выполнение простейших пользовательских действий при возникновении неполадок компьютера.

	предназначенных для решения одного класса задач.	
Интернет, поисковые запросы и кибербезопасность	<ul style="list-style-type: none"> - анализ и сопоставление различных источников информации, оценка достоверности найденной информации; - распознавание потенциальных угроз и вредных воздействий, связанных с использованием ИКТ; оценка предлагаемых путей их устранения. 	<ul style="list-style-type: none"> - поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.
Цифровое представление данных	<ul style="list-style-type: none"> - нахождение примеров кодирования с использованием различных алфавитов, встречаются в жизни. - выявление различий в унарных, позиционных и непозиционных системах счисления; - выявление общего и отличий в разных позиционных системах счисления; 	<ul style="list-style-type: none"> - кодирование и декодирование сообщений по известным правилам кодирования. - определение количества различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности). - определение разрядности двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности. - подсчет количества текстов данной длины в данном алфавите. - оценка числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации и пр.). - перевод небольших (от 0 до 1024) целых чисел из десятичной системы счисления в двоичную и обратно. - сложение двух небольших двоичных чисел.
Текстовые редакторы	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить этапы (ввод, редактирование, форматирование) создания текстового документа и возможности текстового процессора по их реализации; - определять инструменты текстового редактора для выполнения базовых операций 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках; - выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами; - осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с

	по созданию текстовых документов.	помощью средств текстового процессора; - оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; - создавать и форматировать списки; - создавать, форматировать и заполнять данными таблицы.
Графические редакторы	- выделять в сложных графических объектах простые (графические примитивы); - планировать работу по конструированию сложных графических объектов из простых; - определять инструменты графического редактора для выполнения базовых операций по созданию изображений.	- использовать простейший (растровый и/или векторный) графический редактор для создания и редактирования изображений; - создавать сложные графические объекты с повторяющимися и /или преобразованными фрагментами.
Видео- и аудиоредакторы	- анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; - определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; - выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.	- создавать видеоролик из готовых видеофрагментов; - добавлять звуковую дорожку в видеоролик; - добавлять спецэффекты и титры в видеоролик.
Презентации	- планировать последовательность событий на заданную тему; - подбирать иллюстративный материал, соответствующий замыслу создаваемого мультимедийного объекта.	- использовать редактор презентаций или иное программное средство для создания анимации по имеющемуся сюжету; - создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения.
Геоинформационные	- планирование последовательности действий при построении маршрутов.	- построение собственного маршрута/карты.

системы (ГИС)		
Электронные таблицы	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать интерфейс электронных таблиц; - определять формулы, необходимые для решения задач; - анализ возможных способов представления данных в электронной таблице. 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать электронные таблицы, выполнять в них расчеты по встроенным и вводимым пользователем формулам. - строить диаграммы и графики в электронных таблицах.

Организация учебного процесса

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса относятся: фронтальное обсуждение вопросов с педагогом, работа с учебным курсом, творческие проекты, практические работы.

Используются сквозные виды учебной деятельности обучающихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями: использование технологий смешанного обучения, информационных и здоровьесберегающих технологий.

Задания на дом в процессе изучения курса имеют творческий, поисковый или проблемный характер. Основной способ организации познавательной деятельности обучающихся - это работа с онлайн-сервисом Яндекс.Учебник. В процессе работы над курсом осуществляется восприятие нового для учеников материала; при интерпретации во время беседы происходит выбор мнения, принятие решения; в ходе диалога с учителем ученики обсуждают полученные знания, делают простейшие выводы.

Для участников образовательного процесса представлена система поддержки LMS. Обучающиеся имеют доступ в личный кабинет, где сохраняются их результаты и представлена вся необходимая теоретическая информация. Учителя имеют возможность предоставить ученикам задания разного уровня, включая задания с автоматической проверкой.

Содержание учебного предмета

Цифровая грамотность

Компьютер — универсальное устройство обработки данных

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе.

Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Программы и данные

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Компьютерные сети

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

Теоретические основы информатики

Информация и информационные процессы

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восемьбитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

Информационные технологии

Текстовые документы

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.

Компьютерная графика

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Мультимедийные презентации

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

Планируемые образовательные результаты

Изучение информатики в 7 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета.

Патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий;
- заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

Духовно-нравственное воспитание:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

Гражданское воспитание:

- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов;
- стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Ценности научного познания:

- сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;
- интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью;
- установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Трудовое воспитание:

- интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологическое воспитание:

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

- принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

- выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

- кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

- сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

- оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

- приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

- выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

- получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода); соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

- ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой

структуры некоторого информационного носителя); работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;

- представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;
- искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;
- понимать структуру адресов веб-ресурсов;
- использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;
- соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;
- иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

Тематическое планирование курса информатики 7 класса

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы: российская образовательная платформа Яндекс.Учебник, URL: <https://education.yandex.ru/>

Раздел/тема	Количество часов при планировании 1 час в неделю (34 часа в год)	Количество часов при планировании 2 часа в неделю (68 часов в год)
Введение	1	1
Устройство компьютера	3	5
Алгоритмы и программирование	7	15
Хранение информации	4	4
Цифровые сервисы	4	4
Интернет, кибербезопасность и поисковые запросы	5	7
Текстовые редакторы	4	6
Графические редакторы	2	6
Видео и аудио редакторы	-	5
Презентации	3	4
Геоинформационные системы (ГИС)	-	4
Резерв	1	7
Итого	34	68

Календарно-тематическое планирование курса информатики 7 класса

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Тема раздела		№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	
Введение (1 час)		1	Введение в курс. Техника безопасности			
Устройство компьютера (3 часа)		2	Устройство компьютера. Часть 1			
		3	Устройство компьютера. Часть 2			
		4	Программное обеспечение и операционная система			
Алгоритмы и программирование (6 часов)	Введение в программирование (2 часа)	5	П01. Как писать программы для работа			
		6	П02. Линейные алгоритмы.			
	Алгоритмы с ветвлением (2 часа)	7	П03. Условный оператор, оформление			
		8	П04. Решение задач с условным оператором			
	Циклические алгоритмы (3 часа)	9	П07. Цикл FOR			
		10	П08. Цикл WHILE			
		11	П09. Решение задач с помощью циклов			
	Хранение информации (4 часа)		12	Информация в XXI веке		
			13	Файловая система		
14			Единицы измерения информации			
15			Единицы измерения информации. Задачи			

Цифровые сервисы (4 часа)	16	Почта vs мессенджеры		
	17	Облачное хранилище		
	18	Яндекс.Документы		
	19	Траблшутинг и багрепортинг		
Интернет, кибербезопасность и поисковые запросы (5 часов)	20	Организация интернета		
	21	Безопасность в сети		
	22	Безопасное общение в интернете		
	23	Безопасность данных		
	24	Поисковые запросы		
Текстовые редакторы (4 часа)	25	Функции текстового редактора		
	26	Структура текстов. Списки и таблицы		
	27	Визуальное оформление текста		
	28	Резерв		
Графические редакторы (2 часа)	29	Работа с растровыми изображениями		
	30	Работа с векторными изображениями		
Презентации (3 часа)	31	Презентации		
	32	Дизайн презентаций		

	33	Дизайн слайдов		
Резерв (1 час)	34			

Календарно-тематическое планирование курса информатики 7 класса

(2 часа в неделю, 68 часов в год)

Тема раздела		№ урока	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Введение (1 час)		1	Введение в курс. Техника безопасности		
Устройство компьютера (5 часов)		2	История развития компьютеров		
		3	Устройство компьютера. Часть 1		
		4	Устройство компьютера. Часть 2		
		5	Программное обеспечение и операционная система		
		6	Устройства ввода и вывода		
Алгоритмы и программирование (15 часов)	Введение в программирование (2 часа)	7	П01. Как писать программы для робота		
		8	П02. Линейные алгоритмы.		
	Алгоритмы с ветвлением (4 часа)	9	П03. Условный оператор, оформление		
		10	П04. Решение задач с условным оператором		
		11	П05. Разные виды условного оператора		
		12	П06. Составные условия в условном операторе		
	Циклические алгоритмы (6 часов)	13	П07. Цикл FOR		
		14	П08. Цикл WHILE		
		15	П09. Решение задач с помощью циклов		

		16	П10. Разбор разных задач (условия, циклы)		
		17	П11. Самостоятельная работа		
		18	Работа над ошибками или Резерв		
	Вспомогательные алгоритмы (2 часа)	19	Вспомогательные алгоритмы		
		20	Решение задач		
	Контрольная работа (1 час)	21	Контрольная работа		
Хранение информации (4 часа)	22	Информация в XXI веке			
	23	Файловая система			
	24	Единицы измерения информации			
	25	Единицы измерения информации. Задачи			
Цифровые сервисы (4 часа)	26	Почта vs мессенджеры			
	27	Облачное хранилище			
	28	Яндекс.Документы			
	29	Траблшутинг и багрепортинг			
Интернет, кибербезопасность и поисковые запросы (7 часов)	30	Организация интернета			
	31	Безопасность в сети			
	32	Безопасное общение в интернете			

	33	Безопасность данных		
	34	Поисковые запросы		
	35	Расширенные поисковые запросы		
	36	Поиск в специальных сервисах		
Текстовые редакторы (7 часов)	37	Функции текстового редактора		
	38	Структура текстов. Списки и таблицы		
	39	Визуальное оформление текста		
	40	Работа с большими документами		
	41	Дополнительная обработка текста		
	42	Практика по работе с текстом		
	43	Резерв		
Графические редакторы (6 часов)	44	Компьютерная графика		
	45	Работа с растровыми изображениями		
	46	Работа с векторными изображениями		
	47	Экспорт изображений. Форматы графических файлов		
	48	Подведение итогов и презентация результатов модуля		
	49	Резерв		
	50	Нарезка и склейка видео		

Видео и аудио редакторы (5 часов)	51	Применение эффектов в видео		
	52	Процесс создания видео		
	53	Доп. урок "Основы видеосъемки"		
	54	Доп. урок "Подготовка проектов"		
	55	Доп. урок "Презентация проектов"		
	56	Доп. урок "Процесс создания подкастов"		
	57	Доп. урок "Подготовка и выпуск эпизода подкаста"		
Презентации (4 часа)	58	Презентации		
	59	Дизайн презентаций		
	60	Дизайн слайдов		
	61	Защита презентаций		
Геоинформационные системы (ГИС) (4 часа)	62	Знакомство с ГИС		
	63	Поиск объектов на карте		
	64	Добавление объектов на карту		
	65	Поиск оптимального маршрута		
Резерв (3 часа)	66-68			


МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 2.643.3.1.1.1=100803432323623834353332,
2.643.100.3=120803432323623834353332,
2.643.100.1=20231303232430313093333430,
street=ПЛАВНАЯ, 17, email=moiskul@yandex.ru,
cn=Красноярский край, i=с. Кулун, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, ou=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
Date: 2022.08.30 10:07:30

рассмотрено:

На заседании ШМО

«культурологическое»

 Рук. Тепляшина О.С.

Протокол № 1

От «30» августа 2022 г

Согласовано:

заместитель директора по УВР

 Кулакова И.Н.

Протокол № 1

«30» августа 2022 г

Утверждаю:

директор МБОУ «Кулунская ООШ»

Федорова С.Н.

Приказ № 207 от 30.08.2022 г



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: История России. Всеобщая история

Класс: 7 (седьмой)

Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023 уч. год

Количество часов по учебному плану в неделю: 2 часа

Всего часов в год: 70

Используемый УМК: учебник Е.В. Агибалова, Г.М. Донского под ред. Сванидзе А.А. Всеоб: Учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений, М, Просвещение, 2019; авторской программы по Всеобщей истории - Годера Г.И. и Свенцицкой И.С., Агибаловой Е.В., Юдовской А.Я., Сороко-Цюпа О.С., История России. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, П.С. Стефанович и др.; под редакцией А.В. Торкунова. – 3-изд. – М.: Просвещение, 2019.

Рабочую программу составила


подпись

/Давлетова Наталья Викторовна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты освоения курса (предмета)

Результаты освоения рабочей программы	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений - походов, завоеваний, колонизации и др.; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	<ul style="list-style-type: none"> • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д. 	<p>Названия мини-проектов по отражены в календарно-тематическом планировании</p>

Содержание учебного курса (предмета)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p><i>Мир в начале нового времени</i> Путешествия В. да Гамы, Х. Колумба, Ф. Магеллана. Открытие европейцами Америки, торговых путей в Азию. Захват и освоение европейцами Нового Света. Порабощение населения завоеванных территорий. Э. Кортес. Ф. Писарро. Начало создания колониальных империй. Пиратство. Ф. Дрейк. Духовные искания эпохи Возрождения. Гуманизм. Данте Алигьери. Э. Роттердамский. Ф. Рабле. Т. Мор. В. Шекспир. Искусство Ренессанса. Переворот во взглядах на природу. Н. Коперник. Дж. Бруно. Г. Галилей. Р. Декарт. Начало процесса модернизации в Европе в XVI-XVII вв. Зарождение капиталистических отношений. Буржуазия и наемные рабочие. Совершенствование техники. Возникновение мануфактур, развитие товарного производства. Торговые компании. Причины Реформации. Протестантизм. М. Лютер. Ж. Кальвин. Распространение идей Реформации в Европе. Контрреформация. И. Лойола. Религиозные войны. Европейские государства в XVI-XVII вв. Утверждение абсолютизма. Укрепление королевской власти в Англии и Франции. Генрих VIII. Елизавета I. Кардинал Ришелье. Людовик XIV. Испанская империя при Карле V. Тридцатилетняя война и Вестфальская система.</p>	14	<p>Система уроков ориентирована на реализацию межпредметных связей литературы, географии, математики, обществознания, изобразительного искусства, русского языка, биологии, музыки. Использование межпредметных связей</p> <p style="text-align: center;">- одна из наиболее</p>
<p><i>Первые революции Нового времени. Международные отношения</i> Нидерланды под властью Испании. Революционно-освободительная борьба в провинциях Нидерландов. Создание Голландской республики. Английская революция середины XVII в. Король и парламент. Гражданская война. Провозглашение республики. О. Кромвель. Реставрация монархии. «Славная революция».</p>	4	<p>сложных методических задач учителя истории. Она требует знаний содержания программ учебников по другим предметам. Реализация межпредметных связей в практике обучения предполагает сотрудничество учителя с другими учителями, посещения открытых уроков, совместного планирования уроков.</p>
<p><i>Эпоха Просвещения. Время преобразований</i> Эпоха Просвещения. Развитие естественных наук. И. Ньютон. Английское Просвещение. Д. Лок. Французское Просвещение. Вольтер. Ш. Монтескье. Ж.Ж. Руссо. Д. Дидро. Художественная культура XVII-XVIII вв.: барокко, классицизм, сентиментализм. Просвещенный абсолютизм в Центральной Европе. Австрия и Пруссия в XVIII в. Фридрих II. Семилетняя война. Английские колонии в Америке. Война за независимость и образование США. Т. Джефферсон. Б. Франклин. Дж. Вашингтон. Конституция 1787 г. Кризис абсолютизма во Франции. Великая французская революция. Начало революции. Революционные политические группировки. «Гора» и «жиронда». Ж. Дантон. М. Робеспьер. Ж.П. Марат. Свержение монархии. Революционный террор. Якобинская диктатура. Термидорианский переворот. Директория. Революционные войны. Наполеон Бонапарт. Итоги и значение Великой французской революции, ее влияние на страны Европы. Ослабление Османской империи.</p>	6	
<p><i>Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации</i> Держава Великих Моголов в Индии и ее распад. Начало европейского завоевания Индии. Покорение Китая маньчжурами. Империя Цин. Образование централизованного государства в Японии. И.</p>	2	

Токугава		
<p>Россия в XVI в. Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства. Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа. Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства. Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в. Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Полиэтнический характер населения Московского царства. Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий. Россия в системе европейских международных отношений в XVI в. Культурное пространство Культура народов России в XVI в. Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.</p>	20	
<p>Россия в XVII в. Россия и Европа в начале XVII в. Смутное время, дискуссия о его причинах. Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени. Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества. Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина. Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири. Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения. Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви. Культурное пространство Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало</p>	24	

книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в. Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.	
---	--

Тематическое планирование курса

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты обучающихся по каждой теме	
			Предметные действия	УУД
1.	Мир в начале нового времени	14	<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией: — указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории; — соотносить год с веком, эрой, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.</p> <p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами: — характеризовать место, обстоятельства, участников, этапы, особенности, результаты важнейших исторических событий; — группировать (классифицировать) факты по различным признакам и основаниям.</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; • решать задачи разными способами; • анализировать (в том числе выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения на простом уровне • владеть смысловым чтением, выделять главную мысль (мысли) текста, определять главное и второстепенное; • осваивать основы реализации проектно-исследовательской деятельности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; • совместно с учителем планировать свои действия по достижению цели; • понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий по ее решению; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • в сотрудничестве с учителем определять причины успешности и неуспешности в учебной деятельности. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • знать и уметь применять основы коммуникативной рефлексии; • уметь организовывать учебное сотрудничество и
2.	Первые революции Нового времени. Международные отношения	4	<p>3. Работа с историческими источниками: — читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться по карте, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды; — осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.), отбирать её, группировать, обобщать; — сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, время и место создания.</p> <p>4. Описание (реконструкция): — последовательно строить рассказ (устно или письменно) об исторических событиях, их</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • знать и уметь применять основы коммуникативной рефлексии; • уметь организовывать учебное сотрудничество и

3.	Эпоха Просвещения. Время преобразований	6	участников; — характеризовать условия и образ жизни, занятия людей, их достижения в различные исторические эпохи; — на основе текста и иллюстраций учебника,	совместную деятельность с учителем и сверстниками; • работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
4.	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	2	дополнительной литературы, макетов, электронных изданий, интернет- ресурсов и т. п., составлять описание исторических объектов, памятников. 5. Анализ, объяснение:	• излагать своё мнение (в монологе, диалоге), аргументируя его, подтверждая фактами. Личностные УУД: • Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
5.	Россия в XVI в.	20	— различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); — соотносить единичные исторические факты и общие явления; — различать причину и следствие исторических событий, явлений; — выделять характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; — раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; — сравнивать исторические события и явления, выявлять их сходство и различия; — излагать суждения о причинах и следствиях	• Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).; • Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей)

6. Смутное время. Россия при первых Романовых	24	<p>исторических событий.</p> <p>6. Работа с версиями, оценками: — приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; — определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значимым событиям и личностям в истории и их оценку.</p> <p>7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде: — применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий; — использовать знания об истории и культуре своего народа и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде; — способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культур.</p>	<p>и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).</p>
---	----	---	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Дата проведения	
		план	факт
<i>Мир в начале нового времени</i>			
1.	Вводный урок: от Средневековья к Новому времени	01.09	
2.	Технические открытия и выход к Мировому океану	02.09	
3.	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия (мини-проект)	07.09	
4.	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе	08.09	
5.	Урок – практикум по теме «Дух предпринимательства преобразует экономику»	14.09	
6.	Европейское общество в раннее Новое время (исследование)	15.09	
7.	Повседневная жизнь	21.09	
8.	Великие гуманисты Европы (мини-проект)	22.09	
9.	Урок – практикум по теме «Мир художественной культуры Возрождения»	28.09	
10.	Рождение новой европейской науки	29.09	
11.	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства (мини-проект)	05.10	
12.	Распространение Реформации в Европе. Контрреформация (мини-проект)	06.10	
13.	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях (мини-проект)	12.10	
14.	Контрольная работа по итогам 1 четверти	13.10	
15.	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций	19.10	
16.	Урок – практикум по теме «Парламент против короля. Революция в Англии»	20.10	
17.	Путь к парламентской монархии	26.10	
18.	Международные отношения в XVI-XVIII вв. (исследование)	27.10	
<i>Эпоха Просвещения. Время преобразований</i>			
19.	Великие просветители Европы	09.11	
20.	Мир художественной культуры Просвещения (исследование)	10.11	
21.	На пути к индустриальной эпохе	16.11	
22.	Урок – практикум по теме «Английские колонии в Северной Америке»	17.11	
23.	Война за независимость. Создание Соединенных Штатов Америки	23.11	
24.	Французская революция (исследование).	24.11	
<i>Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации</i>			
25.	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Начало европейской	30.11	

	колонизации		
26.	Контрольная работа по курсу «История Нового времени.	01.12	
Россия в XVI в.			
27.	Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий	07.12	
28.	Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.	08.12	
29.	Формирование единых государств в Европе и России	14.12	
30.	Российское государство в первой трети XVI в.	15.12	
31.	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.	21.12	
32.	Начало правления Ивана IV.	22.12	
33.	Реформы Избранной рады	28.12	
34.	Государства Поволжья, Северного Причерноморья в середине XVI в.	11.01	
35.	Государства Сибири в середине XVI в.	12.01	
36.	Внешняя политика России во второй половине XVI в.	18.01	
37.	Внешняя политика России во второй половине XVI в. Общая характеристика	19.01	
38.	Российское общество XVI в.: «служилые»	25.01	
39.	Российское общество XVI в.: «тяглые»	26.01	
40.	Опричнина	01.02	
41.	Опричнина. Общая характеристика	02.02	
42.	Россия в конце XVI в.	08.02	
43.	Церковь и государство в XVI в.	09.02	
44.	Культура народов России в XVI в.	15.02	
45.	Повседневная жизнь народов России в XVI в.	16.02	
46.	Контрольная работа по теме «Россия в XVI в.»	22.02	
Смутное время. Россия при первых Романовых			
47.	Внешнеполитические связи России с Европой в конце XVI — начале XVII в.	23.02	
48.	Внешнеполитические связи России с Азией в конце XVI — начале XVII в.	01.03	
49.	Смута в Российском государстве	02.03	
50.	Смутное время в Российском государстве. Окончание Смутного времени	08.03	
51.	Контрольная работа по итогам 3 четверти.	09.03	
52.	Экономическое развитие России в XVII в.	15.03	
53.	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве	16.03	
54.	Изменения в социальной структуре российского общества.	22.03	
55.	Народные движения в XVII в.	23.03	
56.	Россия в системе международных отношений	05.04	
57.	Россия в системе международных отношений. Общая характеристика	06.04	
58.	«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России	12.04	
59.	Русская православная церковь в XVII в.	13.04	


60.	Реформа патриарха Никона и раскол	19.04	
61.	Русские путешественники XVII в.	20.04	
62.	Русские первопроходцы XVII в.	26.04	
63.	Культура народов России в XVII в.	27.04	
64.	Культура народов России в XVII в. Общая характеристика	03.05	
65.	Народы России в XVII в.	04.05	
66.	Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.	10.05	
67.	Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.	11.05	
68.	Обобщающий урок	17.05	
69.	Контрольная работа по теме «Смутное время. Россия при первых Романовых»	18.05	
70.	Годовая контрольная работа	24.05	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 2.643.3.1.1.1=10080303223623834353332,
2.643.100.3=12080303223623834353332,
2.643.100.1=202313032236238343533324343,
street=ПЛАВНАЯ, 17, email=moiskul@yandex.ru,
cn=Красноярский край, i=с. Кулун, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, ou=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.08.30 10:07:30

рассмотрено:

На заседании ШМО
«культурологическое»

 Рук. Тепляшина О.С.

Протокол № 1

От «30» августа 2022 г

Согласовано:

заместитель директора по УВР



Кулакова И.Н.

Протокол № 1

«30» августа 2022 г

Утверждаю:

директор МБОУ «Кулунская ООШ»

Федорова С.Н.



Приказ № 297 от 30.08.2022 г

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: История России. Всеобщая история

Класс: 7 (седьмой)

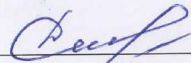
Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023 уч. год

Количество часов по учебному плану в неделю: 2 часа

Всего часов в год: 70

Используемый УМК: учебник Е.В. Агибалова, Г.М. Донского под ред. Сванидзе А.А. Всеоб: Учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений, М, Просвещение, 2019; авторской программы по Всеобщей истории - Годера Г.И. и Свенцицкой И.С., Агибаловой Е.В., Юдовской А.Я., Сороко-Цюпа О.С., История России. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, П.С. Стефанович и др.; под редакцией А.В. Торкунова. – 3-изд. – М.: Просвещение, 2019.

Рабочую программу составила



подпись

/Давлетова Наталья Викторовна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты освоения курса (предмета)

Результаты освоения рабочей программы	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся
<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений - походов, завоеваний, колонизации и др.; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	<ul style="list-style-type: none"> • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д. 	<p>Названия мини-проектов по отражены в календарно-тематическом планировании</p>

Содержание учебного курса (предмета)

Краткая характеристика содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p><i>Мир в начале нового времени</i> Путешествия В. да Гамы, Х. Колумба, Ф. Магеллана. Открытие европейцами Америки, торговых путей в Азию. Захват и освоение европейцами Нового Света. Порабощение населения завоеванных территорий. Э. Кортес. Ф. Писарро. Начало создания колониальных империй. Пиратство. Ф. Дрейк. Духовные искания эпохи Возрождения. Гуманизм. Данте Алигьери. Э. Роттердамский. Ф. Рабле. Т. Мор. В. Шекспир. Искусство Ренессанса. Переворот во взглядах на природу. Н. Коперник. Дж. Бруно. Г. Галилей. Р. Декарт. Начало процесса модернизации в Европе в XVI-XVII вв. Зарождение капиталистических отношений. Буржуазия и наемные рабочие. Совершенствование техники. Возникновение мануфактур, развитие товарного производства. Торговые компании. Причины Реформации. Протестантизм. М. Лютер. Ж. Кальвин. Распространение идей Реформации в Европе. Контрреформация. И. Лойола. Религиозные войны. Европейские государства в XVI-XVII вв. Утверждение абсолютизма. Укрепление королевской власти в Англии и Франции. Генрих VIII. Елизавета I. Кардинал Ришелье. Людовик XIV. Испанская империя при Карле V. Тридцатилетняя война и Вестфальская система.</p>	14	<p>Система уроков ориентирована на реализацию межпредметных связей литературы, географии, математики, обществознания, изобразительного искусства, русского языка, биологии, музыки. Использование межпредметных связей</p> <p style="text-align: center;">- одна из наиболее</p>
<p><i>Первые революции Нового времени. Международные отношения</i> Нидерланды под властью Испании. Революционно-освободительная борьба в провинциях Нидерландов. Создание Голландской республики. Английская революция середины XVII в. Король и парламент. Гражданская война. Провозглашение республики. О. Кромвель. Реставрация монархии. «Славная революция».</p>	4	<p>сложных методических задач учителя истории. Она требует знаний содержания программ учебников по другим предметам. Реализация межпредметных связей в практике обучения предполагает сотрудничество учителя с другими учителями, посещения открытых уроков, совместного планирования уроков.</p>
<p><i>Эпоха Просвещения. Время преобразований</i> Эпоха Просвещения. Развитие естественных наук. И. Ньютон. Английское Просвещение. Д. Лок. Французское Просвещение. Вольтер. Ш. Монтескье. Ж.Ж. Руссо. Д. Дидро. Художественная культура XVII-XVIII вв.: барокко, классицизм, сентиментализм. Просвещенный абсолютизм в Центральной Европе. Австрия и Пруссия в XVIII в. Фридрих II. Семилетняя война. Английские колонии в Америке. Война за независимость и образование США. Т. Джефферсон. Б. Франклин. Дж. Вашингтон. Конституция 1787 г. Кризис абсолютизма во Франции. Великая французская революция. Начало революции. Революционные политические группировки. «Гора» и «жиронда». Ж. Дантон. М. Робеспьер. Ж.П. Марат. Свержение монархии. Революционный террор. Якобинская диктатура. Термидорианский переворот. Директория. Революционные войны. Наполеон Бонапарт. Итоги и значение Великой французской революции, ее влияние на страны Европы. Ослабление Османской империи.</p>	6	
<p><i>Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации</i> Держава Великих Моголов в Индии и ее распад. Начало европейского завоевания Индии. Покорение Китая маньчжурами. Империя Цин. Образование централизованного государства в Японии. И.</p>	2	

Токугава		
<p>Россия в XVI в. Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства. Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа. Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства. Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в. Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Полиэтнический характер населения Московского царства. Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий. Россия в системе европейских международных отношений в XVI в. Культурное пространство Культура народов России в XVI в. Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.</p>	20	
<p>Россия в XVII в. Россия и Европа в начале XVII в. Смутное время, дискуссия о его причинах. Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени. Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества. Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина. Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири. Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения. Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви. Культурное пространство Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало</p>	24	

книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в. Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.	
---	--

Тематическое планирование курса

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты обучающихся по каждой теме	
			Предметные действия	УУД
1.	Мир в начале нового времени	14	<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией: — указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории; — соотносить год с веком, эрой, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.</p> <p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами: — характеризовать место, обстоятельства, участников, этапы, особенности, результаты важнейших исторических событий; — группировать (классифицировать) факты по различным признакам и основаниям.</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; • решать задачи разными способами; • анализировать (в том числе выделять главное, разделять на части) и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия; строить логически обоснованные рассуждения на простом уровне • владеть смысловым чтением, выделять главную мысль (мысли) текста, определять главное и второстепенное; • осваивать основы реализации проектно-исследовательской деятельности. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; • совместно с учителем планировать свои действия по достижению цели; • понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий по ее решению; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • в сотрудничестве с учителем определять причины успешности и неуспешности в учебной деятельности. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • знать и уметь применять основы коммуникативной рефлексии; • уметь организовывать учебное сотрудничество и
2.	Первые революции Нового времени. Международные отношения	4	<p>3. Работа с историческими источниками: — читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться по карте, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды; — осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.), отбирать её, группировать, обобщать; — сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, время и место создания.</p> <p>4. Описание (реконструкция): — последовательно строить рассказ (устно или письменно) об исторических событиях, их</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; • знать и уметь применять основы коммуникативной рефлексии; • уметь организовывать учебное сотрудничество и

3.	Эпоха Просвещения. Время преобразований	6	участников; — характеризовать условия и образ жизни, занятия людей, их достижения в различные исторические эпохи; — на основе текста и иллюстраций учебника,	совместную деятельность с учителем и сверстниками; • работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
4.	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	2	дополнительной литературы, макетов, электронных изданий, интернет- ресурсов и т. п., составлять описание исторических объектов, памятников. 5. Анализ, объяснение:	• излагать своё мнение (в монологе, диалоге), аргументируя его, подтверждая фактами. Личностные УУД: • Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.
5.	Россия в XVI в.	20	— различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); — соотносить единичные исторические факты и общие явления; — различать причину и следствие исторических событий, явлений; — выделять характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; — раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; — сравнивать исторические события и явления, выявлять их сходство и различия; — излагать суждения о причинах и следствиях	• Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).; • Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей)

6. Смутное время. Россия при первых Романовых	24	<p>исторических событий.</p> <p>6. Работа с версиями, оценками: — приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; — определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значимым событиям и личностям в истории и их оценку.</p> <p>7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде: — применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий; — использовать знания об истории и культуре своего народа и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде; — способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культур.</p>	<p>и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).</p>
---	----	---	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Дата проведения	
		план	факт
<i>Мир в начале нового времени</i>			
1.	Вводный урок: от Средневековья к Новому времени	01.09	
2.	Технические открытия и выход к Мировому океану	02.09	
3.	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия (мини-проект)	07.09	
4.	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе	08.09	
5.	Урок – практикум по теме «Дух предпринимательства преобразует экономику»	14.09	
6.	Европейское общество в раннее Новое время (исследование)	15.09	
7.	Повседневная жизнь	21.09	
8.	Великие гуманисты Европы (мини-проект)	22.09	
9.	Урок – практикум по теме «Мир художественной культуры Возрождения»	28.09	
10.	Рождение новой европейской науки	29.09	
11.	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства (мини-проект)	05.10	
12.	Распространение Реформации в Европе. Контрреформация (мини-проект)	06.10	
13.	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях (мини-проект)	12.10	
14.	Контрольная работа по итогам 1 четверти	13.10	
15.	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций	19.10	
16.	Урок – практикум по теме «Парламент против короля. Революция в Англии»	20.10	
17.	Путь к парламентской монархии	26.10	
18.	Международные отношения в XVI-XVIII вв. (исследование)	27.10	
<i>Эпоха Просвещения. Время преобразований</i>			
19.	Великие просветители Европы	09.11	
20.	Мир художественной культуры Просвещения (исследование)	10.11	
21.	На пути к индустриальной эпохе	16.11	
22.	Урок – практикум по теме «Английские колонии в Северной Америке»	17.11	
23.	Война за независимость. Создание Соединенных Штатов Америки	23.11	
24.	Французская революция (исследование).	24.11	
<i>Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации</i>			
25.	Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Начало европейской	30.11	

	колонизации		
26.	Контрольная работа по курсу «История Нового времени.	01.12	
Россия в XVI в.			
27.	Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий	07.12	
28.	Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.	08.12	
29.	Формирование единых государств в Европе и России	14.12	
30.	Российское государство в первой трети XVI в.	15.12	
31.	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.	21.12	
32.	Начало правления Ивана IV.	22.12	
33.	Реформы Избранной рады	28.12	
34.	Государства Поволжья, Северного Причерноморья в середине XVI в.	11.01	
35.	Государства Сибири в середине XVI в.	12.01	
36.	Внешняя политика России во второй половине XVI в.	18.01	
37.	Внешняя политика России во второй половине XVI в. Общая характеристика	19.01	
38.	Российское общество XVI в.: «служилые»	25.01	
39.	Российское общество XVI в.: «тяглые»	26.01	
40.	Опричнина	01.02	
41.	Опричнина. Общая характеристика	02.02	
42.	Россия в конце XVI в.	08.02	
43.	Церковь и государство в XVI в.	09.02	
44.	Культура народов России в XVI в.	15.02	
45.	Повседневная жизнь народов России в XVI в.	16.02	
46.	Контрольная работа по теме «Россия в XVI в.»	22.02	
Смутное время. Россия при первых Романовых			
47.	Внешнесполитические связи России с Европой в конце XVI — начале XVII в.	23.02	
48.	Внешнесполитические связи России с Азией в конце XVI — начале XVII в.	01.03	
49.	Смута в Российском государстве	02.03	
50.	Смутное время в Российском государстве. Окончание Смутного времени	08.03	
51.	Контрольная работа по итогам 3 четверти.	09.03	
52.	Экономическое развитие России в XVII в.	15.03	
53.	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве	16.03	
54.	Изменения в социальной структуре российского общества.	22.03	
55.	Народные движения в XVII в.	23.03	
56.	Россия в системе международных отношений	05.04	
57.	Россия в системе международных отношений. Общая характеристика	06.04	
58.	«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России	12.04	
59.	Русская православная церковь в XVII в.	13.04	

60.	Реформа патриарха Никона и раскол	19.04	
61.	Русские путешественники XVII в.	20.04	
62.	Русские первопроходцы XVII в.	26.04	
63.	Культура народов России в XVII в.	27.04	
64.	Культура народов России в XVII в. Общая характеристика	03.05	
65.	Народы России в XVII в.	04.05	
66.	Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.	10.05	
67.	Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.	11.05	
68.	Обобщающий урок	17.05	
69.	Контрольная работа по теме «Смутное время. Россия при первых Романовых»	18.05	
70.	Годовая контрольная работа	24.05	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 2.643.3.131.1.1=1203231303232343031303933343430, street=ГЛАВНАЯ, 17,
1.2.643.100.1=1203231303232343031303933343430, email=modul@kulun.ru, cn=ОД, st=Красноярский край, ou=Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
directName=Светлана Николаевна, st=Федорова, title=Директор,
ou=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Date: 2022.11.22 14:56:18 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено

на заседании ШМО


«Естественно-математическое»

Протокол №1

от « 26 » 08 2022г.

Согласовано на ШМС

заместителя директора по УВР

 И.Н. Кулакова

« 29 » 08 2022 г.

Утверждаю:

директор МБОУ «Кулунская ООШ»



С.Н Федорова

Приказ №297 от «30» 08 2022г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: география

Класс:7

Срок реализации программы, учебный год: 1 год, 2022-2023 уч.год

Количество часов по учебному плану в неделю:68 часов (2 часа в неделю)

Всего часов в год: 68 часов

Используемый УМК: Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И.. География: География .Материки и океаны. В двух частях .учебник для 7 класса
общеобразовательных организаций- М.:ООО «Русское слово-учебник», 2016

Рабочую программу составила


подпись

/Казакова Елена Алексеевна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022-2023 уч.год

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Литосфера Выпускник научится: выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам; ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы Выпускник получит возможность научиться: использовать знания о географических явлениях в</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников</p>	<p>Творческий проект – разработка географических кроссвордов с использованием программ-конструкторов Проект «Организация наблюдений за погодой»</p>

<p>повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;</p>	<p>географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов; Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Атмосфера и климаты Земли. Выпускник научится: выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам; ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

<p>закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;</p> <p>работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;</p> <p>подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</p>	<p>узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Гидросфера. Мировой Океан .</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</p> <p>ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p>	

<p>пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации; работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации; подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</p>	<p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов; Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Географическая оболочка . Выпускник научится: выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию,</p>	<p>Проект «Географические рекордсмены»</p>

<p>решаемым задачам; ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде; воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации; работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации; подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</p>	<p>необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме;</p>	
--	--	--

	<p>выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Человек-хозяин планеты</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек;</p>	

	<p>географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Африка.</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Австралия</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды,</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Антарктиды</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их</p>	

	<p>обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
--	--	--

<p>Южная Америка</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления; Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>
-----------------------------	---	--

	<p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Северная Америка</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем; Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира; Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Евразия</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p> <p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их</p>	<p>Учебный проект – работа с информационными источниками сети Интернет</p>

	<p>узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
<p>Заключение</p>	<p>Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;</p> <p>Находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; хозяйственного потенциала; экологических проблем;</p>	

	<p>Приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека и условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;</p> <p>Составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;</p> <p>Определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;</p> <p>Применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости.</p>	
--	--	--

Содержание учебного предмета География 7 класс

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета география.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Литосфера Материк, континент, перешеек, часть света, остров, архипелаг, материковый остров, коралловый остров, атолл. Геологические летоисчисление, геохронологическая таблица. Великое оледенение (ледниковый период). Строение земной коры. Литосферные плиты и современный рельеф. Платформы и равнины.</p>	6	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	математика
<p>Атмосфера и климаты Земли Пояса планеты. Воздушные массы и климатические пояса, климатообразующие факторы</p>	3	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава	математика
<p>Гидросфера. Мировой океан. Мировой океан и его части. Характеристика океанов. Движения воды в океане. Течения. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Особенности природы и населения материков Земли.</p>	4	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального,	История, литература, математика

		поликультурного и поликонфессионального состава	
Географическая оболочка Географическая оболочка. Зональность географической оболочки.	2	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава	
Человек-хозяин планеты. Освоение Земли человеком. Охрана природы. Население Земли. Страны мира.	4	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
Африка Географическое положение и история исследования Африки. Геологическое строение и рельеф Африки. Климат Африки. Гидрография Африки. Разнообразие природы Африки. Население Африки. Регионы Африки северная и Западная Африки. Регионы Африки: Центральная, Восточная и Южная Африка.	9	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
Австралия	7	воспитание и развитие качеств личности,	

<p>Географическое положение. История исследования. Компоненты природы Австралии. Особенности природы Австралии. Австралийский Союз.Океания.</p>		<p>отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Антарктида Географическое положение и история исследования антарктиды. Особенности природы Антарктиды.</p>	3	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Южная Америка Географическое положение Южной Америки. История открытия и исследования. Геологическое строение и рельеф Южной Америки. Климат Южной Америки. Гидрография Южной Америки. Разнообразие природы Южной Америки.</p>	9	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Северная Америка Географическое положение Северной Америки. История открытия и исследования. Геологическое строение и рельеф Северной Америки. Климат Северной Америки.</p>	9	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам</p>	

<p>Гидрография Северной Америки. Разнообразие природы Северной Америки. Население Северной Америки.</p>		<p>построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Евразия Географическое положение. История исследования Евразии. Геологическое строение и рельеф Евразии. Климат Евразии. Гидрография Евразии. Разнообразие природы Евразии. Население Евразии. Регионы Европы. Регионы Азии :Юго-Западная, Восточная,Центральная Азия. Регионы Азии: Южная и Юго-Восточная Азия.</p>	<p>11</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Заключение. Природа и человек.</p>	<p>1</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

Тематическое планирование учебного предмета География «Материки и океаны» 7 класс

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1	Литосфера	6	<p>Личностные УУД: - Замечать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями.</p> <p>Решать моральные дилеммы при выборе собственных поступков с помощью учителя.</p> <p>Сравнивать свои оценки с оценками других.</p> <p>Осознавать и называть свои ближайшие и стратегические цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и будущей профессии и в соответствии со своими интересами) с помощью учителя и взрослых</p> <p>Предотвращать семейные конфликты в своей роли (ребенка-подростка).</p> <p>Проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: осознавать свой долг перед людьми своего общества своей страной. Осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов.</p> <p>Самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья</p> <p>Регулятивные УУД: Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.</p> <p>Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).</p> <p>Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;</p> <p>Работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер)</p> <p>В ходе представления проекта давать оценку его результатам. Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»)</p> <p>Коммуникативные УУД: - Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p>
2	Атмосфера и климаты Земли.	3	
3	Гидросфера. Мировой Океан	4	
4	Географическая оболочка-живой механизм.	2	
5	Человек-хозяин планеты	4	
6	Африка	9	
7	Австралия	6	
8	Антарктиды	3	
9	Южная Америка	8	
10	Северная Америка	8	
11	Евразия	11	
12	Заключение	1	

		<p>Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.)</p> <p>Выражать и обосновывать собственную точку зрения, соотнося с разными мнениями других людей.</p> <p>Давать оценки действиям, мнениям исходя из разных оснований</p> <p>Познавательные УУД: - Выделять существенные и несущественные признаки объектов, сравнивать и классифицировать по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливать аналогии (на материале соответствующей классу сложности)</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности.</p> <p><i>Выявлять следствия этих связей</i></p> <p>Читать, <i>самостоятельно</i> создавать и <i>преобразовывать</i> схемы и таблицы.</p> <p>Преобразовывать материальные модели объектов.</p> <p>Создавать вербальные и информационные модели (под руководством учителя).</p> <p>Критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.</p> <p>Межпредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их; -систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; -выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов); -заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. -формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции). <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым
--	--	---

		<p>задачам;</p> <p>-представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>-различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;</p> <p>-выявлять и знать объекты изучения естественных наук, в том числе географии;</p> <p>-знать основные правила работы в кабинете географии</p> <p>-описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;</p> <p>-уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории;</p> <p>-приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;</p> <p>-ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках.</p> <p>Метапредметные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебную задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя; - выявлять причинно-следственные связи; - определять критерии для сравнения фактов, явлений; - выслушивать и объективно оценивать другого; - уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
	Литосфера (6 часов)		
1.1	Суша в океане	05.09	
2.2	Геологическое время. Строение земной коры.	06.09	
3.3	Входная контрольная работа.	12.09	
4.4	Литосферные плиты и современный рельеф. П.Р.№1 по теме: «Составление картосхемы «Литосферные плиты»	13.09	
5.5	Платформы и равнины. П.Р.№2 по теме: «Нанесение на контурную карту крупнейших равнин Земли»	19.09	
6.6	Складчатые пояса и горы. П.Р.№3 по теме: «Нанесение на контурную карту крупнейших гор Земли»	20.09	
	Атмосфера и климаты Земли (3 часа)		
7.1	Воздушные массы и климатические пояса П. р.№4 по теме: «Определение показателей климата территорий мира».	26.09	
8.2	Пояса планеты.	27.09	
9.3	Климатообразующие факторы. П. р.№5 по теме: «Определение типов климата по предложенным климатограммам».	03.10	
	Гидросфера. Мировой океан (4 часа)		
10.1	Мировой океан и его части. П.Р. №6 по теме: «Обозначение на контурной карте морей, заливов, проливов».	04.10	
11.2	Движение вод Мирового океана	10.10	
12.3	Жизнь в океане.	11.10	
13.4	Особенности отдельных океанов. П.Р. №7 по теме: «Построение профиля дна океана по одной из параллелей»	17.10	
	Географическая оболочка (2 часа)		

14.1	Контрольная работа за 1 четверть.	18.10	25.10
15.1	Географическая оболочка. Зональность географической оболочки.	24.10	
16.2	П.Р. №8 по теме: «Выявление географической зональности Земли. Описание природных зон и сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах».	25.10	
	Человек-хозяин планеты(4 часа)		
17.2	Освоение Земли человеком. Охрана природы.	07.11	
18.3	Население Земли. П.Р. №9 по теме: «Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения разных регионов и стран мира».	08.11	
19.4	Страны мира	14.11	
Материки планеты Земля. Африка (9часов)			
20.1	Географическое положение и история исследования Африки. П.Р. №10 по теме: «Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг ».	15.11	
21.2	Геологическое строение и рельеф Африки. П.Р. №11 по теме: «Обозначение на контурной карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых ».	21.11	
22.3	Климат Африки. П.Р. №12 по теме: «Чтение климатических диаграмм ».	22.11	
23.4	Гидрография Африки. П.Р. №13 по теме: «Характеристика речной системы с установлением связей: река-рельеф-климат. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер »	28.11	
24.5	Разнообразие природы Африки. П.р. по теме: «Описание одной из природных зон и обозначение на контурной карте».	29.11	
25.6	Население Африки.	05.12	
26.7	Регионы Африки: Северная и западная Африка. П.р. по теме: «Описание географического положения страны по политической карте».	06.12	
27.8	Регионы Африки: Центральная, Восточная и Южная Африка.	12.12	

28.9	Контрольная работа за 2 четверть.	13.12	
	Австралия (7часов)		
29.1	Географическое положение. История исследования.	19.12	
30.2	П.р №14 по теме: «Сравнение географического положения Африки и Австралии»	20.12	
31.3	Компоненты природы Австралии. П.р. «Обозначение на карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых»	26.12	
32.4	Особенности природы Австралии. П. р. «Обозначение на контурной карте крупных рек и озер»	27.12	
33.5	Австралийский Союз.	09.01	
34.6	Океания.	10.01	
35.7	Контрольная работа по теме: «Австралия»	16.01	
	Антарктида (3 часа)		
36.1	Географическое положение и история исследования Антарктиды.	17.01	
37.2	Особенности природы Антарктиды.	23.01	
38.3	Контрольная работа по теме «Полярные области Земли»	24. 01	
	Южная Америка (9 часов)		
39.1	Географическое положение и история открытия и исследования Южной Америки П .р. «Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг»	30.01	
40.2	Геологическое строение и рельеф Южной Америки.	31.01	
41.3	П .р. «Обозначение на контурной карте форм рельефа и месторождений полезных ископаемых»	06.02	
42.4	Климат Южной Америки.	07.02	
43.5	Гидрография Южной Америки.	13.02	

44.6	Разнообразие природы Южной Америки.	14.02	
45.7	П.Р.№15 по теме: « Взаимосвязи между компонентами природы в одном из природных комплексов материка»	20.02	
46.8	Население Южной Америки.	21.02	
47.9	Регионы Южной Америки.	27.02	
	Северная Америка (9 часов)		
48.1	Географическое положение Северной Америки. История открытия и исследования.	28.02	
49.2	Геологическое строение и рельеф Северной Америки.	06.03	
50.3	Контрольная работа за 3 четверть.	07.03	
51.4	Климат Северной Америки. Гидрография Северной Америки.	13.03	
52.5	Разнообразие природы Северной Америки	14.03	
53.6	Население Северной Америки.	20.03	
54.7	Регионы Северной Америки	21.03	
55.8	П.р.№16 по теме: «Оценка влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения»	03.04	
56.9	Контрольная работа по теме: « Северная Америка»	04.04	
	Евразия (11 часов)		
57.1	Географическое положение, история открытия и исследования Евразии. П .р. по теме «Выявление особенностей географического положения Евразии»	10.04	
58.2	Геологическое строение и рельеф Евразии.	11.04	
59.3	Климат Евразии. П .р. по теме «Чтение климатических карт, анализ климатограмм и характеристика климата Евразии»	17.04	
60.4	Гидрография Евразии.	18.04.	
61.5	Разнообразие природы Евразии.	24.04	
62	Население Евразии .	25.04	

63	Регионы Европы	02.05	
64	Промежуточная аттестация за курс 7 класса.	06.05	
65	Регионы Азии : Юго-Западная, Восточная, Центральная Азия.	09.05	
66	Регионы Азии : Южная и Юго-Восточная Азия.	15.05	
67	Контрольная работа по теме «Евразия»	16.05	
	Заключение (1 час)		
68.1	Природа и человек	22.05	

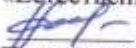
Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120С303022343339303034383837,
1.2.643.100.3=120В303432236323834353332,
1.2.643.100.1=120С3130322243031303933343430, street=ГЛАВНАЯ, 17,
email=moskva@rambler.ru, c=RU, st=Брянский край, l=с. Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова, title=Директор,
sn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Date: 2022.09.14.10:52:18 +0700

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«Естественно-математический цикл»
 Рук. Синицина Н.Г.
Протокол № 1
От «26» августа 2022 г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И. Н.
Протокол № 1
«29»августа 2022 г



Рабочая программа
Наименование учебного предмета: **физике**
Класс : 7
Срок реализации программы, учебный год: **2022-2023**
Количество часов по учебному плану в неделю: **2**
Всего часов в год: 68
Используемый УМК: Пёрышкин А.В. Физика, 7 кл.: учебник/ А.В. Пёрышкин. - 6-изд., стереотип. - м.: Дрофа, 2019г.

Рабочую программу составила


подпись

/Желоботкина Ирина Николаевна/
расшифровка подписи

с. Кулун
2022

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p> <p>Нет прогрессии</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Выпускник научится:</p> <p>соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;</p> <p>понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;</p> <p>распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;</p> <p>ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.</p> <p><u>Примечание.</u> При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.</p> <p>понимать роль эксперимента в получении научной информации;</p> <p>проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать</p>	<p>Физика и физические методы изучения природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объясняет, описывает физические явления, отличает физические явления от химических; - проводит наблюдения физических явлений, анализирует и классифицирует их, различает методы изучения физики - Измеряет расстояния, промежутки времени, температуру; - обрабатывает результаты измерений - Определяет цену деления шкалы измерительного цилиндра; - определяет объем жидкости с помощью измерительного цилиндра; - переводит значение физических величин в СИ - Находит цену деления любого измерительного прибора, 	<p>Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность. Исследовательская и проектная деятельность открывает новые возможности для создания интереса подростка как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Важной особенностью реализации исследовательских и проектных работ является необходимость владения школьниками компетенциями в той или иной области знаний, а также активной работы воображения — неременной основы творчества.</p> <p>Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния).</p> <p>Исследовательский метод обучения</p>

<p>простейшие методы оценки погрешностей измерений.</p> <p><u>Примечание.</u> проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</p> <p>проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;</p> <p>анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;</p> <p>понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;</p> <p>использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.</p> <p>Выпускник получит возможность:</p> <p><i>осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;</i></p> <p><i>использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</i></p> <p><i>сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;</i></p> <p><i>самостоятельно проводить косвенные измерения и</i></p>	<p>представляет результаты измерения в виде таблиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работает в группе; - анализирует результаты, делает выводы <p>-Выделяет основные этапы развития физической науки и называет имена выдающихся ученых</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет место физики как науки, делает выводы в развитии физической науки и ее достижениях; - составляет план презентации <p>Первоначальные сведения о строении вещества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объясняет опыты, подтверждающие молекулярное строение вещества, броуновское движение - схематически изображает молекулы воды и кислорода; - определяет размер малых тел - Измеряет размеры малых тел методом рядов, различает способы измерения размеров малых тел; - представляет результаты измерений в виде таблиц; -выполняет исследовательский эксперимент по определению размеров малых тел, делает выводы; 	<p>предполагает организацию процесса выработки новых знаний.</p> <p>Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа.</p> <p>Исследование, по сути, – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.</p> <p>Получается, что исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.</p> <p><i>Внеклассная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - в домашних условиях опыт по определению размеров молекул масла - вместе с одноклассником проделать опыт: взять часы с секундной стрелкой, кусок шпагата, линейку, флакон духов и встать в разные углы класса. Пусть ваш товарищ заметит время и откроет флакон, а вы отметите время, когда почувствуете запах. Объяснить
---	---	---

<p><i>исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;</i></p> <p><i>воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;</i></p> <p><i>создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.</i></p> <p>Механические явления Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; • описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при 	<ul style="list-style-type: none"> - работает в группе - Объясняет явление диффузии и зависимость скорости ее протекания от температуры тела; - приводит примеры диффузии в окружающем мире; - наблюдает процесс образования кристаллов; -проводит и объясняет опыты по обнаружению сил взаимного притяжения и отталкивания молекул; -наблюдает и исследует явления смачивания и несмачивания тел, объясняет данные явления на основании знаний о взаимодействии молекул <p>Объясняет свойства газов, жидкостей и твердых тел Приводят примеры проявления и применения свойств газов, жидкостей и твердых тел в природе и технике</p> <p>Взаимодействие тел</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определяет траекторию движения тела; - переводит основную единицу пути в км, мм, см; - различает равномерное и неравномерное движение; - доказывает относительность движения тела - Рассчитывает скорость тела; 	<p>данное явление, измерив расстояние.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выращивание кристаллов соли или сахара(проект). - наблюдение инертности монеты на листе бумаги - определение массы воздуха в классе и дома,сравнение - домашнее наблюдение невесомости - сконструировать и изготовить дозатор жидкости - сконструировать автоматическую поилку для кур - определение плотности собственного тела - написание инструкций к физическому оборудованию(бытовые весы, динамометр) - конструирование рычажных весов с использованием монет (мини проект) - измерение мощности учеников класса при подъеме портфеля и ее сравнение(мини проект) - измерение с помощью мм линейки плеча рычагов ножниц и ключа дверного замка и определить выигрыша в силе
---	---	---

<p>описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; • различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта; • решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты. <p>Выпускник получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; • приводить примеры практического использования 	<ul style="list-style-type: none"> - выражает скорость в км/ч, м/с; - анализирует таблицу скоростей движения некоторых тел; - определяет среднюю скорость движения заводного автомобиля - Представляет результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков - Приводит примеры проявления явления инерции в быту; - объясняет явление инерции; - проводит исследовательский эксперимент по изучению явления инерции - Описывает явление взаимодействия тел; - объясняет опыты по взаимодействию тел и делает выводы - Устанавливает зависимость изменения скорости движения тел от его массы; - работает с текстом учебника, выделяет главное, систематизирует и обобщает полученные сведения - Взвешивает тело на учебных весах и с их помощью определяет массу тела; - применяет и вырабатывает практические навыки работы с приборами, работает в группе - Определяет плотность 	
--	--	--

<p><i>физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.); • находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины. 	<p>вещества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует табличные данные - Применяет полученные знания к решению задач, анализирует результаты - Графически, в масштабе изображает силу и точку ее приложения; - анализирует опыты по столкновению шаров, сжатию упругого тела и делает выводы - Приводит примеры проявления тяготения в окружающем мире; - работает с текстом учебника, систематизирует и обобщает сведения о явлении тяготения, делает выводы - Находит точку приложения и указывает направление силы тяжести; - работает с текстом учебника, систематизирует и обобщает сведения о явлении тяготения, делает выводы - Приводит примеры видов деформации, объясняет причины возникновения силы упругости - Графически изображает силу упругости, показывает точку приложения и направление ее действия - Рассчитывает вес тела; - определяет вес тела по формуле 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Градуирует пружину; -получает шкалу с заданной ценой деления; -измеряет силу с помощью силомера, медицинского динамометра, работает в группе - Графически изображает силу и точку ее приложения в выбранном масштабе - Экспериментально находит равнодействующую двух сил; -анализирует результаты опытов и делает выводы; -рассчитывает равнодействующую -Измеряет силу трения; -называет способы увеличения и уменьшения силы трения; -Применяет знания о видах трения и способах его изменения на практике -Применяет знания из курса математики, географии, биологии к решению задач <p>Давление твердых тел, жидкостей и газов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приводит примеры, показывающие зависимость действующей силы от площади опоры; -вычисляет давление по 	
--	--	--

	<p>формуле;</p> <ul style="list-style-type: none"> -проводит исследовательский эксперимент по определению зависимости давления от действующей силы и делает выводы - Отличает газы по их свойствам от твердых тел и жидкости; -анализирует результаты эксперимента по изучению давления газа, делает выводы -Объясняет причину передачи давления жидкостью или газом во все стороны одинаково; -анализирует опыт по передаче давления и объясняет его результаты -Выводит формулу для расчета давления жидкости на дно и стенки сосуда; - работает с текстом учебника и составляет план проведения опытов - Вычисляет массу воздуха; -сравнивает атмосферное давление на различных высотах от поверхности земли; -объясняет влияние атмосферного давления на живые организмы; -применяет знания из курсов географии при объяснении 	
--	---	--

	<p>зависимости давления от высоты над уровнем моря, математики для расчета давления</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вычисляет атмосферное давление; -объясняет измерение атмосферного давления с помощью трубки Торричелли - Доказывает, основываясь на основе Паскаля, существование выталкивающей силы, действующей на тело; -приводит примеры, подтверждающие существование выталкивающей силы; -выводит формулу для определения выталкивающей силы; -анализирует опыты с ведром Архимеда; -объясняет причины плавания тел. <p>Работа и мощность. Энергия</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вычисляет механическую работу; -определяет условия, необходимые для совершения механической работы -Вычисляет мощность по известной работе; -приводит примеры единиц мощности различных приборов и технических устройств; 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> -выражает мощность в различных единицах; -проводит исследование мощности, технических устройств, делает выводы - Применяет условия равновесия рычага в практических целях: подъем и перемещение груза; -определяет плечо силы; -решает графические задачи -Приводит примеры применения неподвижного и подвижного блоков на практике; -сравнивает действие подвижного и неподвижного блока; -работает с текстом учебника; -анализирует опыты, делает выводы - Приводит примеры тел, обладающих потенциальной, кинетической энергией; - работает с текстом учебника; - приводит примеры: превращения энергии из одного вида в другой; тел, обладающих одновременно и потенциальной и кинетической энергией; - участвует в обсуждении презентаций и докладов 	
--	---	--

Содержание учебного предмета (курса)

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Введение</p> <p>Физика — наука о природе. Физические явления. Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы. Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.</p> <p>ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА</p> <p>1. Определение цены деления измерительного прибора.</p>	5	<p>Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.</p>	<p>Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.</p>
<p>Первоначальные сведения о строении вещества</p> <p>Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.</p>	6	<p>Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских,</p>	

<p>ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА 2. Определение размеров малых тел.</p>		<p>коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных</p>	
<p>Взаимодействие тел Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения. Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.</p> <p>ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ 3. Измерение массы тела на рычажных весах. 4. Измерение объема тела. 5. Определение плотности твердого тела. 6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром. 7. Измерение силы трения с помощью динамометра.</p>	<p>23</p>	<p>теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.</p> <p>Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.</p>	
<p>Давление твердых тел, жидкостей и газов Давление. Давление твердых тел.</p>	<p>20</p>		

<p>Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.</p> <p>ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ</p> <p>8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.</p> <p>9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.</p>			
<p>Работа. Мощность. Энергия.</p> <p>Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.</p> <p>ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ</p> <p>10. Выяснение условия равновесия рычага.</p> <p>11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.</p>	13		
Повторение	1		

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1.	Физика и физические методы изучения природы	5	<ul style="list-style-type: none"> • понимание физических терминов: тело, вещество, материя; • умение проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру; • владение экспериментальными методами исследования при определении цены деления шкалы прибора и погрешности измерения; • понимание роли ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс. 	<p>Личностные</p> <p>ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;</p> <p>уважение к своему народу, развитие толерантности;</p> <p>освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;</p> <p>выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться</p> <p>Метапредметные</p> <p>Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность):</p> <p>постановка частных задач на усвоение</p>
2.	Первоначальные сведения о строении вещества	6	<ul style="list-style-type: none"> • понимание и способность объяснять физические явления: диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; • владение экспериментальными методами исследования при определении размеров малых тел; • понимание причин броуновского движения, смачивания и несмачивания тел; различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов; • умение пользоваться СИ и переводить единицы 	

			<p>измерения физических величин в кратные и дольные единицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды). 	<p>готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести)</p> <p>использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;</p> <p>умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;</p> <p>Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p> <p>самостоятельно выделять и формулировать цель;</p> <p>ориентироваться в учебных источниках;</p> <p>отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;</p> <p>анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;</p> <p>самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;</p> <p>уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p> <p>строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>проводить наблюдение и эксперимент</p>
3.	Взаимодействие тел	23	<ul style="list-style-type: none"> • понимание и способность объяснять физические явления: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение; • умение измерять скорость, массу, силу, вес, силу трения скольжения, силу трения качения, объем, плотность тела, равнодействующую двух сил, действующих на тело и направленных в одну и в противоположные стороны; • владение экспериментальными методами исследования зависимости: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления; понимание смысла основных физических законов: закон всемирного тяготения, закон Гука; • владение способами выполнения расчетов при нахождении: скорости (средней скорости), пути, времени, силы тяжести, веса тела, плотности тела, объема, массы, силы упругости, равнодействующей двух сил, направленных по одной прямой; • умение находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела; • умение переводить физические величины из 	

			<p>несистемных в СИ и наоборот;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание принципов действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании; • умение использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды). 	<p>под руководством учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи;</p> <p>выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;</p> <p>отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;</p> <p>критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;</p> <p>предвидеть последствия коллективных решений.</p> <p>Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации.</p>
4.	Давление твердых тел, жидкостей и газов	20	<ul style="list-style-type: none"> • понимание и способность объяснять физические явления: атмосферное давление, давление жидкостей, газов и твердых тел, плавание тел, воздухоплавание, расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли; способы уменьшения и увеличения давления; • умение измерять: атмосферное давление, давление жидкости на дно и стенки сосуда, силу Архимеда; • владение экспериментальными методами исследования зависимости: силы Архимеда от объема вытесненной телом воды, условий плавания тела в жидкости от действия силы тяжести и силы Архимеда; • понимание смысла основных физических законов и умение применять их на практике: закон Паскаля, закон Архимеда; • понимание принципов действия барометра-анероида, манометра, поршневого жидкостного насоса, гидравлического пресса и способов обеспечения безопасности при их использовании; • владение способами выполнения расчетов для нахождения: давления, давления жидкости на 	

			<p>дно и стенки сосуда, силы Архимеда в соответствии с поставленной задачей на основании использования законов физики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение использовать полученные знания в повседневной жизни (экология, быт, охрана окружающей среды).
5.	Работа. Мощность. Энергия.	13	<ul style="list-style-type: none"> • понимание и способность объяснять физические явления: равновесие тел, превращение одного вида механической энергии в другой; • умение измерять: механическую работу, мощность, плечо силы, момент силы, КПД, потенциальную и кинетическую энергию; • владение экспериментальными методами исследования при определении соотношения сил и плеч, для равновесия рычага; • понимание смысла основного физического закона: закон сохранения энергии; понимание принципов действия рычага, блока, наклонной плоскости и способов обеспечения безопасности при их использовании; • владение способами выполнения расчетов для нахождения: механической работы, мощности, условия равновесия сил на рычаге, момента силы, КПД, кинетической и потенциальной энергии; • умение использовать полученные знания в повседневной жизни (экология, быт, охрана окружающей среды).
6.	Повторение	1	

Календарно-тематическое планирование

№		Тема урока	Дата проведения	
			По плану	по факту
		1. Физика и физические методы изучения природы (5 ч.)		
1.	1.	Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблюдения и опыты.	06.09	
2.	2.	Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерений.	07.09	
3.	3.	Л.р. № 1. «Определение цены деления измерительного прибора»	13.09	
4.	4.	Физика и техника.	14.09	
5.	5.	Обобщающий урок по теме «Физика и физические методы изучения природы».	20.09	
		2. Первоначальные сведения о строении вещества (5 ч.)		
6.	1.	Строение вещества. Молекулы. Броуновское движение.	21.09	
7.	2.	Л.р. № 2 «Определение размеров малых тел».	27.09	
8.	3.	Движение молекул. Взаимодействие молекул.	28.09	
9.	4.	Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел.	04.10	
10.	5.	К.Р по теме «Первоначальные сведения о строении вещества».	05.10	
		3. Взаимодействие тел (23)		
11.	1.	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.	11.10	
12.	2.	Скорость. Единицы скорости.	12.10	
13.	3.	Расчет пути и времени движения.	18.10	
14.	4.	К,р. По итогам 1 четверти.	19.10	
15.	5.	Инерция. Взаимодействие тел.	25.10	
16.	6.	Масса тела. Единицы массы. Измерение массы тела на весах.	26.10	
17.	7.	Л.р. № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах».	08.11	
18.	8.	Плотность вещества.	09.11	

19.	9.	Л.р.№ 4 «Измерение объема тела». Л.р.№ 5 «Определение плотности тела».	15.11	
20.	10.	Расчет массы и объема тела по его плотности.	16.11	
21.	11.	Решение задач по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества».	22.11	
22.	12.	К.Рпо темам: «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества».	23.11	
23.	13.	Сила. Явление тяготения. Сила тяжести.	29.11	
24.	14.	Сила упругости. Закон Гука.	30.11	
25.	15.	Вес тела. Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела.	06.12	
26.	16.	Сила тяжести на других планетах. Сложение двух сил, направленных по одной прямой.	07.12	
27.	17.	Динамометр. Л.р.№ 6 «Градуированные пружины и измерение сил динамометром».	13.12	
28.	18.	Сила трения. Трение покоя.	14.12	
29.	19.	Трение в природе и технике. Л.р.№ 7 «Выяснение зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и прижимающей силы».	20.12	
30.	20.	К,р. По итогам 2 четверти.	21.12	
31.	21.	Решение задач по темам «Силы», «Равнодействующая сил».	27.12	
32.	22.	К.Р по теме «Взаимодействие тел».	28.12	
		4. Давление твердых тел, жидкостей и газов (20 ч.)		
33.	1.	Давление. Единицы давления. Способы уменьшения и увеличения давления.	10.01	
34.	2.	Давление газа.	11.01	
35.	3.	Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля.	17.01	
36.	4.	Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда.	18.01	
37.	5.	Решение задач по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля».	24.01	
38.	6.	Сообщающиеся сосуды.	25.01	
39.	7.	Вес воздуха. Атмосферное давление.	31.01	

40.	8.	Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли.	01.02	
41.	9.	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах.	07.02	
42.	10.	Манометры.	08.02	
43.	11.	Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс.	14.02	
44.	12.	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.	15.02	
45.	13.	Закон Архимеда.	21.02	
46.	14.	Л.р. № 8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело».	22.02	
47.	15.	Плавание тел.	28.02	
48.	16.	Решение задач по темам «Архимедова сила», «Условия плавания тел».	01.03	
49.	17.	Л.р. № 9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости». Плавание судов. Воздухоплавание.	07.03	
50.	18.	Решение задач по темам «Архимедова сила», «Плавание тел», «Плавание судов. Воздухоплавание».	08.03	
51.	19.	К.Р. по итогам 3 четверти. (Давление твердых тел, жидкостей и газов).	14.03	
52.	20.	Обобщающий урок по теме: «Давление твердых тел, жидкостей и газов».	15.03	
		5. Работа и мощность. Энергия (13 ч.)		
53.	1.	Механическая работа. Единицы работы.	21.03	
54.	2.	Мощность. Единицы мощности.	22.03	
55.	3.	Решение задач по теме механическая работа, мощность.	04.04	
56.	4.	Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге.	05.04	
57.	5.	Момент силы.	11.04	
58.	6.	Рычаги в технике, быту и природе.	12.04	
59.	7.	Л.Р. № 10 «Выяснение условия равновесия рычага».	18.04	
60.	8.	Повторение. Блоки. «Золотое правило» механики. Решение задач по теме «Условия равновесия рычага».	19.04	
61.	9.	Повторение. Центр тяжести тела. Условия равновесия тел.	25.04	

62.	10.	Коэффициент полезного действия механизмов. Л.Р.№ 11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости».	26.04	
63.	11.	Энергия. Кинетическая и потенциальная энергия.	02.05	
64.	12.	Превращение одного вида механической энергии в другой.	03.05	
65.	13.	Решение задач по теме энергия	09.05	
66.	14.	К.Р по теме «Работа и мощность. Энергия».	10.05	
67.	15.	Промежуточная аттестация за курс 7 класса. К.Р.	16.05	
		6. Обобщающее повторение (1 ч.)		
68.	1.	Повторение :«Взаимодействие тел» «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	17.05	

Лист корректировки программы

№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬН
ОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬН
АЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN:
1.2.643.3.131.1.1=120С303032343339303034383837,
1.2.643.100.3=12083034323236323834353332,
1.2.643.100.1=120D31303232343031303933343430,
street=ПЛАВНАЯ, 17, email=moukulun@mail.ru, c=RU,
st=Красноярский край, l=с. Кулун,
o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА",
givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
Дата: 2022.11.25 11:19:50 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено

Согласовано на ШМС

Утверждаю:

на заседании ШМО

заместитель директора по УВР

директор МБОУ «Кулунская ООШ»

«Естественно-математического цикла»

И.Н. Кулакова

С.Н. Федорова

Н.Г. Синицина

Протокол №1

Протокол №1

от «26» августа 2022 г.

«27» августа 2022 г.

Приказ №297 «31» августа 2022 г.

Рабочая программа

Наименование учебного предмета: биология

Класс _7

Срок реализации программы, учебный год_2022-2023

Количество часов по учебному плану в неделю: 1 час

Всего часов в год: _34 часов

Используемый УМК: В.В.Пасечника. Биология 7кл: учебник В.В. Пасечник. С.В. Суматохин. Г.С. Калинова. М.:Просвещение, 2020. (Линия жизни)

Рабочую программу составила



/__Кожуховская Т.А. /

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Введение (1ч)</p> <p>Выпускник научится: пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять систематику животных. -отрабатывать умения о сведениях животного мира -изучать историю развития зоологии -определять методы изучения животных. -анализировать сходство и различия животных и растений -определять структуру зоологии как науку. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание проекта «История развития зоологии как науки»

<p>информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации; создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.</p>		
<p>Введение. Общие сведения о животном мире(2ч) Выпускник научится: выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания; различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов; сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения; Выпускник получит возможность научиться: находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках,</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять среду и места обитания простейших. -выделять колониальные организмы. -объяснять образ жизни и поведение простейших. <p>оценивать биологические и экологические особенности простейших.</p> <ul style="list-style-type: none"> -выявлять значение в природе и жизни человека простейших. 	<p>Создание проекта по теме « Значение простейших в природе и жизни человека»</p>

<p>Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <p>основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</p> <p>использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных;</p>		
<p>Раздел 2. Одноклеточные животные 3 часа</p> <p>Выпускник научится: объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;</p> <p>выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <p>-определять среду обитания и образ жизни губок.</p> <p>-выделять признаки, характерные для губок</p> <p>-оценивать биологические и экологические особенности беспозвоночных животных</p> <p>-раскрывать роль в природе и жизни человека кишечнополостных.</p>	<p>Проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приспособленность иглокожих, морских звезд к их образу жизни. • Значение в природе и в жизни человека насекомых. • Классификация животных, на основе определения их

<p>различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</p> <p>сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</p> <p>устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</p> <p>методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</p> <p>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных,</p>	<p>-выявлять приспособленность иглокожих, морских звезд к их образу жизни.</p> <p>-определять образ жизни и среду обитания пауков, насекомых, раков.</p> <p>-объяснять значение в природе и роль и жизни человека насекомых.</p> <p>-осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</p> <p>-раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</p> <p>-объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;</p> <p>-выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</p> <p>-различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</p> <p>-сравнивать биологические объекты животных, процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</p>	<p>принадлежности к определенной систематической группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Исчезающие, редкие и охраняемые виды рыб. • Исчезающие, редкие и охраняемые виды земноводных. • Исчезающие, редкие и охраняемые виды пресмыкающихся. • Исчезающие, редкие и охраняемые виды птиц. • Исчезающие, редкие и охраняемые виды млекопитающих. • Значение в природе и жизни человека млекопитающих
--	--	---

<p>Раздел 3. Многоклеточные животные. Беспозвоночные. (11 (часов))</p> <p>Выпускник научится: пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.</p> <p>Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: . осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту; выбирать целевые и смысловые установки в</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать покровы тела в процессе эволюции. -объяснять общность происхождения опорно-двигательной системы и способы передвижения в процессе эволюции. -выделять полости тела в процессе эволюции у разных видов животных. -сравнивать органы дыхания и газообмен в процессе эволюции у разных видов животных. -выделять органы пищеварения в процессе эволюции у разных видов животных. -выявлять обмен веществ и превращение энергии в процессе эволюции у разных видов животных. -сравнивать кровеносную систему, кровь в процессе эволюции у разных видов животных. -сравнивать органы выделения, органы чувств, нервную систему, инстинкт, рефлекс в процессе эволюции у разных видов животных. -раскрывать роль регуляции деятельности организма в процессе эволюции у разных видов животных. 	<p>Проекты:</p> <p>Опорно-двигательной системы и способов передвижения животных</p>

<p>своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;</p> <p>ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;</p> <p>создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.</p>		
<p>Раздел 4. Развитие и закономерности размещения животных на Земле (1 час)</p> <p>Выпускник научится: Выпускник приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <p>-объяснять сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические доказательства эволюции Ч. Дарвина, о причинах эволюции животного мира.</p> <p>-раскрывать роль в усложнении строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.</p> <p>-выделять ареалы обитания, миграции и закономерности размещения животных.</p>	<p>Проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ареалы обитания животных

<p>выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.</p>		
<p><u>Раздел 4. Позвоночные животные (13 часов)</u></p> <p>Выпускник научится: устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов; использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты; знать и аргументировать основные правила поведения в природе;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <p>основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <p>-раскрывать роль естественных и искусственных биоценозов (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт).</p> <p>-выделять факторы среды и их влияние на биоценозы.</p> <p>-сравнивать цепи питания, поток энергии разных биоценозов</p> <p>-объяснять взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.</p>	<p>Проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цепи питания в биогеоценозах

<p><u>Раздел 5. Экосистемы (4 часа)</u></p> <p>Выпускник научится: устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</p> <p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <p>знать и аргументировать основные правила поведения в природе;</p> <p>анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;</p> <p>описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;</p> <p>знать и соблюдать правила работы в кабинете.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</p>	<p>анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать</p> <p>-раскрывать роль о влиянии деятельности человека на животных.</p> <p>-выделять значение промысловых животных.</p> <p>-объяснять одомашнивание, разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.</p> <p>-раскрывать роль об охране животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.</p>	<p>Проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Значение промысловых животных • Селекция сельскохозяйственных животных • Охраняемая территория Красноярского края • Животные Красной книги Красноярского края
---	--	--

Содержание учебного предмета (курса)

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Глава 1. Введение. Общие сведения о животном мире.</p> <p>Многообразие и значение животных в природе и жизни человека. Зоология – наука о животных. Общее знакомство с животными. Основные отличия животных от растений, черты их сходства. Систематика животных. Охрана животного мира.</p>	2	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава	Связь с экологией, географией, биохимией, математической.
<p>Одноклеточные животные, или Простейшие.</p> <p>Общая характеристика простейших. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры</p>	1	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и	Связь с цитологией, биохимией.

<p>профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.</p>		<p>уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава</p>	
<p>Тип Кишечнополостные. Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. <i>Происхождение кишечнополостных.</i> Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.</p> <p>Тип Черви. Общая характеристика червей. Типы червей: плоские, круглые, кольчатые. Свободноживущие и паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. <i>Происхождение червей.</i></p> <p>Тип Моллюски. Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. <i>Происхождение моллюсков</i> и их значение в природе и жизни человека.</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>2</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава</p>	<p>Связь с экологией, географией.</p>

<p>Тип Членистоногие. Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. Инстинкты. <i>Происхождение членистоногих.</i> Охрана членистоногих.</p> <p>Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека. Охрана ракообразных.</p> <p>Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.</p> <p>Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители.</p>	<p>5</p>		
<p>Тип Хордовые</p> <p>Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип черепные или Позвоночные. Общая характеристика рыб. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности</p>	<p>11</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов</p>	<p>Экология, география.</p>

<p>внутреннего и внешнего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб, рыболовство и охрана рыбных запасов. Класс земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение Земноводных. Размножение и развитие Земноводных. <i>Происхождение Земноводных.</i> Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека. Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса пресмыкающихся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. Происхождение и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека. Класс Птицы. Общая характеристика класса птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц.</p>		<p>толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава</p>	
---	--	--	--

<p>Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сальмонеллёз – опасное заболевание, передающееся через яйца птиц. <i>Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц.</i> Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Прицеводство. <i>Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.</i> Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса . Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, <i>рассудочное поведение.</i> Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих.</p>			
<p><u>Эволюция животных</u></p> <p>Этапы эволюции органического мира. Эволюция растений: от одноклеточных водорослей до покрытосеменных. Этапы развития беспозвоночных и позвоночных животных.</p>	<p>3</p>	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и</p>	<p>экология, география, физика.</p>

		уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава. жизнедеятельности.	
<p>Экосистемы</p> <p>Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, лес, парк, сад). Факторы среды и их влияние на экосистемы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов экосистемы и их приспособленность друг другу. Охрана экосистем.</p>	4	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	экология, география, физика.
<p>Итоговое повторение и обобщение материала курса биологии</p>	1	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	

--	--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1.	Введение. Общие сведения о животном мире.	2	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»; -освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; -понимать смысл своей деятельности;

			<p>сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -научится: целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразованию практической задачи в познавательную; -самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале: -планировать пути достижения целей; -устанавливать целевые приоритеты; -уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; -принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; -осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания; <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; -формировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; -устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; -аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонента образом; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-давать определения понятиям;-устанавливать причинно – следственные связи;-осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничения понятия;-обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;-осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;-строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;-объяснять явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе <p>Межпредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none">-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.
--	--	--

			<p>-в ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности;</p> <p>- в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>-ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</p> <p>-осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;</p> <p>-создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</p> <p>-работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</p> <p>Метапредметные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебную задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя; - выявлять причинно-следственные связи; - определять критерии для сравнения фактов, явлений;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - выслушивать и объективно оценивать другого; - уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
2.	Одноклеточные животные, или Простейшие.	1	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»; - освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; - понимать смысл своей деятельности; <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; - постановка частных задач на усвоение готовых заданий и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести); - самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта; - в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки; - слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять главное в различных источниках информации; - умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе

		<p>учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале.</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; -выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; -оформлять свои мысли в устной и письменной речи; -отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; -предвидеть последствия коллективных решений; -критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого.</p> <p>Познавательные УУД: самостоятельно выделять и формулировать цель; -ориентироваться в учебных источниках; -отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; -строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; -создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта; -анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; -самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; -уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.</p> <p>Межпредметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции;</p>
--	--	---

		<p>- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>формирование и развитие основ читательской компетенции;</p> <p>- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Метапредметные:</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - ставить учебную задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя; - выявлять причинно-следственные связи; - определять критерии для сравнения фактов, явлений; - выслушивать и объективно оценивать другого; - уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
3.	Многочелюстные животные.	23	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»; - освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; - понимать смысл своей деятельности; <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; - постановка частных задач на усвоение готовых заданий и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести); - самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта; - в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;

			<ul style="list-style-type: none">-слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять главное в различных источниках информации;-умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;-выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;-оформлять свои мысли в устной и письменной речи;-отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;-предвидеть последствия коллективных решений;-критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">самостоятельно выделять и формулировать цель;-ориентироваться в учебных источниках;-отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;-создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;-анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;-самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;-уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">-строить речевое высказывание в устной и письменной форме;-проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. <p>Межпредметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции;</p> <ul style="list-style-type: none">- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции;</p> <ul style="list-style-type: none">- усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
--	--	--	--

			<p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебную задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя; - выявлять причинно-следственные связи; - определять критерии для сравнения фактов, явлений; - выслушивать и объективно оценивать другого; - уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
4.	Эволюция животных	3	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»; -освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; -понимать смысл своей деятельности; <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; - постановка частных задач на усвоение готовых заданий и действий (стоит

		<p>задача понять, запомнить, воспроизвести);</p> <ul style="list-style-type: none">-самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;-в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;-слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять главное в различных источниках информации;-умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале. <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;</p> <ul style="list-style-type: none">-выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;-оформлять свои мысли в устной и письменной речи;-отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;-предвидеть последствия коллективных решений;-критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого. <p>Познавательные УУД:</p> <p>самостоятельно выделять и формулировать цель;</p> <ul style="list-style-type: none">-ориентироваться в учебных источниках;-отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;-создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;-анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;
--	--	--

		<p>-самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;</p> <p>-уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p> <p>-строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>-проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.</p> <p>Межпредметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое</p>
--	--	---

			<p>свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить учебную задачу под руководством учителя; - планировать свою деятельность под руководством учителя; - выявлять причинно-следственные связи; - определять критерии для сравнения фактов, явлений; - выслушивать и объективно оценивать другого; - уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
5	Экосистемы	4	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь», к России к своей малой родине», «природа», «желание понимать друг друга»; -освоение личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута; -понимать смысл своей деятельности; <p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.</p>

		<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;- постановка частных задач на усвоение готовых заданий и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести);-самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;-в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;-слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять главное в различных источниках информации;-умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале. <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;</p> <ul style="list-style-type: none">-выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;-оформлять свои мысли в устной и письменной речи;-отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;-предвидеть последствия коллективных решений;-критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">самостоятельно выделять и формулировать цель;-ориентироваться в учебных источниках;-отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
--	--	--

		<p>-создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;</p> <p>-анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;</p> <p>-самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;</p> <p>-уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;</p> <p>-строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>-проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя.</p> <p>Межпредметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p> <p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты: формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их;</p>
--	--	--

			<p>-систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;</p> <p>-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none">- ставить учебную задачу под руководством учителя;- планировать свою деятельность под руководством учителя;- выявлять причинно-следственные связи;- определять критерии для сравнения фактов, явлений;- выслушивать и объективно оценивать другого;- уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
	Введение. Общие сведения о животном мире. (2 ч)		
1	Особенности, многообразие и классификация животных.	07.09	
2	Среды обитания и сезонные изменения в жизни животных.	14.09	
	Одноклеточные животные. (4 ч)		
3	Общая характеристика одноклеточных . Корненожки.	21.09	28.09
4	Входная тестовая работа.	28.09	21.09
5	Жгутиконосцы и инфузории. Л.р №1 по теме. « Изучение многообразия свободноживущих водных простейших»	05.10	
6	Паразитические простейшие. Значение простейших.	12.10	
	Многоклеточные животные. Беспозвоночные. (12ч)		
7	Тестовая работа за 1 четверть.	19.10	
8	Организм многоклеточного животного. Л.р.№2 по теме «Изучение многообразия тканей животных»	26.10	
9	Тип Кишечнополостные. Л.р. №3 по теме «Изучение пресноводной гидры»	09.11	
10	Многообразие кишечнополостных.	16.11	
11	Общая характеристика червей. Тип Плоские черви.	23.11	
12	Тип Круглые черви и тип Кольчатые черви. Л.р.№4 по теме « Изучение внешнего строения дождевого червя»	30.11	
13	Тип Моллюски. Класс брюхоногие и класс Двустворчатые моллюски.	07.12	
14	Тестовая работа за 2 четверть.	14.12	
15	Класс Головоногие моллюски	21.12	

16	Тип Членистоногие. Класс Ракообразные.	28.12	
17	Класс Паукообразные.	18.01	
18	Класс Насекомые.	25.01	
19	Многообразие насекомых. Л.р.№5 по теме «Изучение внешнего строения насекомого».	01.02	
	Позвоночные животные (13ч)		
20	Тип Хордовые.	08.02	
21	Общая характеристика рыб. Л.р. № 6 по теме «Изучение внешнего строения рыбы»	15.02	
22	Приспособления рыб к условиям обитания. Значение рыб.	22.02	
23	Класс Земноводные.	01.03	
24	Класс Пресмыкающиеся.	08.03	
25	Класс Птицы. Л.р.№7 по теме «Изучение внешнего строения птицы».	15.03	
26	Тестовая работа за 3 четверть.	22.03	
27	Многообразие птиц и их значение. Птицеводство.	05.04	
28	Класс Млекопитающие.	12.04	
29	Многообразие млекопитающих.	19.04	
30	Домашние млекопитающие.	26.04	
31	Происхождение животных. Основные этапы эволюции животного мира.	03.05	
32	Промежуточная аттестация за курс 7 класса.	10.05	
	Экосистемы (3ч)		
33	Экосистема.	17.05	
34	Среда обитания организмов. Экологические факторы. Искусственные экосистемы	24.05	

Биуроки <http://biouroki.ru/material/lab/2.html>

Сайт YouTube: <https://www.youtube.com/>

Хостинг презентаций

- <http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/prezentacija-k-uroku-okruzhajushhego-mira-vo-klasse-cto-takoe-ehkonomika.html>

8 <http://kenunen.boom.ru/> - Членистоногие - Фотографии нескольких видов бабочек, стрекоз и пауков.

www.filin.vn.ua - "Филин" - иллюстрированная энциклопедия животных. К сожалению не все разделы готовы. Описания и фотографии.

www.nasekomie.h10.ru "Насекомые" О насекомых для школьников - описание основных видов, рисунки.

www.invertebrates.geoman.ru Насекомые. Популярная книга Акимушкина И.И. с множеством цветных рисунков и фотографий. -

www.bird.geoman.ru Птицы. Популярная книга Акимушкина И.И. с множеством цветных рисунков и фотографий.

www.animal.geoman.ru Мир животных. Популярная книга Акимушкина И.И. с множеством цветных рисунков и фотографий.

fish.geoman.ru Рыбы. Иллюстрированная энциклопедия рыб.

www.nature.ok.ru - Редкие и исчезающие животные России. Описания и голоса редких животных.


Лист корректировки программы


№ и дата приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "КУЛУНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: cn=1.2.643.3.131.1.1-120230022433992030438387,
c=RU, o="Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Кулунская
основная общеобразовательная школа", ou="Муниципальное образование Республики Саха (Якутия)", ou="Кулунская основная общеобразовательная школа", givenName=Светлана Николаевна, sn=Федорова,
title=Директор, ou=Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Кулунская основная общеобразовательная школа"
Date: 2022.08.16 11:29:15 +0700

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
На заседании ШМО
«Культурологического цикла»
 Рук. Тепляшина О.С.
Протокол № 1
От «26» августа 2022г

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Кулакова И.Н.
Протокол № 1
от «29» августа 2022г

Утверждаю:
директор МБОУ «Кулунская ООШ»
 Федорова С.Н.
Приказ № 297 от 30.08.2022 г



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: «Музыка»

Класс: 7

Срок реализации программы, учебный год: 2022-2023

Количество часов по учебному плану в неделю: 1

Всего часов в год: 34

Используемый УМК: Искусство: Музыка. 7 кл. :учебник/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Москва. Просвещение, 2021г.

Рабочую программу составила


подпись

/Желоботкина Ирина Николаевна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г.

Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p>Выпускник научится: понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла; анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад; определять характер музыкальных образов(лирических, драматических, героических, романтических, эпических);выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природу музыки; понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать и характеризовать приемывзаимо действия и развития образов музыкальных произведений; различать многообразие музыкальных образов и способов их развития; производить интонационно-образный анализ музыкального произведения; понимать основной принцип построения и развития музыки; анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов; размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях; понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа; определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен; понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов; пониматьвзаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкальноготворчества; распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальнойдраматургии; определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы; определять</p>	<p>Выявлять общность и взаимосвязь музыки и литературы. -Проявлять отзывчивость -Исполнять народные песни, понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. -Воплощать содержание произведений в драматизации, ин-сценировке, пластическом движении -Импровизировать в пении, игре на муз. инструментах, пластике, в театрализации. -Находить связи, владеть музыкальными терминами, -Размышлять, высказывать суждение, импровизировать, находить параллели между музыкой и другими видами искусства. -Творчески интерпретировать.</p>	<p>По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения предмета «Музыка»: 1. Ролевые проекты, например, инсценировка детских песен, разыгрывание фрагментов биографии композиторов и.т.д. 2. Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение биографии композитора», «Как создавалась опера», «Путешествие в мир музыкальных инструментов». 3.Сценарные проекты - сценарий внеклассного музыкального мероприятия для школы или отдельного</p>

<p>основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке; узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов; выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях; различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки; называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.); узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо); определять тембры музыкальных инструментов; называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных; определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра; владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы; узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов; определять характерные особенности музыкального языка; эмоционально-образно воспринимать охарактеризовать музыкальные произведения; анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности; анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах; творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений; выявлять особенности интерпретации одной той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов; анализировать различные трактовки одного того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора; различать интерпретацию классической музыки в современных обработках; определять характерные признаки современной популярной музыки; называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.; анализировать творчество исполнителей авторской песни; выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства; находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; сравнивать интонации музыкального, живописного и</p>	<p>-Рассуждать, определять специфику деятельности композитора, поэта и писателя. -Понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. -Самостоятельно подбирать, исследовать, передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. -Делиться впечатлениями. -Использовать ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы. Собирать коллекцию музыкальных и литературных произведений.</p>	<p>класса. 4. Творческие проекты – музыкальные спектакли, театрализованные концерты, фестивали и т.д. 5. Информационные проекты – музыкальные стенгазеты, материалы для стендов, публичное выступление с сообщением по какой-либо теме и т.д. 6. Практико-ориентированные проекты, например, дидактический материал по какой-либо теме, создание музыкальной игры и её описание и т.д.</p>
---	---	---

литературного произведений; понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них; находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы; понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов; называть и определять на слух мужские(тенор, баритон, бас) и женские (сопрано,меццо-сопрано, контральто) певческие голоса; определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические; владеть навыками вокально-хоровогомузицирования;применять навыки вокально-хоровой работой пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (асаррелла);творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении; участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения; передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме; проявлять творческую инициативу, участвуя музыкально-эстетической деятельности; понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях; приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей исполнительских коллективов; применять современныеинформационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведениямузыки;обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров; использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, предоставлении домашней фонотеки, видеотеки; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой сценической).

Выпускник получит возможность научиться:

понимать истоки интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира; понимать

<p>особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема; понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры например канта, литургии, хорового концерта; определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья; распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки; различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов; выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись; активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).</p>		
--	--	--

Содержание учебного предмета (курса)

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса..
<p>Особенности драматургии сценической музыки Классика и современность. В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русском музыкальном искусстве. «Судьба человеческая — судьба народная». «Родина моя! Русская земля». Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны. В музыкальном театре. Балет. Балет «Ярославна». Вступление. «Стон Русской земли». «Первая битва с половцами». «Плач Ярославны». «Молитва». Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов. В музыкальном театре. «Мой народ – американцы...». «Порги и Бесс». Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля.</p> <p><i>Раскрываются следующие содержательные линии:</i> стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические, драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально-хореографические сцены и др. Приемы симфонического развития образов.</p> <p><i>Обобщение материала I четверти.</i> Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен.</p>	17	Освоение предмета «Музыка» направлено на: приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений; расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию; развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности; развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты; овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и	Освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География»,

<p>Образы Хозе и Эскамильо. Балет «Кармен-сюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореадора.</p> <p>Сюжеты и образы духовной музыки. «Высокая месса». «От страдания к радости». «Всенощное бдение». Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени».</p> <p>Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда». Вечные темы. Главные образы.</p> <p>Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта». Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. «Гоголь-сюита» из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образы «Гоголь-сюиты». «Музыканты — извечные маги».</p> <p><i>Раскрываются следующие содержательные линии:</i> Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.</p> <p><i>Обобщение материала II четверти.</i></p> <p>Музыкальный материал</p> <p>Кармен. Опера (фрагменты). Ж. Бизе.</p> <p>Кармен-сюита. Балет (фрагменты). Ж. Бизе — Р. Щедрин.</p> <p>Высокая месса си минор (фрагменты). И.-С. Бах.</p> <p>Всенощное бдение (фрагменты). С. Рахманинов.</p> <p>Иисус Христос — суперзвезда. Рок-опера (фрагменты). Э.-Л. Уэббер.</p> <p>Гоголь-сюита. Музыка к спектаклю «Ревизская сказка» по мотивам произведений Н. Гоголя. А. Шнитке.</p> <p>Тематическое планирование</p> <p>Родина моя. Д. Тухманов, слова Р. Рождественского. Дом, где наше детство остается. Ю. Чичков, слова М. Пляцковского. Дорога добра. Из телевизионного фильма «Приключения маленького Мука». М. Минков, слова Ю. Энтина. Небо в глазах. С. Смирнов, слова В. Смирнова. Рассвет-чародей. В. Шаинский, слова М. Пляцковского. Только так. Слова и музыка Г. Васильева и А. Иващенко. Синие</p>	<p>ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.</p> <p>В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.</p>	<p>«Математика» и др</p>
---	---	--------------------------

<p><i>сугробы.</i> Слова и музыка А. Якушевой. <i>Ночная дорога.</i> С. Никитин, слова Ю. Визбора. <i>Исполнение желаний.</i> Слова и музыка А. Дольского. <i>Тишь.</i> Слова и музыка Ю. Визбора. <i>Спасибо, музыка.</i> Из кинофильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова. <i>Песенка на память.</i> М. Минков, слова П. Синявского.</p> <p><i>Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.)</i></p>			
<p>Особенности драматургии камерной и симфонической музыки</p> <p>Музыкальная драматургия — развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка.</p> <p>Камерная инструментальная музыка. Этюд. Транскрипция.</p> <p>Циклические формы инструментальной музыки. «Концерто грассо» А. Шнитке. «Сюита в старинном стиле» А. Шнитке. Соната. Соната № 8 («Патетическая») Л. Бетховена. Соната № 2 С. Прокофьева. Соната № 11 В.-А. Моцарта.</p> <p>Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр» Й. Гайдна. Симфония № 40 В.-А Моцарта. Симфония № 1 «Классическая» С. Прокофьева. Симфония № 5 Л. Бетховена. Симфония № 8 («Неоконченная») Ф. Шуберта. Симфония № 1 В. Калинникова. Картинная галерея. Симфония № 5 П. Чайковского. Симфония № 7 («Ленинградская») Д. Шостаковича.</p> <p>Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси.</p> <p>Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина.</p> <p>Музыка народов мира.</p> <p>Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер.</p> <p>Исследовательский проект (вне сетки часов).</p> <p>Пусть музыка звучит!</p> <p><i>Раскрываются следующие содержательные линии:</i> Сонатная форма, симфоническая сюита, сонатно-симфонический цикл как формы воплощения и осмысления жизненных явлений и противоречий. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и</p>	17		

инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Тематическое планирование

Темы исследовательских проектов: «Жизнь дает для песни образы и звуки...». Музыкальная культура родного края. Классика на мобильных телефонах. Музыкальный театр: прошлое и настоящее. Камерная музыка: стили, жанры, исполнители. Музыка народов мира: красота и гармония.

Обобщение материала III и IV четвертей.

Музыкальный материал

Этюды по каприсам Н. Паганини. Ф. Лист.

Чакона. Из Партиты № 2 ре минор. И.-С. Бах - Ф. Бузони.

Лесной царь. Ф. Шуберт. – Ф. Лист. *«Концерто грассо».* Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. А. Шнитке.

Соната № 8 («Патетическая»). Л. Бетховен. *Соната № 2 С.*

Прокофьев. *Соната № 11.* В.-А. Моцарт.

А. *Симфония № 103.* Й. Гайдн. *Симфония № 40.* В.-А. Моцарт.

Симфония № 1 {«Классическая»}. С. Прокофьев. *Симфония № 5.*

Л. Бетховен. *Симфония № 8 {«Неоконченная»}.* Ф. Шуберт.

Симфония № 5. П. Чайковский. *Симфония № 1.* В. Калинников.

Симфония № 7. Д. Шостакович. *Празднества.* Из симфонического цикла «Ноктюрны».

К. Дебюсси.

Концерт для скрипки с оркестром. А. Хачатурян.

«Рапсодия в стиле блюз». Дж. Гершвин.

Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.).

<p><i>Россия, Россия!</i>. Ю. Чичков, слова Ю. Разумовского. <i>Журавли</i>. Я. Френкель, слова Р. Гамзатова. <i>Сыновья уходят в бой</i>. Слова и музыка В. Высоцкого. <i>День Победы</i>. Д. Тухманов, слова В. Харитоновна. <i>Вот солдаты идут</i>. К. Молчанов, слова М. Львовского. <i>До свидания, мальчики</i>. Слова и музыка Б. Окуджавы. <i>Баллада о солдате</i>. В. Соловьев-Седой, слова М. Матусовского. <i>Фантастика-романтика</i>. Слова и музыка Ю. Кима. <i>За туманом; Маленький гном</i>. Слова и музыка А. Кукина. <i>Следы</i>. Слова и музыка В. Егорова. <i>Весеннее танго</i>. Слова и музыка В. Миляева. <i>Я бы сказал тебе</i>. Слова и музыка В. Вихарева</p>			
--	--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета (курса)

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные	УУД
1.	Особенности драматургии сценической музыки	17	<p>Определять роль музыки в жизни человека.</p> <p>Совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель).</p> <p>Эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки. Обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора.</p> <p>Выявлять особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.</p> <p>Выявлять (распознавать) особенности музыкального языка, музыкальной драматургии,</p>	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; уважение к своему народу, развитие толерантности; освоения личностного смысла учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;

		<p>средства музыкальной выразительности.</p> <p>Называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые их произведения и интерпретации.</p> <p>Исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений.</p> <p>Анализировать и обобщать многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p>Творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений, используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.</p> <p>Использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования.</p> <p>Решать творческие задачи.</p> <p>Участвовать в исследовательских проектах.</p> <p>Выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства.</p> <p>Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p>Осуществлять поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы.</p> <p>Самостоятельно исследовать творческие биографии композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов.</p>	<p>выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться</p> <p>Метапредметные</p> <p>Регулятивные УУД (умение организовывать свою учебную деятельность):</p> <ul style="list-style-type: none"> • постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести) • использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; • умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; <p>Познавательные УУД (включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем):</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно выделять и формулировать цель; • ориентироваться в учебных источниках; • отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; • анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;
--	--	---	--

			<p>Собирать коллекции классических произведений.</p> <p>Проявлять творческую инициативу в подготовке и проведении музыкальных конкурсов, фестивалей в классе, школе и т.п.</p> <p>Применять информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования.</p> <p>Заниматься музыкально-просветительской деятельностью с младшими школьниками, сверстниками, родителями, жителями микрорайона.</p> <p>Использовать различные формы музицирования и творческих заданий в процессе освоения содержания музыкальных произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. <p>Коммуникативные УУД (умение общаться, взаимодействовать с людьми):</p> <ul style="list-style-type: none"> участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений.
2.	Особенности драматургии камерной и симфонической музыки	17	<p>Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.</p> <p>Проявлять инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).</p> <p>Совершенствовать умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.</p> <p>Называть крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).</p> <p>Анализировать приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.</p>	

		<p>Анализировать и обобщать жанро-во-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p>Размышлять о модификации жанров в современной музыке.</p> <p>Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Самостоятельно исследовать творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т.п.</p> <p>Обмениваться впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом.</p> <p>Импровизировать в одном из современных жанров популярной музыки и оценивать собственное исполнение.</p> <p>Ориентироваться в джазовой музыке, называть ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p>Самостоятельно исследовать жанровое разнообразие популярной музыки.</p> <p>Определять специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, высказывать собственное мнение о ее художественной ценности.</p> <p>Осуществлять проектную деятельность.</p> <p>Участвовать в музыкальной жизни школы, города, страны и др.</p> <p>Использовать различные формы музицирования и творческих заданий для</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Смысловое чтение: Вычитывать все уровни текстовой информации. ИКТ-компетенции Создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. Использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей.
--	--	---	--

			освоения содержания музыкальных про- изведений. Защищать творческие исследовательские проекты (вне сетки часов)	
--	--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование по музыке 7 класс

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
1.	Классика и современность	01.09	
2.	В музыкальном театре. Опера М. Глинки «Иван Сусанин». Опера А. Бородина «Князь Игорь»	08.09	
3.	Входная контрольная работа	15.09	
4.	В музыкальном театре. Опера А. Бородина «Князь Игорь»	22.09	
5.	В музыкальном театре. Балет	29.09	
6.	В музыкальном театре. Балет. Б.И. Тищенко. Балет «Ярославна»	06.10	
7.	Героическая тема в русской музыке. В музыкальном театре. «Мой народ – американцы».	13.10	
8.	Контрольная работа по итогам 1 четверти	20.10	
9.	В музыкальном театре. Первая американская национальная опера «Порги и Бесс».	27.10	
10.	Опера «Кармен» Ж. Бизе. Образ Кармен.	10.11	
11.	Опера «Кармен» Ж. Бизе. Образы Хозе и Эскамильо.	17.11	
12.	Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита»	24.11	
13.	Сюжеты и образы духовной музыки. Музыкальное зодчество России. «Всенощное бдение» С. Рахманинов.	01.12	
14.	Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» Э. Уэббер.	08.12	
15.	Контрольная работа по итогам 2 четверти	15.12	
16.	«Ревизская сказка» «Гоголь-сюита» А. Шнитке.	22.12	
17.	Музыканты – извечные маги.	12.01	
18.	Музыкальная драматургия – развитие музыки.	19.01	
19.	Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка.	26.01	
20.	Камерная инструментальная музыка. Этюд. Ф. Шопен. Ф. Лист.	02.02	
21.	Транскрипция.	09.02	

22.	Циклические формы инструментальной музыки. «Кончерто грассо» А. Шнитке.	16.02	
23.	«Сюита в старинном стиле» А. Шнитке.	23.02	
24.	Соната. «Патетическая» соната Л. Бетховена.	02.03	
25.	Соната № 11 В. Моцарта. Соната № 2 С. Прокофьева.	09.03	
26.	Контрольная работа по итогам 3 четверти	16.03	
27.	Симфония. Симфонии И. Гайдна, В. Моцарта. Симфонии С. Прокофьева, Л. Бетховена.	23.03	
28.	Симфонии Ф. Шуберта, В. Калинникова	06.04	
29.	Симфонии П. Чайковского, Д. Шостаковича.	13.04	
30.	Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси. Инструментальный концерт.	20.04	
31.	Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвин	27.04	
32.	Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер.	04.05	
33.	Промежуточная аттестация (Тестовая работа)	11.05	
34.	«Пусть музыка звучит!» Итоговый урок.	18.05	

Лист корректировки программы

№ приказа	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании ШМО «Культурологическое» Протокол №1 от « 26 » 08 2022 г.

Согласовано на ШМС заместитель директора по УВР Кулакова И.Н. « 29 » 08 2022 г.

Утверждаю: директор МБОУ «Кулунская ООШ» Федорова С.Н. Приказ № 297 от «30» 08 2022г.



Рабочая программа

Наименование учебного предмета: изобразительное искусство

Класс: 7

Срок реализации программы, учебный год: 1 год, 2022-2023 уч.год

Количество часов по учебному плану в неделю: 34 часа(1 час в неделю)

Всего часов в год: 34 часа

Используемый УМК: Питерских А.С., Гуров Г.Е. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 7 класса./ Под редакцией Б.М. Неменского.- Москва «Просвещение», 2018 год.

Рабочую программу составила

Handwritten signature

/Казакова Елена Алексеевна/

подпись

расшифровка подписи

с. Кулун 2022-2023 уч.год

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник – дизайнер – архитектора. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры Выпускник научится: систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна; распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства; понимать сочетание различных объемов в здании; понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал; иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох; понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры; различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого; характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды; понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху; осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.; применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы; применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве; создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов; получать</p>	<p>Узнавать о разных способах изображения предметов(знаковых, плоских, символических, объёмных и т.д.) в зависимости от целей художественного изображения. Уметь выделять композиционный центр в собственном изображении. Изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. Строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы. Определять понятия :линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также использовать их в рисунке. Осваивать первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению. Выбирать и использовать различные</p>	<p>Творческий проект</p>

<p>представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта; общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры; характеризовать основные школы садово-паркового искусства;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;</p> <p>называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;</p> <p>создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;</p> <p>узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;</p> <p>узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;</p> <p>осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;</p> <p>применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;</p> <p>понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;</p> <p>характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;</p> <p>создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</p> <p>работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);</p>	<p>художественные материалы для передачи собственного художественного замысла при создании натюрморта. Развивать художественное видение, наблюдательность, умение взглянуть по – новому на окружающий предметный мир.</p>
--	---

<p>использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;</p> <p>характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;</p> <p>получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;</p> <p>использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;</p> <p>понимать основы сценографии как вида художественного творчества;</p> <p>понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;</p>		
<p>В мире вещей и заданий. Художественный язык конструктивных искусств.</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна; распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства; понимать сочетание различных объемов в здании; понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал; иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох; понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры; различать образно-стилевую язык архитектуры прошлого; характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды; понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху; осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.; применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы; применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве; создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов; получать</p>	<p>Формировать представление об истории портрета в русском искусстве. Уметь различать виды портрета (парадный и лирический). Приобретать представления о конструкции , пластическом строении головы человека и пропорциях лица. Овладеть первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы. Приобретать навыки создания портрета в рисунке .Приобретать представление о способах объёмного изображения головы человека. Получать представление о выразительных средствах скульптурного образа. Развивать художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека. Выполнять наброски и зарисовки близких</p>	<p>Творческий проект</p>

<p>представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта; общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры; характеризовать основные школы садово-паркового искусства;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;</p> <p>называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;</p> <p>создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;</p> <p>узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;</p> <p>узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;</p> <p>осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;</p> <p>применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;</p> <p>понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;</p> <p>характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;</p> <p>создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</p> <p>работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);</p>	<p>людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете. Получать представление о жанре сатирического рисунка и его задачах. Учиться видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разном источнике и характере освещения. Различать освещение « по свету», « против света», боковой свет. Развивать художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия. Приобретать творческий опыт и новые умения в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета).</p>
--	---

<p>использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;</p> <p>характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;</p> <p>получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;</p> <p>использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;</p> <p>понимать основы сценографии как вида художественного творчества;</p> <p>понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;</p>		
<p>Город и человек.</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна; распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства; понимать сочетание различных объемов в здании; понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал; иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох; понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры; различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого; характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды; понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху; осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.; применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы; применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве; создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов; получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов</p>	<p>Знать и называть жанры в изобразительном искусстве.</p> <p>Получать представление о различных способах изображения пространства, о перспективе как о средстве выражения в изобразительном искусстве разных эпох. Приобретать навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства. Объяснять понятия «картинная плоскость», « точка зрения», «линия горизонта» , « точка схода», «вспомогательные линии.</p> <p>Приобретать навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы.</p> <p>Экспериментировать на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении</p>	<p>Творческий проект</p>

<p>архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта; общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры; характеризовать основные школы садово-паркового искусства;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;</p> <p>называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;</p> <p>создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;</p> <p>узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;</p> <p>узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;</p> <p>осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;</p> <p>применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;</p> <p>понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;</p> <p>характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;</p> <p>создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</p> <p>работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);</p> <p>использовать выразительный язык при моделировании</p>	<p>большого природного пространства. Приобретать опыт колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. Получать представление об истории развития художественного образа природы в русской культуре. Получать представление о произведениях графического пейзажа в европейском искусстве и отечественном искусстве. Уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека</p>
--	--

<p>архитектурного пространства; характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России; получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира; использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией; понимать основы сценографии как вида художественного творчества; понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;</p>		
<p>Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Выпускник научится: систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна; распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства; понимать сочетание различных объемов в здании; понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал; иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох; понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры; различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого; характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды; понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху; осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.; применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы; применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве; создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов; получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет</p>	<p>Знать и называть жанры в изобразительном искусстве. Получать представление о различных способах изображения пространства, о перспективе как о средстве выражения в изобразительном искусстве разных эпох. Приобретать навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства. Объяснять понятия «картинная плоскость», « точка зрения», «линия горизонта», « точка схода», «вспомогательные линии. Приобретать навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы. Экспериментировать на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении большого природного пространства.</p>	

<p>расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта; общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры; характеризовать основные школы садово-паркового искусства;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства; выделять признаки для установления стиливых связей в процессе изучения изобразительного искусства;</p>	<p>Приобретать опыт колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. Получать представление об истории развития художественного образа природы в русской культуре. Получать представление о произведениях графического пейзажа в европейском искусстве и отечественном искусстве. Уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека</p>	
---	--	--

Содержание учебного предмета изобразительное искусство 7 класс

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник – дизайнер – архитектора. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры</p> <p>Основы композиции в конструктивных искусствах. Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции.</p> <p>Прямые линии и организация пространства.</p> <p>Цвет- элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна.</p> <p>Буква- строка- текст. Искусство шрифта.</p> <p>Композиционные основы макетирования в полиграфическом дизайне. Текст и изображение как элементы композиции.</p> <p>Многообразные формы полиграфического дизайна.</p>	9	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества. Обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности;</p>	<p><i>ИЗО и история, география</i></p>
<p>В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.</p> <p>Объект пространства. От плоскостного изображения к объемному макету. Соразмерность и пропорциональность.</p> <p>Архитектура- композиционная организация пространства.</p> <p>Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.</p> <p>Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля.</p> <p>Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь: красота и целесообразность. Единство художественного и функционального в вещи. Вещь как сочетание объемов и</p>	8	<p>активное участие в социально-значимой деятельности; формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-</p>	<p><i>ИЗО и история, география</i></p>

<p>материальный образ времени. Роль и значение материала в конструкции. Цвет в архитектуре и дизайне.</p>		<p>значимой деятельности.</p>	
<p>Город и человек Город сквозь времена и страны. Образно стилиевой язык архитектуры прошлого. Город сегодня и завтра. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Живое пространство города. Город, микрорайон, улица. Вещь в городе. Роль архитектурного дизайна в формировании городской среды. Интерьер и вещь в доме. Дизайн – средство создания пространственно-вещной среды интерьер. Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Ты – архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление.</p>	<p>9</p>		
<p>Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Мой дом - мой образ жизни. Функционально- архитектурная планировка своего дома. Интерьер комнаты – портрет ее хозяина. Дизайн вещно - пространственной среды жилища. Дизайн и архитектура моего сада. Мода, культура и ты. Композиционно- конструктивные принципы дизайна одежды. Мой костюм – мой облик. Дизайн современной одежды. Грим, визажистика и прическа в практике дизайна. Имидж: лик или личина? Сфера имидж –дизайна. Моделируешь себя – моделируешь мир.</p>	<p>9</p>		<p><i>ИЗО и история, МХК</i></p>

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

	Название темы	Количество часов, отведенных на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1	Человек и пространство в изобразительном искусстве	2	Личностные УУД: - Замечать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями. Решать моральные дилеммы при выборе собственных поступков с помощью учителя.
2	Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник – дизайнер – архитектора. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры	7	Сравнивать свои оценки с оценками других. Осознавать и называть свои ближайшие и стратегические цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и будущей профессии и в соответствии со своими интересами) с помощью учителя и взрослых Предотвращать семейные конфликты в своей роли (ребёнка-подростка).
3	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств	8	Проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: осознавать свой долг перед людьми своего общества своей страной. Осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов.
4	Город и человек	9	Самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья
5	Человек в зеркале дизайна и архитектуры.	9	Регулятивные УУД: Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

<p>Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;</p> <p>Работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер) В ходе представления проекта давать оценку его результатам. Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»)</p> <p>Коммуникативные УУД: - Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.)</p> <p>Выражать и обосновывать собственную точку зрения, соотнося с разными мнениями других людей.</p> <p>Давать оценки действиям, мнениям исходя из разных оснований</p> <p>Познавательные УУД: - Выделять существенные и несущественные признаки объектов, сравнивать и классифицировать по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливать аналогии (на материале соответствующей классу сложности)</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности.</p> <p><i>Выявлять следствия этих связей</i></p> <p>Читать, самостоятельно создавать и преобразовывать схемы и таблицы.</p> <p>Преобразовывать материальные модели объектов.</p> <p>Создавать вербальные и информационные модели (под руководством учителя).</p> <p>Критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.</p> <p>Межпредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их; -систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать 	
--	--

<p>информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);</p> <p>-заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.</p> <p>-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий(далее ИКТ-компетенции).</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций; - активное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личносно значимой ценности; -художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества; -понимание основ изобразительной грамоты, умение использовать специфику образного языка и средств художественной выразительности, особенности различных художественных материалов и техник во время практической творческой работы; -восприятие и интерпретация темы, сюжета и содержания произведений изобразительного искусства; -называть пространные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространных видов искусства; -объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения; характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью; 	
---	--

Календарно-тематическое планирование

	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
	Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художник – дизайнер – архитектор. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры(9 часов)		
1	Основы композиции в конструктивных искусствах.	02.09	
2	Входная контрольная работа.	09.09	
3	Цвет – элемент композиционного творчества.	16.09	
4	Свободные формы: линии и тоновые пятна.	23.09	
5	Буква – строка – текст.	30.09	
6	Искусство шрифта.	07.10	
7	Тестовая работа за 1 четверть.	14.10	
8	Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.	21.10	
9	В бескрайнем море книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна	28.10	
	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств(8 часов)		
10	От плоскостного изображения к объемному макету.	11.11	
11	Создание объемно-пространственной композиции.	18.11	

12	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.	25.11	
13	Конструкция: часть и целое. Понятие модуля.	02.12	
14	Важнейшие архитектурные элементы здания.	09.12	
15	Тестовая работа за 2 четверть.	16.12	
16	Вещь как сочетание объемов и образ времени. Роли значение материала в конструкции.	23.12	
17	Роль цвета в формотворчестве.	13.01	
	Город и человек (9 часов)		
18	Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.	20.01	
19	Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого.	27.01	
20	Пути развития современной архитектуры и дизайна	03.02	
21	Графическая «визитная карточка» одной из стран мира.	10.02	
22	Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.	17.02	
23	Тестовая работа за 3 четверть.	24.02	
24	Городской дизайн. Интерьер и вещи в доме.	03.03	
25	Организация архитектурно- ландшафтного пространства.	10.03	
26	Макет ландшафта с простейшими архитектурными объектами. Проект «город будущего»	17.03	
Человек в зеркале дизайна и архитектуры. (9 часов)			

27	Образ жизни и индивидуальное проектирование.	24.03	
28	Функционально-архитектурная планировка своего жилища. Мини- проект «Дом моей мечты»	07.04	
29	Интерьер, который мы создаем. Дизайн среды твоего дома.	14.04	
30	Проект «Портрет моей комнаты (фотоколлажная композиция или инсталляция).	21.04	
31	Дизайн и архитектура моего сада.	28.04	
32	Промежуточная аттестация за курс 7 класса.	05.05	
33	Мода, культура и ты.	12.05	
34	Дизайн современной одежды. Грим и прическа в практике дизайна.	19.05	

Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Планируемые результаты

<p>Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу</p>	<p>Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата</p>	<p>Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);</p>
<p>Введение. Методы и средства творческой проектной деятельности (6 часов) Производство (4 часа). Технология(6 часов) Техника (8 часов) Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (12 часов) Технологии мучных изделий(7 часов) Технологии получения и обработки рыбы и морепродуктов (6 часов) Технологии получения, преобразования и использования энергии (4 часа) Технологии получения, обработки и использования информации(5 часов) Технологии растениеводства(4 часов) Кормление животных как основа технологии их выращивания и преобразования в интересах человека(3 часа) Социальные технологии(2 часа) Выпускник научится: называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии; называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные</p>	<p>совершенствование практических умений и навыков учащихся в экономном ведении домашнего хозяйства, уходе за жилищем, способах декорирования предметов интерьера; ознакомление с различными видами народного творчества и художественных ремёсел;развитие художественной инициативы;овладение умениями создавать лично или общественно значимые продукты труда;формирование специальных умений, технологических и элементарных экономических знаний по технологии и изготовлению одежды, металлообработке и деревообработке, ручной вышивке;формирование общей культуры личности, навыки общения, правила этикета, приема пищи, сервировки стола и т.д.;воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве;воспитание уважения к народным обычаям и традициям родного края; ознакомление учащихся с профессиями: по обработке тканей и пищевых продуктов; по обработке</p>	<p>Творческий проект «Декоративная рамка для фотографий» Творческий проект «Кухонная доска» Творческий проект «Летняя сумка с вышивкой» Творческий проект «Приготовление сладкого стола»</p>

<p>технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;</p> <p>объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;</p> <p>проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.</p> <p>Получит возможность научиться:</p> <p>приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p> <p>приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p> <p>Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;</p> <p>оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;</p> <p>прогнозировать по известной технологии выходы</p>	<p>древесины и конструкторских материалов.развитие познавательных интересов, в частности, интереса к культурному наследию русского народа, его ремеслам и декоративно-прикладному искусству, развитие технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;овладение общетрудовыми и специальными умениями, безопасными приемами труда;получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности;умение действовать автономно: защищать свои права, интересы, проявлять ответственность, планировать и организовывать личные планы, самостоятельно приобретать знания, используя различные источники;способность работать с разными видами информации: диаграммами, символами, текстами, таблицами, графиками и т. д., критически осмысливать, полученные сведения, применять их для расширения своих знаний;</p> <p>умение работать в группе: устанавливать хорошие взаимоотношения, разрешать конфликты и т. д.;освоение компетенций – коммуникативной, ценностно-смысловой,</p>	
---	--	--

<p>(характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;</p> <p>в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;</p> <p>проводить оценку и испытание полученного продукта;</p> <p>проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;</p> <p>описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;</p> <p>анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;</p> <p>проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:</p> <p>изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;</p> <p>модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;</p> <p>определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);</p> <p>встраивание созданного информационного продукта в</p>	<p>культурно-эстетической, социально-трудовой, личностно-саморазвивающейся.</p>	
---	---	--

<p>заданную оболочку;</p> <p>изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;</p> <p>проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:</p> <p>оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);</p> <p>обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;</p> <p>разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;</p> <p>проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:</p> <p>планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);</p> <p>планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов; разработку плана продвижения продукта; проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального</p>		
--	--	--

конструктора). следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта; оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности; прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты; в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводить анализ альтернативных ресурсов, соединять в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

Выпускник получит возможность научиться: выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения; модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии; технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии. выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения; модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с

их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии; технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Выпускник научится:

характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития, характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития, разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда; характеризовать группы предприятий региона проживания; характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения; анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений; анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории; анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности; получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов,

машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников; получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда; характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития; характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции ее развития; разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда; характеризовать группы предприятий региона проживания

Выпускник получит возможность научиться: предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере; предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса,

информационной сфере

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;

называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;

характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;

перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;

объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;

объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;

осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;

осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;

выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);

конструирует простые системы с обратной связью на

<p>основе технических конструкторов; следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта; получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки; получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования; получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).</p>		
---	--	--

Содержание учебного предмета Технология 7класс

Краткую характеристику содержания предмета или курса по каждому тематическому разделу с учетом требований ФГОС общего образования	Количество часов	Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета, курса.	Межпредметные связи учебного предмета, курса.
<p>Введение. Методы и средства творческой проектной деятельности .</p> <p>Техническая и технологическая документация проекта, их виды и варианты оформления.</p> <p>Методы творческой деятельности: метод фокальных объектов, мозговой штурм, морфологический Дизайн в процессе проектирования продукта труда. Методы творчества в проектной деятельности.</p> <p>Экономическая оценка проекта и его презентация. Реклама полученного продукта труда на рынке товаров и услуг.</p>	6		
<p>Производство.</p> <p>Энергия, информация, социальные объекты как предметы труда. Предметы труда сельскохозяйственного производства.</p> <p>Энергетические установки и аппараты как средства труда. Продукт труда. Средства измерения и контроля процесса производства и продуктов труда.</p> <p>Транспортные средства при производстве материальных и нематериальных благ. Особенности транспортировки жидкостей и газов.</p>	4	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технология</p> <p>Инфраструктура как необходимое условие реализации высоких технологий</p>	6	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного</p>	

<p>Перспективные технологии XXI века. Объёмное 3D-моделирование. Нанотехнологии, их особенности и области применения. Новые энергетические технологии. Перспективы развития информационных технологий. Биотехнологии и геновая инженерия. Новые транспортные технологии.</p>		<p>общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Техника. Двигатели машин, как основных видов техники. Виды двигателей. Передаточные механизмы в технике: виды, предназначение и характеристики. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссии. Органы управления техникой. Системы управления. Автоматизированная техника. Автоматические устройства и машины. Станки с ЧПУ. Техника для транспортирования. Сравнение характеристик транспортных средств. Моделирование транспортных средств.</p>	8	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов. Основные технологические операции и приёмы ручной обработки древесины и древесных материалов с помощью механических и электрифицированных (аккумуляторных) ручных инструментов: пиление, строгание, сверление, шлифование; особенности их выполнения. Технологический процесс и точность изготовления изделий. Правила безопасной работы ручными столярными механическими и электрифицированными инструментами. Настройка к работе ручных инструментов.</p>	12	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

Сборка деталей изделия гвоздями, шурупами, склеиванием. Зачистка, окраска и лакирование деревянных поверхностей.			
Технологии мучных изделий.	7	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
Технологии получения и обработки рыбы и морепродуктов. Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Первичная обработка рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы.	6	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.	
Технологии получения, преобразования и использования энергии. Энергия магнитного поля и её применение. Электрическая энергия. Способы получения и источники электрической энергии. Электрические аккумуляторы. Электроприёмники, электрические цепи их подключения. Схемы электрических цепей. Преобразование электрической	4	воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и	

<p>энергии в другие виды энергии и работу. Энергия магнитного поля и энергия электромагнитного поля и их применение.</p>		<p>уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технологии получения, обработки и использования информации. Технологии получения информации. Методы и средства наблюдений. Опыты и исследования. Технологии записи и хранения информации. Запоминание как метод записи информации. Средства и методы записи знаковой и символьной, и образной информации, аудиоинформации, видеоинформации. Компьютер как средство получения, обработки и записи информации.</p>	5	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Технологии растениеводства. Основные виды дикорастущих растений, используемых человеком. Предназначение дикорастущих растений в жизни человека. Технологии заготовки сырья дикорастущих растений. Технологии переработки и применения сырья дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды. Технологии флористики. Технологии фитодизайна. Технологии ландшафтного дизайна. Ознакомление с понятием «генная (генетическая) инженерия».</p>	4	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Кормление животных как основа технологии их выращивания и преобразования в интересах человека. Содержание животных как элемент технологии преобразования животных организмов в интересах человека. Строительство и оборудование</p>	3	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения</p>	

<p>помещений для животных, технические устройства, обеспечивающие необходимые условия содержания животных и уход за ними. Кормление животных как элемент технологии их преобразования в интересах человека. Принципы кормления животных. Экономические показатели кормления и выращивания сельскохозяйственных животных. Экологические проблемы. Бездомные животные как социальная проблема.</p>		<p>российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	
<p>Социальные технологии. Методы и средства получения информации в процессе социальных технологий. Опросы. Анкетирование. Интервью. Наблюдение. Рынок и его сущность. Маркетинг как вид социальной технологии. Спрос и его характеристики. Потребительная и меновая стоимость товара. Деньги. Методы и средства стимулирования сбыта. Бизнес и предпринимательство. Отличительные особенности предпринимательской деятельности. Понятие о бизнес-плане.</p>	2	<p>воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава.</p>	

Тематическое планирование учебного предмета Технология 7 класс

	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)
1	Введение. Методы и средства творческой проектной деятельности (6 часов)	6	<p>Личностные УУД: - Замечать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями.</p> <p>Решать моральные дилеммы при выборе собственных поступков с помощью учителя.</p> <p>Сравнивать свои оценки с оценками других.</p> <p>Осознавать и называть свои ближайшие и стратегические цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе и будущей профессии и в соответствии со своими интересами) с помощью учителя и взрослых</p> <p>Предотвращать семейные конфликты в своей роли (ребенка-подростка). Проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: осознавать свой долг перед людьми своего общества своей страной. Осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов. осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений; обладание целостным мировоззрением, соответствующим современному уровню развития науки и общественной практики; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций; применение знаний о социальных нормах, правилах поведения, ролях и формах социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; осуществление коммуникативных воздействий; проявление коммуникативных компетентностей в общении и сотрудничестве со сверстниками,</p>
2	Производство (4 часа).	4	
3	Технология(6 часов)	6	
4	Техника (8 часов)	8	
5	Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (12 часов)	12	
6	Технологии мучных изделий(7 часов)	7	
7	Технологии получения и обработки рыбы и морепродуктов (6 часов)	6	
8	Технологии получения, преобразования и использования энергии (4 часа)	4	
9	Технологии получения, обработки и использования информации(5 часов)	5	
10	Технологии растениеводства(5 часов)	4	
11	Кормление животных как основа технологии их выращивания и преобразования в интересах	3	

12	<p>человека(3 часа)</p> <p>Социальные технологии(3 часа)</p>	2 3 3	<p>детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности, социального планирования, решения разного рода социальных проблем. Самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья</p> <p>Регулятивные УУД: Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).</p> <p>Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;</p> <p>Работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер) В ходе представления проекта давать оценку его результатам. Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»)</p> <p>Коммуникативные УУД: - Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.) Выражать и обосновывать собственную точку зрения, соотнося с разными мнениями других людей. Давать оценки действиям, мнениям исходя из разных оснований</p> <p>Познавательные УУД: - Выделять существенные и несущественные признаки объектов, сравнивать и классифицировать по заданным и самостоятельно выбранным критериям, устанавливать аналогии (на</p>
----	---	-------------------------	--

		<p>материале соответствующей классу сложности) Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) на материале соответствующей классу сложности. <i>Выявлять следствия этих связей</i> Читать, самостоятельно создавать и преобразовывать схемы и таблицы. Преобразовывать материальные модели объектов. Создавать вербальные и информационные модели (под руководством учителя). Критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его. Межпредметные результаты: - формирование и развитие основ читательской компетенции; - усовершенствование приобретённых на первом уровне навыков работы с информацией и пополнение их; - систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; - выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов); - заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции). Предметные результаты: - называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии</p>
--	--	---

		<p>производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;</p> <ul style="list-style-type: none">-объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;-проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов;-оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;-проводить оценку и испытание полученного продукта;-проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;-описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;-проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:-разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;-осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов гурда:-разрабатывать и оформлять интерьер кухни и столовой изделиями собственного изготовления, чистить посуду из металла, стекла, керамики и древесины, поддерживать нормальное санитарное состояние кухни и столовой;-работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную обработку овощей, выполнять нарезку овощей, готовить блюда из сырых и вареных овощей,
--	--	---

		<p>определять свежесть яиц и готовить блюда из них, нарезать хлеб для бутербродов, готовить различные бутерброды, горячие напитки, сервировать стол к завтраку;</p> <ul style="list-style-type: none">-определять в ткани долевую нить, лицевую и изнаночную стороны;-наматывать нитку на шпульку, направлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки, регулировать длину стежка);-выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом;-читать и строить чертеж фартука, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;-выполнять обработку накладных карманов и бретелей, подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, наматывать и настрачивать карманы, обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом, определять качество готового изделия;-подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладочные материалы. <p>Метапредметные результаты</p> <p>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; осознанно использовать речевые средства в соответствии с</p>
--	--	---

			задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; использовать информационно-коммуникационные технологии (далее ИКТ- компетенции).
--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование

	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
	Введение. Методы и средства творческой проектной деятельности (6 часов)		
1	Создание новых идей методом фокальных объектов.	06.09	
2	Техническая документация в проекте.	09.09	
3	Входная контрольная работа.	13.09	
4	Конструкторская документация.	16.09	
5	Технологическая документация в проекте.	20.09	
6	Практическая работа по теме: «Разработать сувенирное изделие с помощью метода фокальных объектов.	23.09	
Производство (4 часа).			
7	Современные средства ручного труда.	27.09	
8	Средства труда современного производства.	30.09	
9	Агрегаты и производственные линии.	04.10	
10	Практическая работа по теме: « Создание буклета современных электрофицированных и пневматических ручных инструментах применяемых на производстве.	07.10	
	Технология (6 часов)		

11	Культура производства.	11.10	
12	Проектная работа за 1 четверть.	14.10	
13	Технологическая культура производства.	18.10	
14	Культура труда.	21.10	
15	П.р. по теме: « Оформление буклета «Правила поведения в школе»»	26.10	
16	Проектная работа.	28.10	
	Техника (8 часов)		
17	Двигатели	08.11	
18	Воздушные двигатели.	11.11	
19	Гидравлические двигатели	15.11	
20	Паровые двигатели	18.11	
21	Тепловые двигатели внутреннего сгорания	22.11	
22	Реактивные и ракетные двигатели.	26.11	
23	Электрические двигатели	29.11	
24	П.р. по теме: «Изготовление модели ракеты с водяным двигателем»»	02.12	
	Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (12 часов)		
25	Производство металлов	06.12	
26	Производство древесных материалов	09.12	

27	Производство искусственных синтетических материалов и пластмасс.	13.12	
28	Особенности производства искусственных и синтетических волокон в текстильном производстве.	14.12	
29	Свойства искусственных волокон.	20.12	
30	Проектная работа за 2 четверть.	23.12	
31	Производство технологии обработки конструкционных материалов резанием.	27.12	
32	Производственные технологии пластического формирования материалов.	10.01	
33	Физико-химические и термические технологии обработки конструкционных материалов	13.01	
34	Проектная работа по теме: «Папье –маше»	17.01	
35	Лабораторно- практическая работа по теме: «Определение волокнистого состава»	20.01	
36	П.р.№1 по теме: «Склеивание заготовок для будущих изделий из древесины или древесных материалов»	24.01	
	Технологии приготовления мучных изделий (7 часов)		
37	Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста.	27.01	
38	Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности.	31.01	
39	Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления.	03.02	
40	Творческое практическое задание.	07.02	

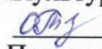
41	П.р.№3 по теме: « Приготовление кондитерских изделий из слоёного теста».	10.02	
42	П.р.№4 по теме: «Приготовление кондитерских изделий из песочного теста»	14.02	
43	П.р.№5 по теме: «Приготовление кондитерских изделий из бисквитного теста»	17.02	
	Технологии получения и обработки рыбы и морепродуктов (6 часов)		
44	Переработка рыбного сырья	16.02	
45	Пищевая ценность рыбы. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы.	21.02	
46	Морепродукты. Рыбные консервы и пресервы.	24.02	
47	П.р.№6 по теме: «Разделка чешуйчатой рыбы»	28.02	
48	П.р.№7 по теме: «Приготовление кулинарного блюда из рыбы или из морепродуктов»	03.03	
49	Проектная работа за 3 четверть	07.03	
	Технологии получения, преобразования и использования энергии (4 часа)		
50	Энергия магнитного поля.	10.03	
51	Энергия электрического поля	14.03	
52	Энергия электрического тока	17.03	
53	Энергия электромагнитного поля	21.03	
	Технологии получения, обработки и использования информации(5 часов)		
54	Источники и каналы получения информации.	24.03	

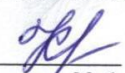
55	Метод наблюдения в получении новой информации.	04.04	
56	Технические средства проведения наблюдений	07.04	
57	Опыты или эксперименты для получения новой информации	11.04	
58	П.р. №7 по теме: «Проведение наблюдения по составленному протоколу»	14.04	
	Технологии растениеводства(4 часа)		
59	Грибы, их значение в природе и жизни человека. Характеристика искусственно выращиваемых съедобных грибов.	18.04	
60	Промежуточная аттестация за год.	21.04	
61	Требования к среде и условиям выращивания культивируемых грибов.	25.04	
62	Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вёшенок.	28.04	
63	Безопасные технологии сбора и заготовки дикорастущих грибов.	02.05	
	Кормление животных как основа технологии их выращивания и преобразования в интересах человека(3 часа)		
64	Корма для животных. Состав кормов и их питательность	05.05	
65	Составление рационов кормления.	09.05	
66	Подготовка кормов к скармливанию и раздача животным.	12.05	
	Социальные технологии(2часа)		
67	Назначение социологических исследований.	16.05	
68	Технологии опроса: анкетирование, интервью.	19.05	

Лист корректировки программы

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулунская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
«Культурологическое»

Протокол № 1
от «26» августа 2022 г

Согласовано:
Заместитель директора по УВР

Кулакова И.Н..
Протокол № 1
« 29» августа 2022 г

Утверждаю:
Директор МБОУ «Кулунская ООШ»

Федорова С.Н.
приказ № 297 от «30» августа 2022 г



Рабочая программа

Наименование учебного курса: «Дела и подвиг Отечества»
Класс: 7
Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год
Количество часов по учебному плану: **34**
Всего часов в год: **34**
В неделю: **1 час**

Используемый УМК: Федеральный государственный стандарт основного общего образования и авторская программа «Истоки» для 5–11 классов общеобразовательной школы (авторы профессор Вологодского государственного университета А.В. Камкин, профессор Российской Академии естественных наук И.А. Кузьмин)./
Рабочую программу составила



подпись

/Синицина Надежда Григорьевна/

расшифровка подписи

с. Кулун
2022 г

Планируемые результаты освоения учебного курса «Дела и подвиг Отечества» 7 класс

Результаты освоения рабочей программы по каждому тематическому разделу	Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся (возможно приложение тематики проектов);
<p style="text-align: center;">Выпускник научится</p> <p>Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий Всеобщей истории; применять счет лет в истории, соотносить год с веком, век с тысячелетием, оперировать историческими датами, определять последовательность и длительность важнейших исторических событий.</p> <p>Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства участников, результаты важнейших исторических событий. Работа с историческими источниками: читать историческую карту с опорой на легенду, определять и показывать местоположение историко-географических объектов; проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различие.</p>	<p>Работают с историческими справочниками. Восприятие устной речи, участие в диалоге, запись главного, приведение примеров. Воспроизводить прослушанную и прочитанную информации с заданной степенью свернутости. Участие в диалоге. Отражение в письменной форме своих решений. Определяют и формулируют цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строят предположения, прогнозировать круг возможных действий. Выполняют и оформляют</p>	<p>Проект «Смысл и предназначение воинского служения»</p> <p>Исследование «Деловые люди – в чем их Слово?»</p>

<p>Описание (реконструкция): рассказывать (в связной монологической форме) или письменно об исторических событиях, их участниках или исторических деятелях на основе 2-3 источников исторических знаний; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы и т.д. составлять описание важнейших памятников культуры, выражать свое отношение к ним.</p> <p>Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение исторических терминов, понятий, крылатых выражений; сравнивать природные условия, факты, события, личности, а также исторические явления в странах, выделяя сходство и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.</p> <p>Работа с версиями, оценками: давать оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий; оценивать исторический вклад народов древности в мировую историю. Применение знаний и умений в общении, социальной среде: использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми.</p>	<p>тестовых заданий. Проводят информационно-смысловой анализ прочитанного. Понимают язык рисунков. Воспроизведение текста, прослушанного с заданной степенью свернутости, участие в диалоге, подбор аргументов для объяснения ошибки, текста, участвуют в диалоге.</p>	
--	---	--

<p>противостояния, разрыва и отчуждения. Как в крестьянском деле живут Заповеди Божии. Духовный смысл крестьянского дела. Что переменчиво, а что устойчиво в крестьянском деле. Традиции земледелия в современном сельскохозяйственном производстве.</p> <p style="text-align: center;">Глава 2. Мастера – ремесленники</p> <p>Старинные сообщества ремесленников. Концы, артели, слободы, цехи. Мастер, подмастерье и ученик. Ремесленные кооперативы. Важнейшие признаки ремесленника: собственная мастерская, небольшое число людей, работа на заказ или на продажу, призванное личное мастерство ремесленника. Почему мануфактуры и фабрики не вытеснили ремесленников. Мастер-ремесленник и рабочий. Рука мастера «очеловечивает» производственный труд. Смысл ремесла - преобразование природных материалов. Глубокое знание материалов, секретов ремесла, творческое воображение мастера. Результат мастерство - каждая вещь единственная и неповторимая. Жизненные уроки ремесла. Метафорический, образный смысл материалов (вода, дерево, камень, кожа, нить и пр.) и действий мастера (ударить, ковать, поднять руку, наклониться и пр.). Мастера-храмостроители. Ремесло как осознанное творческое действие, творение того, чего нет в окружающей природе.</p> <p style="text-align: center;">Глава 3. Купцы и предприниматели</p> <p>Купцы, гости и иные деловые люди. Гостиная и суконная сотни. Офени. Гильдии. Предприниматели. Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального общества. Предпринимательство производственное, коммерческое и финансовое. Деловые люди и управляющие (менеджеры). Риск, современное оборудование, надежные источники энергии, квалифицированные рабочие, устойчивый потребитель - основы успеха. Предприниматель соединяет природные ресурсы с производственными, финансовыми и трудовыми. Искушение - жизненный спутник делового человека. Нравственное правило</p>	5	<p>развивающем отношении – обогащать социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.</p>	
	7		

российского предпринимательства: богат не тот, кто много приобрел, а тот, кто много роздал.

Предприятия, торговые фирмы и банки - наше национальное достояние.

Династии российских предпринимателей.

Правила чести российского предпринимательства.

Духовный смысл торговли и предпринимательства - слияние воедино Дара Божьего (природы) с земными делами (производство) ради создания того, что полезно и необходимо людям.

Глава 4. Воинство

Защищать свою землю - право и долг каждого народа, дружине. Народное ополчение. Казаки. Регулярное войско и мощный морской флот.

Солдаты, офицеры и генералы, матросы, офицеры и адмиралы.

Пехота (гренадеры, егеря, мушкетеры и др.), кавалерия (гусары, кирасиры, драгуны, уланы и др.), артиллерия, летчики, танкисты, пулеметчики, саперы, радисты, связисты, подводники, ракетчики.

Атрибуты воинства. Флаг как знак воинской чести. Типы флагов и их смысл.

Воинский мундир. Погоны. Воинские чины и звания. Ордена и медали. Когда склоняют знамена и срывают погоны.

Воинские заповеди: служи по присяге, живи по уставу, воюй по приказу; отвага для солдата, храбрость для офицера, мужество для генерала; залог воинского успеха - смелость и осторожность; в воинском деле нет мелочей; уважай неприятеля; умей предвидеть развитие событий; мгновение дает победу; формула победы: глазомер, быстрота, натиск; воин несет свою службу не для награды, а во имя Отечества.

Смысл и предназначение воинского служения: помогать, защищать, устрашать, атаковать, окружать, изгонять, охранять, разбивать. Воинское служение не в высоте чина и звания, а в служении Отечеству. Война освободительная, отечественная, народная, оборонительная ведется с гневом праведным, но не злобою. Воинское служение не должно посеять зло в сердце. Его правило - хвала подвигу, позор разбою.

Глава 5. Священство

Тысячелетнее служение священства Отечеству. Таинство рукоположения - начало служения. Смысл священства - служить Богу и ближнему. Евангельское понимание происхождения священства.

Священнослужители и церковнослужители. Диаконны, иереи, архиереи. Великое Слово священства: совершать богослужения и таинства, научать Вере, иметь попечение о душе своих духовных детей.

«Батюшки» и «матушки» - их совместное служение ближнему.

Монашество. Обеты целомудрия, нестяжания и послушания. Духовный и телесный подвиг монашества. Уход от мира и служение миру - феномен монашества.

Духовное сословие в истории и культуре Отечества. Образованность, открытость, наследственность - сословные признаки священства. Исторические испытания священства. Победа над

Священство как духовное воинство. Одевания, иерархия, послушание, духовное оружие, предстоятельство - его признаки. Ряса, мантия, крест, панагия, риза и др. - символы предназначения и служения священства.

Священство - «соль» Церкви.

Обобщающее повторение

Служение Отечеству и творчество - особые предназначения человека. Их Слово и Дело.

Каждое праведное дело имеет свое предназначение. Каждое дело имеет свой образ, внутреннюю и внешнюю красоту, нравственные уроки и духовный смысл. Все дела человеческие дополняют друг друга.

Обобщающее повторение

6

2

Тематическое планирование учебного курса «Дела и подвиг Отечества» 7 класс

№	Название темы	Количество часов, отводимых на освоение темы	Планируемые образовательные результаты учащихся по каждой теме (распределению по темам подлежат планируемые образовательные результаты учащихся, зафиксированные согласно п. 2.2.1 настоящего Положения)	
			Предметные действия	УУД
1	Введение (2 часа)	2	-Освоение первоначальных сведений об историческом пути народов, стран и человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества	Личностнн -Замечать расхождение своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями. Решать моральные дилеммы при выборе собственных поступков с помощью учителя -Сравнивать свои оценки с оценками других. - Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации,,поступка разными людьми. -Осознавать и называть свои стратегические цели саморазвития (улучшения черт характера, постановка ближайших целей в учёбе, будущей профессии в соответствии со своими интересами) самостоятельно. -Проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках: осознавать свой долг и ответственность перед людьми своего общества.своей страной. Осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе ради этого добровольно ограничивать часть своих интересов; исполнять свой долг, свои обязательства перед обществом. - Выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать современное многообразие типов
2	Глава 1. Крестьянство (6 часов)	6	-Владение базовым понятийным аппаратом исторического знания	
3	Глава 2. Мастера – ремесленники (6 часов)	5	-Умение правильно употреблять и объяснять исторические термины, понятия, крылатые выражения	
4	Глава 3. Купцы и предприниматели (7 часов)	7	-Владение навыками для установления и выявления причинно-следственных связей.	
5	Глава 4. Воинство (6 часов)	6	-Первоначальные умения изучать и	

6	Глава 5. Священство (6 часов)	6	систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; расширение опыта оценочной деятельности на основе изучения явлений, событий, личностей, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;	мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций. -Выстраивать толерантное (уважительно - доброжелательное) отношение, при столкновении позиций и интересов стараться понять друг друга, искать мирный, ненасильственный выход, устраивающий обе стороны на основе взаимных уступок.
7	Обобщающее повторение (2 часа)	2		<p style="text-align: center;">Регулятивные</p> -Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта); Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха. -Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать») -В ходе представления проекта давать оценку его результатам -Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и с целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет) -Спланировать свою индивидуальную образовательную траекторию - Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно -Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта); Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха

				<ul style="list-style-type: none">-Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию-Давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать») <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none">-Критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его-Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.и признавая ошибочность-Аргументировать и выражать собственное мнение (позицию), корректно его отстаивать; критически к нему относиться, с достоинство- Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
--	--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование курса «Дела и подвиг Отечества» 7 класс

№	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	по факту
1.	Высокий смысл человеческой деятельности		
2.	Предназначение своего дела		
3.	Крестьянское сословие во все времена		
4.	Крестьянское дело		
5.	Великое слово крестьянского дела		
6.	Духовный смысл крестьянского дела		
7.	Традиции земледелия сегодня		
8.	Повторение		
9.	Ремесленники		
10.	Ремесло и производственный труд		
11.	Смысл ремесла		
12.	Жизненные уроки ремесла		
13.	Слово и дело ремесленника		
14.	Повторение		
15.	Купцы и предприниматели		
16.	Дело купца и предпринимателя		
17.	Наживать добро или творить добро?		

18.	Исследование «Деловые люди – в чем их Слово?»		
19.	Духовный смысл предпринимательства		
20.	Высокий смысл Труда		
21.	Повторение		
22.	На защите своей земли		
23.	Атрибуты воинства		
24.	Воинские заповеди		
25.	Смысл и предназначение воинского служения		
26.	Проект «Смысл и предназначение воинского служения»		
27.	Тысячелетнее служение Отечеству		
28.	Священнослужители и церковнослужители		
29.	Монашество		
30.	Священство как сословие		
31.	Духовное воинство		
32.	Высокий смысл Служения		
33.	Повторение		
34.	Контрольно – обобщающий урок		

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ и дата протокола	Содержание изменения	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту